

Рубашевская Руслана Романовна

воспитатель

Голусова Наталья Игоревна

воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»

п. Майский, Белгородская область

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ С КОНСТРУКТОРОМ LEGO ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** на сегодняшний день конструктор LEGO стал не просто игрушкой, а профессиональным педагогическим инструментом для комплексного решения образовательных задач, делая процесс обучения наглядным и увлекательным для детей. Наша цель – не просто играть, а учить через игру.*

***Ключевые слова:** LEGO-конструирование, игры, образовательная область, воспитание, развитие.*

Необходимость использования LEGO-конструирования в обучении детей дошкольного возраста неоспорима. То, что дети обучаются «играючи», заметили и доказали отечественные педагоги и психологи (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец и др.). Доказали, что творческие возможности детей проявляются уже в дошкольном возрасте и развитие их происходит при овладении общественно-выработанными средствами деятельности в процессе социально-организованного обучения.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), конструирование относится к основным видам детской деятельности, способствующим: формированию познавательной активности, развитию пространственного мышления и мелкой моторики, освоению элементарных математических представлений, становлению коммуникативных навыков, реализации творческого потенциала ребёнка.

Конструктор LEGO стал универсальным инструментом развития дошкольников, ведь LEGO-игра – это не просто сборка деталей, а комплексное воздействие на все сферы развития ребенка в пяти образовательных областях.

1. Социально-коммуникативное развитие. Социальные навыки не даются детям с рождения, их нужно тренировать. LEGO – идеальная среда для этого. Здесь дети учатся слушать, аргументировать и работать в команде. В работе можно использовать совместные проекты, создание единого объекта (город, ферма, космодром) малыми группами. Ребятам нужно создать макет, распределив роли (архитектор, строитель, водитель) Это учит распределять обязанности, умению договариваться, взаимопомощи и нести ответственность за общий результат. Наблюдая за процессом, педагог видит лидеров, ведомых, конфликтных детей и тех, кто предпочитает уединённую работу. Это позволяет выстраивать индивидуальную траекторию социализации в группе.

2. Познавательное развитие. Конструирование из LEGO превращает абстрактные понятия формы, величины и симметрии в осязаемые, что помогает ребенку познавать мир через практический опыт. Мы можем использовать как математические игры (счёт деталей, сравнение башен по высоте, изучение состава числа) так и развивать логическое мышление у детей (конструирование по схеме, по словесной инструкции или по памяти). Таким образом, LEGO конструирование позволяет визуализировать математику и логику, превращая скучные упражнения в захватывающее исследование.

3. Речевое развитие. Речь ребёнка развивается тогда, когда ему есть что сказать. Конструкторы LEGO являются отличным инструментом для развития речи детей. Они предоставляют богатый материал для стимуляции речевой активности, позволяя выражать свои мысли и идеи в процессе игры. В работе мы можем учиться составлять описательные рассказы, при этом активизировать прилагательные и предлоги в речи, составлять инструкции (один ребёнок строит и объясняет другому, что ему нужно сделать), развивать умение давать чёткие команды, учить пересказывать и сочинять.

4. *Физическое развитие.* Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Работа с мелкими деталями LEGO – это лучшая гимнастика для подготовки руки к письму. В процессе физкультурных занятий или в режимных моментах упражнения с LEGO-детальками формируют у воспитанников умение управлять своим телом в движении, сохраняя устойчивое равновесие, умение контролировать и оценивать свои движения, воспитывают силу воли, целеустремленность, умение переносить неудачи.

5. *Художественно-эстетическое развитие.* Эстетика – это чувство гармонии. LEGO даёт безграничный простор для фантазии и самовыражения. У детей постоянно развивается творческое, гибкое мышление, фантазия и воображение. Мы можем создавать панно и мозаики, выкладывать узоры, постройки по мотивам произведений искусства. С использованием конструкторов "LEGO" театрализованная деятельность детей становится более яркой, насыщенной, мобильной и интересной.

LEGO-игры многофункциональны – охватывают все образовательные области и являются универсальным инструментом, объединяющим в себе образовательные, развивающие и развлекательные функции. Они способствуют гармоничному развитию ребенка, предоставляя широкие возможности для познания мира и формирования важных жизненных навыков.

Список литературы

1. Волина В.В. Учимся играя: занимательное азбуковедение, весёлая грамматика, в гостях у слова / В.В. Волина. – М.: Новая школа, 1994. – 445 с.
2. Тюхова А.Б. Лего-конструирование как средство развития технического творчества детей. – URL: <https://tuhova-ds48kar.educhel.ru/portfolio/post/1367382> (дата обращения: 04.06.2026).