

Ильина Ирина Реговна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №182»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ «ОСЕНЬ В ЛЕСУ»

***Аннотация:** в статье представлен конспект занятия по развитию связной речи у детей дошкольного возраста с использованием технологии «Картинка без запинки» (по методике И.Н. Мурашковой и Н.П. Валюмс). Занятие построено на основе рассматривания картины «Осень в лесу» и направлено на формирование у детей умения составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, с подключением различных органов чувств. Автором подробно описываются игровые приёмы и методические инструменты, а также элементы ТРИЗ.*

***Ключевые слова:** дошкольное образование, развитие речи, связная речь, составление рассказа.*

Составление рассказа по картине «Осень в лесу» (использование технологии «Картинка без запинки»).

Программное содержание.

Образовательные задачи.

Формировать умение внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием (с помощью вопросов воспитателя), выстраивать последовательность событий в соответствии с логикой.

Обучать составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, с помощью органов чувств (обоняния, осязания, вкуса, слуха).

Упражнять подбирать определения к словам: осень, листья, дождь.

Развивающие задачи.

Развивать творческое мышление и воображение, внимание, память мелкую моторику, коммуникативные навыки.

Воспитательные задачи.

Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в коллективе, вызвать положительный эмоциональный настрой.

Материал: картина «Осень в лесу», корзинка с листочками (7 кленовых и 5 дубовых), подзорные трубочки, Смайлики: Весельчак и Грустинка, музыкальная шкатулка.

Методические приёмы:

- обращение к опыту детей;
- игра «Подзорная труба»;
- игра «Ищу друзей»;
- динамическая пауза «Собери листочки»;
- игра «Словесный баттл»;
- игра «Подбери признак», «Подбери действие»;
- «Вхождение в картину»: «Я слышу», «Я ощущаю запахи», «Я ощущаю руками»; Игра «Отставай – забегай»;
- музыкальная пауза «Осенние зарисовки»
- составление рассказов детьми;
- игра «Что хорошо и плохо осенью?» (ТРИЗ)
- рефлексия.

Словарная работа: волшебники, подзорная труба, осенние слова, слова действия и признаки.

Предшествующая работа: наблюдения в природе за состоянием погоды, экскурсия, чтение произведений об осени, рассматривание репродукций картин об осени, рисование детьми на тему «Осень», разгадывание загадок.

Используемая литература и информационные средства:

- 1) Зебзеева В.А. О формах и методах экологического образования // Дошкольное воспитание. – 1998. – №7.
- 2) Зебзеева В.А. Эколого-психологический тренинг // Дошкольное воспитание. – 1999. – №7.
- 3) Мурашкова И.Н., Валюмс Н.П. Картинки без заминки.

4) Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: Карапуз; Дидактика, 2004.

5) Развивающие занятия с детьми 5–6 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.

6) Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований с дошкольниками//Вестник практической психологии образования. – 2005. № 1 (2), январь–март.

7) Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду / А.И. Савенков. – Самара, 2004.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, встаньте в круг и подарите свои улыбки друг другу и пожелайте мысленно добра и хорошего настроения.

Воспитатель: Друзья, какой недавно был праздник? (осенний праздник) Что было интересного? (пели, танцевали, рассказывали стихи об осени). А что вы знаете об осени?

Серёжа: А я знаю народные приметы об осени (называет).

Воспитатель: Сегодня к нам в гости пришли волшебники. Они пришли не просто так, а принесли нам картину, которую мы с вами рассмотрим, рассаживайтесь на стульчики.

Игра «Подзорная труба»

– Какое время года изображено на картине? (Ответы детей.)

– Какая погода? (Ответы детей.)

– Рассмотрите внимательно картину, кто на ней изображен? (Ответы детей.)

– К нам на помощь пришёл волшебник Дели-Давай, который всё умеет делить на части и объединять. Возьмите в руки подзорную трубу и посмотрите через неё. Да так, чтобы в глазок попадал только один какой-то предмет.

– Какие предметы видите на картине?

– Что вы видите через свой глазок?

– Кто Что еще увидел?

(Каждую находку мы схематически рисуем на доске, обводя кружочками.)

Игра «Ищу друзей».

– Волшебник Дели-Давай умеет объединять.

– Соединим два кружочка и объясним, почему мы так сделали.

– Расскажем, как связаны между собой предметы в этих кружочках (мальчик – корзинка, ёжик – грибы, белка – дерево и т.д.).

– Поиграем в игру «Ищу друзей». А почему?..

(Ответы детей.)

Воспитатель: Кто еще не высказался. Смелее ребята.

(Зафиксировали ответы – прием «эхо».)

Динамическая пауза – разделение на две команды.

«Собери листочки» (рассыпать листочки на полу).

Групповая работа.

– Ребята выберите по желанию осенние листочки. Какие это листочки (7 кленовых, 5 дубовых). А теперь объединитесь в группы по листочкам. Поиграем в игру:

Игра «Словесный баттл» – слова признаки, действия и предметы.

Назовите осенние слова, которые отвечают на вопрос что?..

Игра «Подбери действие».

– Листья осенью (что делают?) – желтеют, опадают, кружатся, танцуют, вальсируют, летают, падают...

– Дождь осенью – моросит, идет, накрапывает, стучит, льёт...

Игра «Подбери признак» (дети называют по очереди признаки):

Осень – золотая, тёплая, ранняя, хмурая, дождливая, поздняя, грустная.

Листья – жёлтые, багряные, золотые, красные.

Дождь – холодный, морозящий, пронизывающий промозглый.

«Вхождение в картину» (музыкальная шкатулка).

Воспитатель: Ребята, закройте глаза и представьте, что вы попали в картину. Играть с вами будут волшебники (вынимаю из музыкальной шкатулки

карточку – модель). Следующего волшебника зовут «*Я слышу*». Какие звуки вы слышите в картине?

Следующего волшебника зовут «*Я ощущаю запахи*» (вынимаю из музыкальной шкатулки карточку – модель). Расскажите, что вы почувствовали?

Другой волшебник, который пришёл поиграть, зовут «*Я ощущаю руками*» (вынимаю из музыкальной шкатулки карточку – модель) Он поможет вам потрогать предметы на картине руками.

– Что вы чувствуете?

Игра «Отставай – забегай»

– И еще один помощник – *волшебник* (вынимаю из музыкальной шкатулки карточку – модель). «*Отставай – забегай*». Он позволит нам познакомиться с событиями до и после, найти для рассказа начало и конец, выстроить все события в нужной последовательности.

Музыкальная пауза «Осенние зарисовки» – муз. Ф. Шопен «Мелодия осени».

Представьте, что вы оказались в осеннем лесу: представьте, что кто-то листья осенние, кто-то ёжик, несущий на себе грибы, а, может, кто-то рыжая белочка или юркая серая мышка. Здорово.

Возвращаемся на свои стульчики.

– А кто может рассказать по этой картине?

– Как её можно назвать?

(Выслушать 2–3 рассказа детей.)

– Друзья, чей рассказ вам понравился больше всего?

– А почему? Да, рассказ, Вани... был...

Игра «Что хорошо и плохо осенью?»

(Игра стоя, полукругом.)

- Ребята, что хорошо осенью? (Листья опадают с деревьев, деревья готовятся к зиме, сбор урожая...).

- А плохо осенью (Часто идут дожди, холодно, дни становятся короче, а ночи длиннее).

Рефлексия.

Воспитатель:

– А в заключение давайте поделимся своим настроением с этими двумя Смайликами: Весельчак и Грустинка. Прикрепите свои сердечки под Весельчаком если у вас все получилось, а если было немного трудно, то по смайликом Грустинка.

– Ребята, кто вам сегодня помогал. Как звали волшебников?

– Что нового вы узнали?

– Что было самым интересным?

– А что бы вам хотелось бы еще узнать?

– А кто вам может помочь?

– Я уверена, что у вас все получится.

– Потому что вы... умные.

– Потому что вы... смелые.

– Потому что вы... добрые.

– Потому что вы... лучшие и у вас сегодня все получилось очень, очень, очень ... Хорошо.

– Спасибо всем за работу!