

Лаухина Инна Васильевна

педагог-организатор

Пиличева Ольга Викторовна

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ДДТ»

г. Алексеевка, Белгородская область

РОЛЬ ОРГАНИЗОВАННОГО ДОСУГА В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ ВЫЗОВОВ: РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО И АКТИВНОСТЬ

***Аннотация:** в статье анализируется вопрос роли дополнительного образования в противодействии негативным эффектам цифровизации (гиподинамия, клиповое мышление, гаджетозависимость) через организацию осмысленного досуга в Доме детского творчества. Представлена модель четырех направлений (АРТ-про, Интел-про, Тур-про, Спорт-про), обеспечивающая социализацию, творческое развитие и патриотическое воспитание детей. Подчеркивается значение творческого педагога-наставника в создании среды для реализации индивидуального потенциала.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, воспитание, свободное время, досуг, развитие, социализация.*

В современном мире дети окружены потоком информации и технологий. Цифровизация и виртуализация при всех своих преимуществах несут и определенные риски, такие как гиподинамию, клиповое мышление, зависимость от гаджетов, пассивное потребление контента и утрату навыков живого общения. Свободное время, проведенное впустую в сети, часто приводит к эмоциональной перегрузке, снижению мотивации к реальным достижениям.

В этих условиях роль учреждений дополнительного образования, таких как наш Дом детского творчества, становится очень важной. Мы превращаем свободное время из потенциально рискованного в значимое для развития личности

ребенка. Наша задача – предложить детям осмысленную, увлекательную и социально полезную альтернативу виртуальному пространству.

Ключевая фигура в этом процессе – творческий педагог-наставник, вдохновитель, который видит в каждом ребенке потенциал. Он создает безопасную, поддерживающую среду, где нет страха ошибки, где поощряется любознательность и инициатива. Благодаря таким педагогам дети не просто проходят программу, а реализуют свои способности.

Формы организации досуга весьма разнообразны. Каждый ребенок имеет право выбора в соответствии с его способностями и интересам из предлагаемых видов досуговой деятельности. Увлечение творчеством, занятия любимым делом и жажда познания в сочетании с поддержкой педагога могут значительно повлиять на социализацию ребенка и определить дальнейшую траекторию его жизни.

В Доме детского творчества создана система, которая позволяет каждой личности при всей её многоплановости найти себя. Досуговая деятельность реализуется через пространство, которое условно разделено на подпространства в соответствии с реализуемыми направленностями: Арт-про, Интел-про, Тур-про и Спорт-про. Они включают в себя многообразие форм деятельности, направленных на решение задач, связанных с формированием культуры свободного времени у детей.

Художественная направленность – АРТ-про – остаётся одной из самых популярных и востребованных форм детского творчества среди детей и их родителей. Это направление играет важную роль в развитии творческих способностей и самовыражения у детей. В рамках АРТ-про дети могут реализовать свои эстетические потребности и художественные таланты в различных объединениях изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, а также в хореографических коллективах – студия современного танца, ансамбли балетного и народного танца. Досуговая деятельность в этом направлении включает в себя широкий спектр мероприятий: концерты, праздничные программы, спектакли, семейные торжества, музыкальные вечера, тематические встречи, выставки, конкурсы и многое другое.

Активно функционируют объединения социально-гуманитарной направленности – подпространство Интел-про, ориентированное на социальное и педагогическое развитие. Его деятельность направлена на формирование и развитие мышления, психических качеств, коммуникативных и интеллектуальных способностей, гражданской ответственности, а также на раскрытие лидерского потенциала. Важной частью его работы является организация досуга, который помогает детям и подросткам социализироваться. Для этого проводятся разнообразные мероприятия: экскурсии, посещение музеев и театров, тематические праздники и игровые программы, а также различные акции. Альтернатива цифровому миру – активная социальная позиция в реальном мире, развитие умения вести диалог, аргументировать свою точку зрения и работать на благо общества.

Туристско-краеведческая направленность реализуется в рамках подпространства Тур-про. История, культура, ратные подвиги, судьбы соотечественников, семейные родословные и народное творчество – все это становится предметом изучения для детей, источником их социального, личностного и духовного развития и воспитания. Работа направлена на формирование патриотизма, любви к малой родине, навыков выживания в природной среде, работы в команде, преодоления трудностей.

Досуг организуется через викторины, конкурсы, походы, слёты, соревнования и краеведческие экскурсии. Прямой, живой контакт с природой и историей, физическая активность на свежем воздухе – это реальные, а не виртуальные приключения.

Спорт-про – это физкультурно-спортивная направленность, нацеленная на физическое развитие детей и воспитание воли, дисциплины, умения ставить и достигать цели. Задача – привить подрастающему поколению культуру здоровья, устойчивую потребность в занятиях спортом, а также приобщать к здоровому образу жизни и вовлечь в оздоровительные мероприятия. Организация досуга осуществляется через проведение игровых праздников, соревнований, турниров, олимпиад, эстафет и других подобных мероприятий.

В процессе подбора разнообразных форм досуговой деятельности педагогам следует уделять внимание их воспитательному потенциалу, а также осознавать механизмы, посредством которых эти формы способствуют развитию способностей и формированию личностных качеств детей.

Досуговая деятельность – это целостная система социализации и развития, которая противопоставляет пассивному и часто деструктивному цифровому досугу активную, творческую, социально ориентированную деятельность. Через наше пространство мы помогаем каждому ребенку найти свою дорогу в мир реальных, а не виртуальных достижений.

Дома детского творчества – это площадка для развития способностей, где каждый ребенок может обрести множество возможностей для самовыражения и общения. Здесь он приобретает друзей, наставников, уверенность в себе и понимание, что его время и таланты могут быть направлены на создание чего-то важного и ценного.

Таким образом, мы не просто занимаем свободное время детей, а вносим весомый вклад в их здоровое, гармоничное и счастливое будущее.

Список литературы

1. Ложкарёва Е.В. Особенности досуговой деятельности обучающихся в организации дополнительного образования / Е.В. Ложкарёва. – URL: <https://planetatalantov.edumsko.ru/collective/materials/lesson/1302> (дата обращения: 02.02.2026).

2. Семченко Л.В. Дом детского творчества как центр творческой самореализации детей / Л.В. Семченко. – URL: <https://yamal-obr.ru/articles/dom-detskogo-tvorchestva/> (дата обращения: 02.02.2026).