

Бирюкова Виктория Павловна

воспитатель

Ложкина Виктория Эдуардовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

СКАЗКА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ

***Аннотация:** в статье рассматривается потенциал народной и авторской сказки как ключевого средства воспитания нравственности и патриотизма у детей младшего дошкольного возраста (3–5 лет). Анализируются психолого-педагогические механизмы воздействия сказки на формирование базовых ценностей, предлагаются практические методы интеграции сказкотерапии в образовательный процесс ДОО.*

***Ключевые слова:** сказка, нравственное воспитание, патриотическое воспитание, дошкольный возраст, 3–5 лет, народная культура, эмпатия.*

Проблема нравственно – патриотического воспитания детей в настоящее время очень актуальна: материальные ценности доминируют над духовными, у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности. Период 3–5 лет является сенситивным для закладки фундамента личности. Именно в этом возрасте формируются первичные этические инстанции, зачатки эмпатии и чувства принадлежности к своей семье, а затем и к более широкой общности – Родине. Однако абстрактные понятия «добро», «зло», «патриотизм» недоступны для прямого понимания ребенка. Единственным адекватным инструментом для их трансляции становится сказка – архетипическая форма познания мира.

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям

других национальностей, но и уважение к родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Давно известно, что сказка является самым древним психологическим и педагогическим инструментом воспитания, она входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остаётся с ним на всю жизнь. Именно со сказки начинается формирование желания маленького гражданина сделать для Родины, для людей что-то нужное и полезное, а при необходимости даже совершить подвиг.

Все мы знаем, что сказки – это универсальный материал, с помощью которого можно воспитывать, развивать и даже лечить. Они передавались на протяжении веков из уст в уста. Ведь это естественное желание народа сохранить то, что ему дорого, то, что он слышал от своих ближайших предков. Сказка помогает формировать понятие единства всех живущих на земле людей, воспитывать интерес и желание узнавать историю жизни своего народа. Духовный мир ребёнка может обогащаться в том случае, если он это богатство получает через познавательный интерес, через чувства сопереживания, радости, гордости. Все эти чувства может дать нам сказка.

Сказки, в которых главные герои сталкиваются с моральными выборами, являются великолепным средством для передачи нравственных норм. Они помогают детям осознавать последствия своих действий и делать выводы о том, что хорошо, а что плохо. Например, сказки о храбрых рыцарях, защитниках своей земли или о детях, которые проявляют заботу о близких, формируют представления о мужестве и ответственности. Сказка чётко поляризует добро и зло. Герой либо положительный, либо отрицательный. Это позволяет ребёнку без рефлексии усвоить базовые нормы: не обижать слабых (как Зайчика в «Теремке»), быть трудолюбивым (Крошечка-Хаврошечка), не жадничать (два жадных медвежонка).

Сказка помогает формировать эмпатию. Ребёнок 3–5 лет проживает сюжет вместе с героем. Сопереживание Курочке Рябе или Колобку закладывает нейронные связи, ответственные за сострадание.

А многократное повторение одной и той же сказки («Репка», «Колобок») закрепляет моральный вывод на уровне автоматизма.

Сказка же выступает как инструмент патриотического воспитания.

Патриотизм для ребенка 3–5 лет – это не геополитика, а «родное гнездо».

Язык и культура. Народная сказка (русская, татарская, башкирская) несет в себе уникальные речевые обороты, потешки, прибаутки. Ребенок впитывает мелодику родного языка.

Быт и традиции. Через сказку ребенок знакомится с избой, печкой, прялкой, самоваром, народным костюмом. Это формирует чувство «своего» пространства.

Любовь к малой Родине. Сказки о природе («Гуси-лебеди», «Вершки и корешки») прививают любовь к лесам, полям, рекам – образу родного края.

Образы Защитников. Для мальчиков 4–5 лет сказки об Илье Муромце (адаптированные) или просто образ храброго солдата в «Каше из топора» закладывают мужскую модель поведения – защитника.

Таблица 1

Практические рекомендации для педагогов

Возрастная группа	Цель	Рекомендуемые сказки	Методический прием
3–4 года	Формирование базового доверия, понятий «хорошо/плохо».	«Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок».	Театр на фланелеграфе. Дети помогают рассказывать (звукоподражание).
4–5 лет	Воспитание отзывчивости, трудолюбия, знакомство с народным бытом.	«Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса».	Беседа после чтения: «Кто поступил хорошо? А кто плохо?»; рассматривание иллюстраций к сказке.
3–5 лет (интеграция с ИЗО)	Закрепление образов народной культуры.	Любая сказка с печкой, теремом.	Лепка из пластилина.

Сказка является неотъемлемой частью воспитательного процесса, предоставляя детям возможность осваивать сложные нравственные и патриотические концепции в доступной и увлекательной форме. Правильный подход к использованию сказочных сюжетов может существенно повлиять на формирование гармоничной личности ребенка, способной к переживанию эмоций, моральным

выборам и гордости за свою страну. Создавая прочный фундамент нравственного и патриотического воспитания, сказка помогает детям не только стать хорошими людьми, но и формирует сознание гражданина своей страны.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М., 1991.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб., 2000.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев, 1974.