

Калабанова Людмила Васильевна

учитель-логопед

Илмухина Регина Фагиловна

учитель-логопед

Кондратьева Наталья Сергеевна

педагог-психолог

Семенова Сирена Азатовна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

МНЕМОТЕХНИКА КАК ОДНО ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СРЕДСТВ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

***Аннотация:** в статье рассматривается мнемотехника как технология, которая положительно влияет на лексическую, грамматическую и фонетическую формы речи детей дошкольного возраста, раскрывается сущность методов мнемотаблиц и метода наглядного моделирования в коррекционно-развивающем обучении детей с общим недоразвитием речи.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, речь, речевое развитие, мнемотехника.*

На сегодняшний день образная, синонимичная, богатая изобразительными средствами речь у детей дошкольного возраста – явление крайне редкое. В речи детей много противоречий. Поэтому оказание педагогического воздействия на развитие речи детей дошкольного возраста – дело очень сложное.

Одной из основных задач на сегодняшний день является научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, знания о различных явлениях в окружающем мире.

В речи дошкольников мы сталкиваемся со следующими трудностями:

- речь, состоящая только из сложноподчиненных предложений;
- неспособность правильно составить порядок слов в предложении;

- скудность словарного запаса, бедность речи;
- использование слов и выражений, отсутствующих в литературном языке;
- плохая диалогическая речь: неспособность правильно и ясно сформулировать вопрос и ответить кратко и развернуто;
- неспособность составить монолог: например, составление сюжетного или описательного рассказа на заданную тему, неспособность пересказать текст своими словами;
- отсутствие логических обоснований в утверждениях и выводах;
- отсутствие культуры речи: неумение использовать интонацию и силу голоса, темп речи и т. д.;
- плохая дикция.

Ребенок должен уметь выделять в ходе речи наиболее значимую информацию, последовательно излагать основные действия и события.

Все мы знаем, что очень сложно составить связную историю для детей и даже рассказать содержание знакомого текста. Дело здесь не только в уровне развития речи. Часто отдельные, очень важные для детского мышления части произведений запутывают их, ребенок начинает многократно повторять эти части и забывает рассказать о предстоящих событиях. А главная задача ребенка – последовательно пересказывать текст.

Психологически построение монолога намного сложнее, чем построение диалога, так как дети в это время пропускают смысловые звенья текста, логическую последовательность, допускают ошибки при построении предложения.

У детей дошкольного возраста преобладает зрительно-образное запоминание. В большинстве случаев они запоминают только то, что находится перед глазами. Если он пытается запомнить то, чего не видит собственными глазами, не стоит верить в успех.

Наглядная информация усваивается дошкольниками быстрее, поэтому использование мнемотаблиц в ходе речевых занятий способствует более быстрому усвоению ребенком знаний, более последовательному мышлению.

Мнемотехника в переводе с греческого означает «искусство запоминания». Она является одним из методов и средств, обеспечивающих успешное запоминание и постоянное повторение информации и знаний об окружающем мире, запоминание построения произведения и развитие речи в целом.

Суть мнемосхем заключается в том, что каждому слову или словосочетанию присваивается изображение (рисунок), таким образом, схематизируется все произведение. Глядя на эти схемы и рисунки, ребенок может легко рассказать о содержании произведения.

Эти схемы являются своеобразным наглядным планом построения монолога, вносят большой вклад в представление детьми структуры, последовательности, лексико-грамматической полноты рассказа, являются средством поддержки развития связной речи.

Для детей второй младшей и средней группы важно, чтобы рисунки на мнемосхемах были разноцветными, а детям дошкольного возраста – наоборот, чтобы рисунки были разноцветными. В этом случае предпочтительнее использовать символические изображения одного цвета.

Как и при каждом новом начинании, работу с мнемосхемами нужно начинать от простого к сложному. Последовательность этой работы заключается в следующем:

- простые мнемоквадраты;
- мнемоника;
- работа с мнемотаблицами.

Сначала воспитатель предлагает детям готовые мнемосхемы, а позже дети начинают самостоятельно составлять схемы.

При заучивании стихов особенно эффективны мнемотаблицы: к каждому слову, словосочетанию продумывается рисунок, таким образом стихотворение полностью схематизируется. Конечно, ребенку, глядя на эту схему, легче запоминать стихотворение, говорить.

Шаги по использованию мнемосхем:

- представление изображений в таблице;

- перевод абстрактных символов в образы;
- изложить содержание произведения на заданную тему.

Если в малых группах эта работа выполняется с помощью воспитателя, то в группе дошкольников они могут сделать это самостоятельно.

Работу с мнемотаблицами выгоднее начинать со средней группы. Однако следует подчеркнуть, что составление рассказа по заданной схеме поначалу очень сложно для ребенка, и первое самостоятельное изложение произведения может оказаться неудачным. В то же время, чтобы уменьшить эти трудности, необходимо увеличить работу над расширением словарного запаса.

Результатами работы с мнемосхемами являются:

- знания детей об окружающей среде пополняются;
- появляется интерес к изложению содержания произведений, к повествованию различных событий.;
- возникает желание выучить стихи наизусть;
- словарный запас совершенствуется;
- дети преодолевают нерешительность, учатся свободно вести себя перед аудиторией.

Активное использование для достижения этих целей метода мнемотехники является положительным стимулом для разностороннего развития детей.

Чем раньше начнется работа над развитием связной речи с использованием метода мнемотехники, тем успешнее и результативнее будут готовиться дети к школьной жизни, поскольку связная речь является важным показателем развития умственных способностей ребенка.

Список литературы

1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники : учеб.-метод. пособие / Т.В. Большева ; [худож. П. Благгов]. – 2-е изд., испр. и перераб. – СПб. : Детство-Пресс, 2005. – 92 с. EDN QUDKRN

2. Волковская Т.Н. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова. – М. : Книголюб, 2008. – 95 с.
EDN QXUBWH

3. Малетина Н.С. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Н.С. Малетина, Л.В. Пономарёва // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 6. – С. 64–68.

4. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Л.В. Омельченко // Логопед. – 2008. – № 4. – С. 102–115.

5. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Т.А. Ткаченко // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 10. – С. 16–21.