

**Аксёнова Виктория Валерьевна**

магистр, учитель

МБОУ «СОШ №46»

г. Белгород, Белгородская область

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

***Аннотация:** в статье рассматривается понятие «культура речи» как многокомпонентное явление, выходящее за рамки простой нормативности. На основе идей Л.А. Введенской, Е.В. Синцова и И.Б. Лобанова авторы показывают, что наряду с нормативным компонентом (правильность речи) культура речи включает коммуникативный (целесообразный выбор языковых средств) и этический компоненты. Обосновывается, что эффективность общения зависит от соблюдения норм, однако сами нормы динамичны и могут трансформироваться под влиянием коммуникативных факторов, стремления к выразительности и социальных изменений. Нормативный компонент признаётся важнейшим, обеспечивающим понятность речи для широкого круга носителей языка.*

***Ключевые слова:** культура речи, нормативный компонент речи.*

Являясь центральным понятием культуры речи, нормативность языка предполагает прежде всего правильность речи. Однако, как пишет Л.А. Введенская, «культура речи не может быть сведена к перечню запретов и определений «правильно – неправильно» [1, с. 70]. В связи с этим под культурой речи принято понимать не только некий идеал, совершенство, сообщаемое речи соблюдением норм, но и реальное функционирование языка в конкретной ситуации общения (когда функции языка становятся его реальными свойствами, осуществляются в реальном языковом акте, а нормы должны быть адаптированы к этой ситуации). То есть нормы начинают действовать в конкретной ситуации общения, поэтому они вынуждены соответствовать такому требованию, как коммуникативная целесообразность. В этом значении под культурой речи понимается такой выбор и такая организация языковых средств, которые позволяют, не отступая от норм,

осуществлять эффективное общение (эффективность во многом зависит от норм, их соблюдения).

Е.В. Синцов в понятие «культура речи» включает три составляющие:

- владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме;
- умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определенной ситуации общения способствуют достижению коммуникации;
- соблюдение этических требований к общению [3, с. 22].

Как видим, культура речи наряду с нормативным компонентом включает коммуникативный и этический компоненты. Действительно, эффективность общения – это тот «конечный продукт», создание которого должна облегчить теория культуры речи при ее практическом применении. Под эффективностью общения мы понимаем оптимальный способ достижения поставленных коммуникативных целей. Как утверждает И.Б. Лобанов, «требования коммуникативной целесообразности во многом влияют и на изменчивость норм, их вариативность». Существование вариантов, изменение литературных норм определяется внешними (социальными) факторами и внутренними тенденциями развития фонетической, лексической, грамматической, стилистической систем. Осуществляясь в конкретных ситуациях речевого общения, нормы вынуждены трансформироваться [2, с. 170]. Например, стремление к выразительности, эмоциональности может повлиять на отступление от нормы, что указывает на ее пластичность. Поэтому под воздействием реальных коммуникативных факторов норма способна меняться. Значит, норма языка – это не только фиксированное и весьма стабильное образование; норма динамична, она способна развиваться во времени.

Выделение нормативного, коммуникативного и этического компонентов культуры речи требует определения их соотношения. Е.В. Синцов называет нормативный компонент самым важным, поскольку он «обеспечивает правильность речи, а значит, ее понятность для максимально широкого круга носителей языка. С позиций нормативного компонента культура речи подразумевает некий идеал в плане соответствия всем нормам литературного языка. В этом смысле культура

речи предполагает образцовое употребление всех форм языка, закрепленных и узаконенных культурой его употребления» [3, с. 22–23].

***Список литературы***

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи / Л.А. Введенская [и др.]. – Ростов н/Д : Феникс, 2002. – 541 с. EDN ZYMMUI
2. Лобанов И.Б. Русский язык и культура речи / И.Б. Лобанов. – М. : Академический Проект, 2007. – 326 с.
3. Синцов Е.В. Русский язык и культура речи / Е.В. Синцов. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 160 с. EDN UVTFDV