

Осипова Татьяна Владимировна

старший воспитатель

Герасимова Лилия Рудольфовна

воспитатель

Протасова Кристина Павловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №2 «Калинка»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ИГРЫ С СЫПУЧИМИ МАТЕРИАЛАМИ КАК СРЕДСТВО ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматривается значимость использования сыпучих материалов в образовательной деятельности дошкольников, их влияние на сенсорное, когнитивное, творческое и социально-эмоциональное развитие, а также даны практические советы для организации занятий.

Ключевые слова: сенсорное развитие, творческие навыки, работа с сыпучими материалами, развитие мелкой моторики, социальные навыки.

В современном педагогическом пространстве всё больше внимания уделяется развитию у детей не только академических знаний, но и творческих, моторных, сенсорных и коммуникативных навыков. Одним из эффективных и увлекательных способов достижения этой цели является работа с сыпучими материалами – песком, крупой, фасолью, макаронами, галькой и другими подобными ресурсами. В этой статье мы рассмотрим, почему использование сыпучих материалов в образовательном процессе так важно и какие преимущества оно дает для развития ребенка.

Рассматривая потенциал игр с сыпучими материалами, мы опираемся на богатое наследие отечественной и мировой педагогической мысли. Труды Л.С. Выготского позволяют оценить роль игры как источника развития, теория амплификации А.В. Запорожца обосновывает необходимость обогащения детской

деятельности, а педагогическая система М. Монтессори подтверждает важность сенсорной стимуляции через взаимодействие с натуральными материалами.

Работа с сыпучими материалами активно стимулирует сенсорное восприятие ребенка. Манипуляции с песком или крупой позволяют ему развивать осязательные ощущения, чувствовать текстуру, температуру, консистенцию. Эти действия способствуют укреплению мелкой моторики – важнейшего компонента для дальнейшего обучения письму, рисованию и другим навыкам. Мелкие движения пальцев и рук помогают развитию координации, моторной памяти и точности движений.

Работа с сыпучими материалами – это не только развлечение, но и познавательный процесс. Дети учатся различать формы, размеры, цвета, насыщенность, структуру. Они экспериментируют с объемом, учатся сравнивать, классифицировать и систематизировать материалы. Это способствует развитию логического мышления, внимания и способности к анализу.

Сыпучие материалы предоставляют простор для фантазии и творчества. Дети могут создавать из них различные фигуры, картины, сюжеты, строить города, узоры, образовывать буквы и цифры. Такой вид деятельности помогает развивать воображение, нестандартное мышление, способность к самовыражению. В процессе творчества ребенок учится придумывать, экспериментировать и находить нестандартные решения.

Работа с сыпучими материалами способствует снятию эмоционального напряжения и развитию концентрации. Мягкая, приятная на ощупь среда помогает детям чувствовать себя комфортно, расслабляться и получать удовольствие от процесса. Кроме того, такие занятия могут стать хорошей платформой для совместной деятельности, формирования коммуникативных навыков, развития настойчивости, выдержки, внимания и ответственности.

Совместное создание поделок, игра в группе с использованием сыпучих материалов способствует формированию у ребенка навыков общения, умению договариваться, делиться материалами, помогать друг другу. Эти качества важны для гармоничного развития личности и успешной социализации.

Работа с сыпучими материалами очень гибка и легко адаптируется под возрастные особенности и индивидуальные потребности каждого ребенка. Можно организовать как спокойные, так и активные игры, использовать материалы для коррекции развития.

Практические рекомендации для педагогов:

- создавайте уютную, безопасную зону для работы с сыпучими материалами, где ребенок сможет свободно экспериментировать;
- используйте разнообразные материалы: крупу, песок, фасоль, макароны, гальку, рис и т. д., чтобы стимулировать сенсорное разнообразие;
- вводите тематические занятия: создание природных пейзажей, букв, цифр, сюжетных картин;
- интегрируйте работу с сыпучими материалами в другие виды деятельности – рисование, конструирование, слушание художественной литературы, математику;
- обеспечьте гигиену и безопасность: используйте материалы, которые легко очищаются, избегайте острых или токсичных веществ.

В нашем детском саду успешно зарекомендовали себя следующие занятия.

Игра «Печём куличики».

Материалы: песок, формочки, лопатки, вода.

Ход игры: детям предлагается лепить куличики из мокрого песка, украшать их камешками или веточками. Такое занятие прекрасно развивает мелкую моторику и пространственное мышление.

Рисование пальцем на манке.

Материалы: большой поднос с тонким слоем манки.

Ход игры: ребенок рисует пальчиками рисунки на поверхности манки. После завершения рисунка можно аккуратно стряхнуть манку и начать заново. Эта техника идеально подходит для развития тактильных ощущений.

Игра «Крупяные приключения».

Материалы: различные виды крупы, контейнеры.

Ход игры: наполните контейнеры крупой примерно наполовину и добавьте туда мини-игрушки. Пусть дети попробуют найти спрятанных персонажей. Дайте ребенку задание переместить крупу из одного контейнера в другой, используя чайную ложку или небольшой совочек. Ребенок быстро поймет, какая крупа тяжелее, быстрее пересыпается и вообще лучше всего подходит для перемещения. Для усложнения игры предложите детям создать композицию на ватмане (пластилиновых пластинах): выложить красивые узоры, картины, буквы или цифры.

Игра «Волшебный лес».

Материалы: цветной песок, природные элементы (веточки, листья, шишки), маленькие игрушки-животные.

Ход игры: вместе с детьми создаем сказочный лес на большом столе или подносе. Сначала выкладываем основу из песка разного цвета, формируя ландшафт (речки, холмы). Далее добавляем природные объекты и размещаем игрушечных зверушек среди деревьев. Задача детей – придумать истории о приключениях лесных жителей, развивать речь и фантазию.

Практические занятия с использованием сыпучих материалов способствуют раскрытию творческого потенциала дошкольников, развитию сенсорного восприятия и повышению познавательной мотивации, что делает образовательный процесс более ярким и запоминающимся.

Внедрение данных материалов в педагогическую практику способствует формированию у детей устойчивого интереса к познанию, развитию творческих способностей и самостоятельности. Таким образом, работа с сыпучими материалами выступает эффективным средством комплексного развития личности ребёнка, обеспечивая единство сенсорного, когнитивного, эмоционального и социального компонентов образовательного процесса.

Список литературы

1. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4–7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2020. – 64 с.