

**Шлыкова Лариса Жозеановна**

воспитатель

**Боровская Светлана Валентиновна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ИНЖЕНЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА  
ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОНСТРУКТОРОВ  
«LEGO», «FISCHER TECHNIK», «ТИКО»**

***Аннотация:** в статье раскрывается потенциал использования современных конструкторов (LEGO DUPLO, FISCHERTECHNIK, ТИКО) как эффективного инструмента для всестороннего развития детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Описываются возможности интеграции конструирования во все образовательные области.*

*Подчёркивается роль конструирования в развитии инженерного мышления: дети учатся разбивать задачу на части, выдвигать гипотезы и проверять их. В заключение делается вывод о том, что данные технологии способствуют не только интеллектуальному, но и личностному росту ребёнка, формируя у него уверенность в своих силах и творческую инициативу.*

***Ключевые слова:** LEGO DUPLO, конструкторы для инженерного творчества (FISCHERTECHNIK, ТИКО), познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, инженерное мышление, дошкольное образование.*

Драматизация. Тематические наборы «LEGO DUPLO», конструкторы для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» позволяют вовлечь детей в образовательный процесс, в котором участники воссоздают ситуации быта, семейные отношения, примеряют на себя роли разных членов семьи, демонстрируют, как познают мир, понимают смысл запретов и нормативных требований.

Конструкторы LEGO Education («Животные зоопарка», «Жители города») позволяют детям знакомиться с животными зоопарка, с городом, правилами поведения, а также дают представления о людях разных рас, формируют чувство толерантности в межнациональных и межрасовых отношениях. «LEGO» конструкторы, конструкторы для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» используются не только в самостоятельной деятельности детей, но и в образовательной деятельности. Так, на занятиях познавательного характера по формированию элементарных математических представлений конструктор используется с целью развития и закрепления навыков прямого и обратного счета, сравнения чисел, знания состава числа, геометрических фигур, умения ориентироваться на плоскости и др. На занятиях по ознакомлению с окружающим миром используется в экспериментальной деятельности как материал, из которого он сделан, в этом случае детям предлагаются игры: «Из чего сделано?», «Найди такой же», «Найти отличия» и др. Немаловажную роль «LEGO» конструкторы, конструкторы для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» играют в речевом развитии дошкольников: грамматические конструкции, соотношение «право-лево», «сзади-спереди», «под-над», выделение части целого и отработка падежных окончаний и т. д. Детали «LEGO» конструктора используются при знакомстве с понятиями «слово», «звук», звуковом анализе слов, графическом составлении предложений и т. д. Дети любят драматизацию. «LEGO» конструкторы, конструкторы для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» приходят на помощь, когда ребята участвуют к подготовке к театральной постановке. Сначала они строят своих героев из конструктора и озвучивают их. Можно использовать различные задания для развития монологической и диалогической речи. Сказка изображается символично, т.е. 1 кубик и рядом семь. Что это за сказка? Белоснежка и семь гномов и т. д. Развивается не только речь ребенка при озвучивании сказки, но и психологические процессы (память, мышление). При помощи деталей конструкторов в области художественно – эстетического развития можно знакомить детей не только с формой, величиной, но и с

цветом. Конструктор помогает усвоить понятие «чередование» и применять чередование цветов в собственных постройках, создавая свои узоры. «LEGO» конструкторы, конструкторы для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» можно использовать как инвентарь для проведения занятий по физической культуре. Проведение физической культуры с использованием «LEGO» – деталей: ходьба/бег змейкой между деталями конструктора; челночный бег; удержание равновесия; упражнения на развитие координации движений; упражнения на развитие гибкости, быстроты и ловкости. Для корригирующей гимнастики и профилактики плоскостопия используются коврики из «LEGO», «ТИКО» – конструкторов. Данные коврики массируют стопы ног за счет выпуклых форм деталей, а также привлекают детей своей яркостью, разнообразием цветовой гаммы. Это лишь малая часть вариантов использования «LEGO» конструкторов, конструкторов для инженерного творчества «FISCHERTECHNIK», «ТИКО» в непосредственно образовательной деятельности ДОУ. В процессе работы с конструкторами дошкольники знакомятся с ключевыми идеями, относящимися к информационным технологиям, многое узнают о самом процессе исследования и решения задач, получают представление о возможности разбиения задачи на более мелкие составляющие, о выдвижении гипотез и их проверке, а также о том, как обходиться с неожиданными результатами. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения. Таким образом, традиционные средства конструирования при интегративном подходе в обучении дают возможность развивать разносторонние интеллектуальные и личностные качества дошкольника.

### ***Список литературы***

1. Волосовец Т.В. Парциальная программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» / Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. – М., 2018. – 132 с.

2. Гаджиев Г.М. Проектно-учебная деятельность учащихся как средство формирования готовности к преобразованию окружающей действительности: автореф. дисс. ... докт. пед. наук / Г.М. Гаджиев. – Белгород, 2003. – 39 с. 14. – EDN NHJUV

3. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Маска, 2013.

4. Лиштван З.В. Конструирование / З.В. Лиштван, М.С. Ишмакова. – М.: Просвещение, 1981.

5. Лурия А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольников: вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / А.Р. Лурия. – М.: изд-во АПН РСФСР, 1948. – С. 34–64. – под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца.

6. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO / Т.В. Лусс. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.

7. Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013–2020 годы : утверждена постановлением Правительства Белгородской области от 28.10.2013 г. N431-пп.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155.

9. Техничко-конструктивное творчество. как инструмент развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста / Л.Б. Евпатова, А.Р. Садовская, О.А. Елфимова, Т.В. Бердюгина // Молодой ученый. – 2023. – № 22 (469). – С. 393–395. – URL: <https://moluch.ru/archive/469/103634>. – EDN VQIHCK

10.