

Трегубова Ирина Александровна

педагог-организатор

МАУДО «Дом детского творчества №15»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

***Аннотация:** в статье рассматривается формирование социальной компетентности учащихся как ключевая задача современной педагогики, реализуемая через воспитательное пространство образовательного учреждения. Автор анализирует взаимосвязь обучения и воспитания, акцентируя роль Дома детского творчества №15 в создании условий для социализации. На примере командных игр, конкурсной и проектной деятельности показано, как развитие коммуникативных навыков, ответственности и умения взаимодействовать способствует успешной адаптации школьников. Эффективное использование воспитательных практик обеспечивает формирование активной жизненной позиции и готовности к продуктивному социальному взаимодействию.*

***Ключевые слова:** социальная компетентность, воспитательное пространство, воспитательные практики, образовательная деятельность.*

Педагогическая деятельность включает в себя два основных раздела – обучение и воспитание. Эти процессы взаимопересекаются и взаимодополняют друг друга. Воспитание в современных условиях ориентировано на развитие у учащихся способности к успешной социализации в обществе, умения строить социальное взаимодействие, развитие социальной активности и формирование социальной компетентности.

Социальная компетентность – это способность личности понимать ситуации повседневности, прогнозировать их развитие, видеть варианты реального поведения в них других людей, сотрудничать, действовать самостоятельно и ответственно на основе умения собирать и обрабатывать социальную информацию.

Сформировать социальную компетентность учащегося – значит научить ребенка максимально эффективно взаимодействовать с другими людьми в разнообразных ситуациях общения, с учетом своих личностных особенностей и особенностей партнера по общению, сформировать и укрепить желание и умение общаться, обеспечив для этого необходимый набор знаний. Социальная компетенция определяет круг полномочий, относя его к социальной сфере, а именно к обществу, поведению и взаимодействию в нем.

Успешное формирование социальной компетентности учащихся во многом зависит от проектирования воспитательного пространства в образовательном учреждении, в котором происходит взаимодействие всех участников образовательного процесса. Оно направлено на развитие личностных качеств, формирование ценностных ориентаций и социальных навыков учащихся.

Воспитательное пространство включает все то, что оказывает влияние на развитие человека. Это предметно-пространственное окружение учащихся, где разворачиваются взаимоотношения всех участников образовательного процесса.

Воспитательная деятельность. В Доме детского творчества №15 воспитательная деятельность осуществляется через реализацию эффективных воспитательных практик, организацию и проведение воспитательных событий и мероприятий. Это интеллектуальные квесты, квизы, познавательные игровые программы: «Ума палата», «ИзвилиУм», «Прикоснись к науке», «Кросс по континентам», «Эхо смыслов», «Зур Шэхэр», «Мои Челны», «Все о Республике Татарстан»; тематические игры, посвященные знаменательным датам: «Моя Великая Россия», посвященная Дню народного единства, «День Победы, как он был от нас далек», «Я помню, я горжусь», посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, проведение мероприятий гражданско-патриотической направленности, направленных на формирование у детей и молодежи патриотического сознания и верности Отечеству, проведение социально-значимых мероприятий (акций, флешмобов, митингов).

Данные формы предполагают командную работу учащихся. В ходе игры каждый член команды осознаёт свою значимость и влияние на общий успех или

поражение. Сложные игровые ситуации учат совместно принимать решения и работать на общий результат. В процессе участия в командных играх участники представляют свои идеи, обсуждают стратегии действий, высказывают мнения и различные точки зрения по поводу выполнения различных игровых задач. Такие ситуации создают возможность для практики общения, слушания, выражения своих мыслей и понимания других. Непредсказуемость игры, возможность рискнуть, пробовать новые стратегии, а также переживать успехи и поражения вместе укрепляют связи между участниками. Это создаёт атмосферу поддержки и взаимопомощи. В процессе игры у учащихся формируются коммуникативные навыки и навыки сотрудничества, чувство ответственности за коллективный результат, уверенность в себе, умение конструктивно разрешать конфликты и разногласия, приходиться к единому мнению, находить компромисс.

Образовательная деятельность. Обучение и воспитание тесным образом взаимосвязаны. Учебное занятие – не только основная форма обучения, но и сфера, в которой происходит воспитание. Воспитательное значение имеет содержание каждого занятия, информация о фактах, явлениях, событиях не только насыщают занятие тематическим материалом, но и через различные ситуации воспитывают учащихся, формируя личностные, духовно-нравственные, гражданско-патриотические качества. Например, изучая художественные техники, учащиеся знакомятся с народным декоративно-прикладным искусством, ремеслами разных народов, их самобытным творчеством. Вокальное творчество, народные направления хореографического искусства раскрывают перед учащимися мир народной музыкальной и танцевальной культуры. Все это способствует формированию ценностных ориентаций, уважительного отношения к традициям, культуре, образу жизни различных народов, умение понимать и принимать различные взгляды, выстраивать отношение с людьми разных национальностей.

Особое место в воспитательном пространстве занимает самообразовательное пространство – это конкурсная деятельность учащихся. Участие в конкурсах различного уровня позволяют учащимся проявить себя, реализовать свои способности, способствуют саморазвитию, поддерживают высокий уровень подготовки

в выбранном виде деятельности. В Доме детского творчества №15 организуются и проводятся различные конкурсы для учащихся: конкурсы по краеведению «Эхо веков», «Юный экскурсовод», конкурс творческих инициатив «Новый взгляд», «Траектория будущего», профориентационный конкурс «Декада профессий», конкурсы поисково-исследовательской деятельности «Редкий музейный экспонат», «История одной вещи», в которых они могут проявить себя как исследователи истории и культуры родного края.

Данные конкурсы предполагают самостоятельную деятельность учащихся по разработке социальных проектов, исследовательских творческих работ, презентаций, рефератов. Учащиеся самостоятельно приобретают знания из различных источников, учатся ими пользоваться, развивают исследовательские умения и системное мышление. Социальное проектирование включает учащихся в активную деятельность, стимулирует инициативу, развивает организаторские, творческие способности, принятие общечеловеческих ценностей, коммуникативные умения – умение взаимодействовать в группе, работать в команде, умение предполагать результаты и нести за них ответственность. Включение социальной практики позволяет вовлечь подростков в общественную жизнь, что формирует, развивает и стимулирует активную жизненную позицию, а успешность деятельности учащихся – это социальная компетентность, самореализация и социализация.

Таким образом, эффективное использование возможностей воспитательного пространства способствует формированию социальной компетентности учащихся. Навыки учащихся в сфере отношений дают возможность построения правильного поведения, формируют умения понимать ситуации повседневности, прогнозировать их развитие, гибко менять своё поведение в зависимости от ситуации, пристраивать продуктивное взаимодействие.

Список литературы

1. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – №5. – С. 3–12. – EDN SKEDIV
2. Степанов С.Ю. Развитие социальной компетенции подростка / С.Ю. Степанов. – Новосибирск: СОРАН, 2016. – 320 с.

3. Щукина Г.И. Проблемы познавательной активности учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 2016. – 240 с.