

Кузьмина Ольга Петровна

учитель

МБОУ «СОШ №16»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

МЕТОД ШЕСТИ ШЛЯП НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ: КАК НАУЧИТЬ ШКОЛЬНИКОВ МЫСЛИТЬ МНОГОГРАННО

***Аннотация:** в статье рассматривается тема применения метода шести шляп мышления Эдварда де Боно на уроках литературы как эффективного инструмента развития многогранного и критического мышления у школьников. Автор раскрывает суть метода, подробно описывает функции каждой из шести «шляп» и демонстрирует алгоритм его внедрения в образовательный процесс.*

***Ключевые слова:** метод шести шляп, критическое мышление, творческое мышление, уроки литературы, анализ художественного произведения, групповая работа, метапредметные навыки, педагогические методики, развитие речи, системное мышление, образовательная технология.*

Что такое метод шести шляп?

Метод шести шляп мышления – это техника организации мыслительного процесса, разработанная британским психологом Эдвардом де Боно. Суть метода в том, чтобы разделить мышление на шесть разных режимов, каждый из которых символизирует шляпа определённого цвета. На уроках литературы этот приём помогает:

- структурировать обсуждение произведения;
- рассмотреть текст с разных сторон;
- развить критическое и творческое мышление;
- вовлечь в дискуссию даже самых застенчивых учеников;
- научить работать в команде.

Шесть шляп и их значение.

Белая шляпа – факты и информация.

Фокус на объективных данных: дата написания, жанр, сюжет, имена героев, цитаты.

Вопросы: что происходит в произведении? Какие события описаны? Какие факты мы можем выделить?

Красная шляпа – эмоции и интуиция.

Выражение чувств без обоснования: что вызвало радость, грусть, гнев, страх.

Вопросы: какие эмоции у вас вызвал текст? Что вы почувствовали в момент кульминации?

Чёрная шляпа – критика и риски.

Анализ негативных аспектов: слабые стороны сюжета, отрицательные герои, противоречия.

Вопросы: что вам не понравилось? В чём недостатки поступков героев? Какие проблемы поднимает автор?

Жёлтая шляпа – позитив и возможности.

Поиск достоинств: сильные стороны произведения, положительные черты героев, ценные идеи.

Вопросы: чему учит это произведение? Что в нём вдохновляет? Какие хорошие качества героев можно выделить?

Зелёная шляпа – творчество и новые идеи.

Генерация нестандартных решений: альтернативные концовки, новые сюжетные повороты, современные интерпретации.

Вопросы: как бы развивались события в наши дни? Что было бы, если бы герой поступил иначе? Придумайте продолжение истории.

Синяя шляпа – управление процессом.

Координация обсуждения, подведение итогов, формулировка выводов.

Роль учителя или выбранного ученика: что мы узнали? Какой общий вывод можно сделать? Как связаны разные точки зрения?

Как применять метод на уроках литературы?

Шаг 1. Подготовка.

Выберите произведение, которое допускает многовариантное толкование (например, «Евгений Онегин», «Муму», «Сказка о рыбаке и рыбке»).

Разделите класс на 6 групп (если класс большой) или дайте каждому ученику одну роль (если класс небольшой).

Раздайте карточки с цветом шляпы и кратким описанием задачи.

Шаг 2. Работа по шляпам. Каждой группе даётся 5–7 минут на выполнение задания по своей шляпе.

Примеры для анализа романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

Белая: выписать ключевые события глав, даты, характеристики героев из текста.

Красная: описать эмоции от письма Татьяны, дуэли Онегина и Ленского.

Чёрная: найти недостатки в поведении Онегина, противоречия в образе Татьяны.

Жёлтая: доказать, почему роман считают шедевром (язык, характеры, актуальность).

Зелёная: придумать альтернативную концовку или перенести героев в XXI век.

Синяя: обобщить мнения, сформулировать главный вывод о смысле романа.

Шаг 3. Презентация и обсуждение.

Каждая группа кратко представляет результаты. Учитель координирует дискуссию, задаёт уточняющие вопросы, помогает связать разные точки зрения.

Шаг 4. Рефлексия.

Ученики делятся впечатлениями.

Какая шляпа была самой сложной?

Какой взгляд на произведение оказался неожиданным?

Что нового вы узнали благодаря этому методу?

Преимущества метода.

Системность: ученики учатся анализировать текст поэтапно, не путая эмоции с фактами.

Инклюзивность: каждый ребёнок участвует в обсуждении, даже если обычно стесняется высказываться.

Развитие навыков:

- критическое мышление (чёрная и белая шляпы);
- эмпатия (красная шляпа);
- креативность (зелёная шляпа);
- умение обобщать (синяя шляпа).

Игровой формат: «надевание шляп» превращает урок в увлекательную игру.

Советы по внедрению.

Начинайте с простых текстов (сказки, короткие рассказы), затем переходите к сложным произведениям.

На первых уроках используйте 3–4 шляпы, постепенно добавляя остальные.

Для наглядности используйте цветные карточки, магниты или бумажные шляпы.

Поощряйте нестандартные идеи, даже если они кажутся неожиданными.

Связывайте выводы с темами сочинений или дискуссий.

Заключение.

Метод шести шляп делает уроки литературы динамичными и осмысленными. Он учит школьников не просто пересказывать текст, а понимать его глубину, уважать разные точки зрения и выражать мысли чётко и аргументированно. Попробуйте этот приём – и вы увидите, как даже привычные произведения откроются с новой стороны.