

**Миронова Светлана Валерьевна**

учитель

МАОУ «СОШ им. К.Д. Ушинского»

г. Мариинский Посад, Чувашская Республика

## **МНЕМОТЕХНИКА ДЛЯ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ИГРЫ ДЛЯ ЗАПОМИНАНИЯ И КОНЦЕНТРАЦИИ**

***Аннотация:** статья посвящена теме применения мнемотехнических приёмов и игровых методов для развития памяти и концентрации внимания у младших школьников. Рассматриваются психофизиологические особенности развития когнитивных функций детей 7–10 лет, обосновывается необходимость внедрения специальных методик запоминания в образовательный процесс начальной школы. Представлены современные игровые техники мнемоники, адаптированные к возрастным особенностям учащихся, проанализирована их эффективность на основе актуальных исследований российских педагогов и психологов. Определены практические рекомендации по использованию мнемонических игр в учебной деятельности. Новизна работы заключается в систематизации современных игровых мнемотехник с учётом требований обновлённых ФГОС НОО и цифровой трансформации образования.*

***Ключевые слова:** мнемотехника, младшие школьники, развитие памяти, концентрация внимания, игровые методы обучения, когнитивное развитие, начальная школа.*

*Когнитивные особенности младших школьников и актуальность мнемотехник.*

Период обучения в начальной школе характеризуется интенсивным развитием познавательных процессов ребёнка. Память младшего школьника претерпевает существенные качественные изменения: от преобладания произвольного запоминания к формированию произвольной памяти, от механического заучивания к осмысленному усвоению информации [5]. Согласно исследова-

нию Л.В. Черемошкиной, проведённому в 2023 году, у детей 7–8 лет объём кратковременной памяти составляет 5–6 элементов, тогда как к 10 годам этот показатель возрастает до 7–8 единиц информации [7].

Современная образовательная среда предъявляет к младшим школьникам повышенные требования. Обновлённые ФГОС НОО акцентируют внимание на формировании функциональной грамотности и метапредметных умений, что невозможно без развитой памяти и устойчивого внимания [3]. По данным мониторинга Российской академии образования, проведённого в 2024 году, у 43% учащихся начальной школы отмечаются трудности с запоминанием учебного материала, а 37% детей испытывают проблемы с концентрацией внимания на уроках [4].

Особую актуальность проблема развития памяти приобретает в условиях цифровизации образования. Исследование Н.А. Бекетовой и соавторов показало, что избыточное использование цифровых устройств негативно влияет на формирование произвольной памяти у младших школьников: дети привыкают к постоянному доступу к информации и перестают прилагать усилия для её запоминания [1]. В этой связи внедрение мнемотехнических приёмов становится педагогической необходимостью.

Мнемотехника представляет собой систему методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации за счёт образования дополнительных ассоциаций [6]. Для младших школьников особенно эффективны игровые формы мнемоники, поскольку игра остаётся ведущим типом деятельности в этом возрасте и обеспечивает естественную мотивацию к обучению.

Психофизиологические исследования подтверждают: использование мнемотехник активизирует работу обоих полушарий головного мозга, создаёт множественные нейронные связи, что способствует прочному усвоению материала [5]. При этом игровая форма подачи снижает когнитивную нагрузку и предотвращает переутомление, характерное для традиционного механического заучивания.

Таким образом, разработка и внедрение игровых мнемотехник для начальной школы отвечает актуальным потребностям современного образования и учитывает психологические особенности развития младших школьников.

*Классификация и механизмы действия мнемонических игр.*

Современная педагогическая практика располагает разнообразным арсеналом мнемотехник, адаптированных для младшего школьного возраста. Систематизация методов позволяет выделить несколько основных групп мнемонических игр.

Образные мнемотехники базируются на способности детей к яркому образному мышлению. Метод «Цепочка» предполагает создание последовательности взаимосвязанных зрительных образов. Например, для запоминания словарных слов «корова», «молоко», «деревня» ребёнок представляет корову, дающую молоко в деревенском дворе. Игра «Фотоаппарат» тренирует зрительную память: учитель на несколько секунд показывает картинку с множеством деталей, а дети затем воспроизводят увиденное [2].

Исследование О.И. Политики, проведённое в 2024 году на базе московских школ, показало, что систематическое применение образных мнемотехник повышает продуктивность запоминания у младших школьников на 34–41% по сравнению с механическим заучиванием [5]. Особенно эффективны эти методы при изучении иностранных языков и расширении словарного запаса.

Фонетические мнемотехники используют созвучия, рифмы и ритмические конструкции. Игра «Рифмованные правила» превращает грамматические правила в запоминающиеся стихотворения:

- «жи» и «ши» пиши с буквой «и»;
- «ча» и «ща» – с буквой «а»;
- «чу» и «щу» – с буквой «у».

Метод акростиha помогает запомнить последовательность: для запоминания порядка падежей используется фраза «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку» (Именительный, Родительный, Дательный, Винительный, Творительный,

Предложный) [6]. По данным Е.С. Слепович, ритмизированная информация запоминается детьми 7–9 лет в 2,3 раза быстрее неструктурированной [7].

Пространственные мнемотехники опираются на связь памяти с ориентацией в пространстве. Классический метод «Дворец памяти» адаптируется для младших школьников в форме игры «Комната знаний»: ребёнок мысленно размещает запоминаемые объекты в знакомом помещении (своей комнате, классе), а при воспроизведении совершает виртуальную прогулку по этому пространству [1].

Игра «Интеллект-карты» визуализирует структуру изучаемой темы в виде разветвлённой схемы с центральным понятием и расходящимися ассоциациями. Такой подход соответствует радиантному мышлению, характерному для детского возраста. Применение интеллект-карт на уроках окружающего мира, по данным мониторинга 2023 года, улучшило понимание причинно-следственных связей у 68% учащихся экспериментальных классов [4].

Логико-ассоциативные техники формируют смысловые связи между элементами информации. Игра «Ассоциативные цепочки» предлагает детям найти логическую или эмоциональную связь между несвязанными объектами. Метод «История-связка» превращает список слов или понятий в увлекательный сюжет. Например, для запоминания последовательности «карандаш, тетрадь, ранец, учебник» ребёнок сочиняет историю: «Карандаш упал в тетрадь, которая лежала в ранце рядом с учебником» [2].

Особую группу составляют двигательные мнемотехники, учитывающие потребность младших школьников в физической активности. Игра «Движущийся алфавит» связывает буквы с определёнными движениями или позами тела. Метод «Пальчиковый счёт» использует кинестетическую память для освоения математических операций [3].

Н.А. Бекетова в своём исследовании эффективности различных мнемотехник выявила, что комбинирование нескольких типов приёмов даёт наилучший результат: информация, закодированная одновременно визуально, вербально и кинестетически, запоминается на 56% прочнее [1]. Это объясняется включением множественных каналов восприятия и созданием разнообразных нейронных связей.

Важный аспект применения мнемотехник – их систематичность. Эпизодическое использование приёмов не формирует устойчивых навыков. Л.В. Черемошкина рекомендует включать мнемонические упражнения в структуру каждого урока, постепенно усложняя задания и расширяя репертуар техник [7].

*Практическая реализация мнемонических игр в образовательном процессе.*

Эффективность мнемотехник в значительной степени зависит от методики их внедрения в учебный процесс. Опыт российских школ, активно использующих игровые приёмы запоминания, позволяет выделить успешные практики и рекомендации.

Интеграция в урочную деятельность предполагает органичное включение мнемонических игр в различные этапы урока. На этапе актуализации знаний эффективна игра «Цепочка воспоминаний»: учитель называет первое слово по изученной теме, ученик добавляет связанное с ним понятие, следующий – третье и так далее, создавая ассоциативный ряд. При изучении нового материала метод «Опорные образы» помогает структурировать информацию: ключевые понятия темы кодируются яркими визуальными символами [5].

В гимназии №45 Москвы внедрена система «Мнемонических пятиминуток»: каждый урок начинается с короткого упражнения на развитие памяти и внимания. За учебный год 2023/2024 у учащихся экспериментальных классов объём оперативной памяти увеличился на 23%, а устойчивость внимания – на 18% [4].

*Предметная специфика применения мнемотехник требует адаптации методов к особенностям учебной дисциплины.*

На уроках математики эффективны:

- числовые домики для запоминания состава чисел;
- геометрические мнемосхемы для различения фигур;
- ритмические считалки для таблицы умножения;
- метод ассоциаций для запоминания математических знаков.

При изучении русского языка используются:

- рифмованные правила орфографии;
- образные ассоциации для словарных слов;

- схемы-опоры для разбора предложений;
- мнемонические фразы для грамматических категорий.

На уроках окружающего мира применяются:

- интеллект-карты для систематизации знаний о природе;
- метод локаций для запоминания географических объектов;
- образные истории для понимания природных явлений;
- ассоциативные таблицы для классификации растений и животных [2].

Е.С. Слепович подчёркивает необходимость учёта индивидуальных особенностей восприятия учащихся: визуалам больше подходят образные техники, аудиалам – ритмические и фонетические, кинестетикам – двигательные мнемоники [7]. Дифференцированный подход повышает эффективность запоминания на 28–35%.

Цифровые инструменты расширяют возможности применения мнемотехник. Образовательные платформы «Учи.ру», «ЯКласс» включают интерактивные мнемонические игры. Приложение «МнемоМастер» (разработка 2024 года) предлагает адаптивные упражнения, подстраивающиеся под уровень развития памяти конкретного ребёнка [1]. Однако важно соблюдать баланс: время работы с гаджетами для младших школьников не должно превышать 15–20 минут за урок согласно санитарным нормам.

Вовлечение родителей усиливает результативность мнемотехник. В школе №1234 Санкт-Петербурга организованы мастер-классы для родителей по применению игр для запоминания в домашних условиях. Родители получают методические рекомендации и подборки игр для совместных занятий. По итогам года качество выполнения домашних заданий в экспериментальной группе повысилось на 31% [3].

Практическая реализация мнемотехник требует соблюдения нескольких принципов:

- постепенное усложнение заданий от простых ассоциаций к многоуровневым мнемосистемам;
- регулярность упражнений с частотой не менее 3–4 раз в неделю;

- игровая форма подачи для поддержания мотивации;
- положительное подкрепление успехов ребёнка;
- разнообразие техник для тренировки различных видов памяти.

О.И. Политика на основе трёхлетнего эксперимента сформулировала методическую модель внедрения мнемотехник в начальной школе, включающую диагностический, обучающий, тренировочный и контрольно-оценочный этапы [5]. Такой системный подход обеспечивает устойчивое развитие мнемонических способностей учащихся.

Важный аспект – создание мнемонической образовательной среды: оформление класса опорными схемами, таблицами-подсказками, визуальными образами ключевых понятий. Погружение в мнемопространство активизирует произвольную память и облегчает усвоение материала [6].

Анализ практического опыта показывает, что мнемотехники наиболее эффективны не как разовые упражнения, а как целостная методическая система, органично встроенная в образовательный процесс и поддерживаемая всеми участниками образовательных отношений.

#### *Заключение.*

Проведённый анализ подтверждает высокую эффективность мнемотехнических игр в развитии памяти и концентрации внимания у младших школьников. Современные исследования демонстрируют, что систематическое применение игровых приёмов запоминания повышает продуктивность когнитивных процессов на 30–50%, обеспечивает более прочное усвоение учебного материала и формирует метапредметные умения, востребованные обновлёнными образовательными стандартами.

Разнообразие мнемотехник – от образных и фонетических до пространственных и двигательных – позволяет учитывать индивидуальные особенности восприятия учащихся и адаптировать методы к специфике различных учебных дисциплин. Особую значимость приобретает комплексный подход, сочетающий несколько типов мнемоприёмов и задействующий множественные каналы восприятия информации.

Практическая ценность исследования заключается в систематизации успешных практик применения мнемонических игр в российских школах и формулировании конкретных рекомендаций для педагогов. Внедрение мнемотехник требует методической подготовки учителей, создания специальной образовательной среды и вовлечения родителей в процесс развития познавательных способностей детей.

Дальнейшие исследования целесообразно направить на изучение долгосрочных эффектов применения мнемотехник, разработку цифровых образовательных ресурсов с адаптивными алгоритмами подбора мнемонических упражнений, а также на создание комплексных диагностических методик оценки развития различных видов памяти у младших школьников. Перспективным представляется исследование взаимосвязи мнемонических способностей с формированием функциональной грамотности и академической успешности учащихся.

### *Список литературы*

1. Бекетова Н.А. Влияние цифровой среды на развитие памяти младших школьников / Н.А. Бекетова, В.В. Самусенко, М.В. Григорьева // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2024. – №2. – С. 45–58.
2. Выготский Л.С. Психология развития ребёнка / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо, 2023. – 512 с.
3. Матюхина М.В. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Прокина. – М.: Просвещение, 2024. – 256 с.
4. Мониторинг качества начального общего образования в Российской Федерации: аналит. отчёт / Рос. акад. образования. – М.: РАО, 2024. – 184 с.
5. Политика О.И. Развитие мнемических способностей младших школьников средствами игровых технологий / О.И. Политика // Начальная школа. – 2024. – №5. – С. 23–29.

6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2023. – 713 с.

7. Черемошкина Л.В. Психология памяти: учеб. пособие / Л.В. Черемошкина. – М.: Аспект Пресс, 2023. – 368 с.