

Дубовая Антонина Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84 «Ласточка»

г. Белгород, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР

***Аннотация:** статья посвящена роли подвижных игр в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Автор подчеркивает, что игра является базовой потребностью ребенка, а для детей с интеллектуальными нарушениями она выступает ключевым инструментом социализации и психомоторной стимуляции. В работе обоснован метод «постепенного погружения», позволяющий снизить стресс и адаптировать правила для детей с неустойчивым вниманием. Представлены практические игровые комплексы («Листопад», «Беги к тому, что назову», «Вейся, венок!») с рекомендациями по модификации правил для успешной совместной деятельности и создания атмосферы успеха.*

***Ключевые слова:** организация, игровая деятельность, дети с ОВЗ, подвижные игры.*

Игра – это фундамент формирования личности ребенка. В дошкольном возрасте деятельность проявляется, прежде всего, через движение: чем разнообразнее сенсорный и моторный опыт, тем интенсивнее интеллектуальное развитие. Для ребенка игра – это не просто развлечение, а базовая потребность в эмоциональном контакте и социализации. Особую ценность подвижные игры представляют для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Из-за сниженной двигательной активности такие дети часто испытывают дефицит общения, что напрямую влияет на их психическое состояние. У детей с интеллектуальными нарушениями часто наблюдается трудность в соблюдении правил, неустойчивость внимания и расторможенность.

В моей практике я заметила, что при работе с детьми, имеющими трудности в концентрации, стандартные правила «сразу и строго» не работают. Вместо этого я использую метод «постепенного погружения». Например, в игре «Светофор» мы сначала не бегаем, а просто хлопаем в ладоши, когда видим красный цвет. Это позволяет ребенку включиться в процесс через звук, не вызывая у него стресса от необходимости быстро менять темп движения.

При грамотной организации педагог не просто «следит за процессом», а выступает в роли фасилитатора: наблюдает, регулирует нагрузку, корректирует ошибки и, главное, создает атмосферу успеха. Ключевое требование к играм с детьми с ОВЗ – их доступность и направленность на совместное действие, что стимулирует психомоторное развитие через радость взаимодействия.

Практический блок.

Игровой комплекс 1.

Подвижная игра «Листопад»

Цели: закрепить знания о цвете и величине листьев; развивать умение действовать по сигналу; формировать понятие «листопад».

Материал: осенние листья (желтые, красные).

Ход игры:

- «Листопад! Листопад! Листья желтые летят!» (Дети с желтыми листьями кружатся);

- «Кружатся красивые красные листочки!» (Дети с красными листьями кружатся);

- «Покружились и уселись на землю» (Дети приседают и замирают);

- «Прилетел легкий ветерок, подул!» (Воспитатель имитирует звук ветра, дети дуют вслед за ним);

- «Поднялись листья, разлетелись в разные стороны!» (Дети разбегаются по площадке);

- «Закружились, закружились! Листопад! Листья по ветру летят!»;

- «Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья...» (Дети медленно «падают» на ковер/траву).

Игра повторяется 2–3 раза с изменением темпа.

Игровой комплекс 2.

Игра «Беги к тому, что я назову»

Цели: закрепление названий предметов игрового пространства; обучение бегу «стайкой» (групповому взаимодействию).

Правила: умение слушать инструкцию взрослого.

Ход игры:

- дети собираются вокруг воспитателя;
- «Раз, два, три – к песочнице беги!» (Дети всей группой бегут к цели. Воспитатель идет следом, давая время детям освоиться);
- «Раз, два, три – к веранде беги!» (Дети бегут к качелям, горке, столику и т. д.).

Для детей с нарушениями координации я модифицирую эту игру. Вместо быстрого бега мы используем «шаги великана» или «шаги мышки». Это помогает им контролировать скорость и не сталкиваться друг с другом, что снижает риск конфликтов и травм.

Игровой комплекс 3.

Игра «Вейся, веноч!»

Цели: учить водить хоровод; развивать чувство ритма.

Материал: декоративные веночки с цветами и лентами.

Ход игры:

- «Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне!» (Дети свободно двигаются по кругу);
- «Пришла девочка Дашенька и сказала: "Вейся, веноч! Завивайся, веноч!"» (Воспитатель берет детей за руки и помогает образовать плотный круг);
- «Какой красивый разноцветный веноч у нас получился!» (Дети ходят по кругу под музыку или речёвку, имитируя движение венка).

Список литературы

1. Коротков И.М. Подвижные игры детей / И.М. Коротков. – М.: Сов. Россия, 1987. – 154 с.

2. Покровский Е.А. Детские игры : Преимущественно русские / Е.А. Покровский. – М.: Терра. – ISBN 5-300-01246-7.

3. Дорожин Ю. Быстрее, выше, сильнее : Развитие и обучение детей от 4 до 5 лет : Книжка с игрой и наклейками / Ю. Дорожин. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 16 с. – ISBN 5-86775-221-6.