

Афанасьева Надежда Евгеньевна

воспитатель

Бычкова Наталья Петровна

учитель-логопед

Голубева Елена Петровна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ МНЕМОТЕХНИКИ

Аннотация: в статье описан опыт работы по использованию приемов мнемотехники в работе с детьми пятого года жизни с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова: дети среднего дошкольного возраста, тяжелые нарушения речи, связная речь, мнемотехника, мнемодорожка, мнемотаблица.

Связная речь является показателем овладения ребенком дошкольного возраста родной речью. Освоение дошкольниками монологической и диалогической сторонами речи, в силу возрастных особенностей, сопровождается различными трудностями. Для детей с тяжелыми нарушениями речи процесс развития связной речи отягощен большими сложностями: у воспитанников, по сравнению с нормотипичными детьми, более скудный словарь, наблюдаются аграмматизмы, несформированность морфологических и синтаксических обобщений, непоследовательность в изложении событий. Ключевые положения организации образовательной работы по развитию связной речи у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи определены в основных государственных документах. В пункте 32.3 «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» прописано, что «основное содержание образовательной деятельности

с детьми среднего дошкольного возраста направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи» [1]. В Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 79 указано о требованиях к образовательным организациям в плане создания специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья: «использование методов и средств обучения и воспитания, учитывающих особенности психофизического развития таких обучающихся и состояние их здоровья» [2]. В связи с этим, вопросы поиска эффективных средств развития связной речи у детей среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи являются остроактуальными: применение на практике различных технологий, системы методов и приёмов, облегчающих развитие монологической и диалогической сторон речи.

В своей коррекционно-развивающей работе с детьми среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи мы используем по каждой лексической теме различные игры и упражнения с приемами мнемотехники. Например, для совершенствования диалогической речи с целью обучения воспитанников участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, мы используем мнемодорожки, состоящие из трех квадратов: первый квадрат содержит схематическое изображение ребенка (называется имя ребенка, к кому обращается воспитанник с вопросом); во втором квадрате нарисован вопросительный знак (называется вопросительное слово – какой/ какая/ какие, где, что/ кто и др.); в третьем квадрате изображен объект, в зависимости от изучаемой лексической темы. Так, по теме домашние птицы – черный силуэт петуха; по теме деревья – черный силуэт липы; по теме мебель – черный силуэт стола. Ребенок, опираясь на мнемодорожку, учится составлять вопросы: «Маша (первый квадрат), где живет (второй квадрат), курица (третий квадрат)?»; «Сережа (первый квадрат), что ест (второй квадрат), петух (третий квадрат)?». В начале года игры по раскладыванию мнемодорожек проигрывались в парах, во второй половине учебного года – в подгруппах детей. Для развития монологической стороны речи нами

используются мнемотаблицы. Так, мнемотаблицы помогают упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные динамичные отрывки из сказок. Например, при пересказе отрывка произведения К. И. Чуковского «Тараканище» мы использовали следующую мнемотаблицу: первый квадрат (два медведя на велосипеде); второй квадрат (кот, сидящий задом наперед); третий квадрат (комары на воздушном шаре); четвертый квадрат (два рака на собаке с перевязанной лапой); пятый квадрат (два волка на лошади); шестой квадрат (лев, сидящий в автомобиле). Для заучивания потешки «Иди, весна, иди, красна» по лексической теме «Весна» мы использовали мнемоквадрат, состоящий из четырех квадратов: первый квадрат (идущая девушка-Весна); второй квадрат (колос); третий квадрат (сноп); четвертый квадрат (девушка, держащая большой сноп). С целью обучения воспитанников рассказыванию, описанию предметов, картин, составлению рассказа по серии картин, мы также используем мнемотаблицы. Таким образом, в развитии связной речи детей среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи приемы мнемотехники позволяют упражнять воспитанников в последовательном изложении литературного текста в процессе пересказа, излагать свои мысли при описании живых и неживых объектов; в кодировании и декодировании информации.

Список литературы

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья : Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022. – URL: <https://udact.ru/law/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/34/34.4/> (дата обращения: 05.04.2026).
2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : принят 29.12.2012. – М.: Легион, 2013. – 208 с.