

Стуликова Наталья Алексеевна

педагог дополнительного образования

МБОУ «СОШ №46»

г. Белгород, Белгородская область

ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ-МАСТЕРСКОЙ

***Аннотация:** статья рассказывает об уникальном школьном музее-мастерской традиционных народных ремёсел Белгородской области, которому более двадцати лет. Это не просто хранилище экспонатов, а многофункциональный центр, где переплетаются культурное просвещение, творчество и патриотическое воспитание. Автор описывает разнообразные направления работы: от экскурсий и мастер-классов по глиняной игрушке и ткачеству до краеведческих и медиапроектов. Особое внимание уделяется интеграции музея в программы «Движения первых», развитию наставничества и вовлечению детей с разными интересами в общественно-полезную деятельность.*

***Ключевые слова:** музей-мастерская, творчество, проекты, наставничество, программа воспитания, культура, история родного края.*

Пройдясь по школьному коридору, с множеством дверей, Вы обязательно найдёте одну заветную с надписью «Музей-мастерская». По другую сторону скрывается не просто учебный кабинет, за ней – история родного края.

Каждый, кто попадает в музей, засматривается на диковинные фигурки людей, животных и птиц за стеклянной гладью витрин. Здесь останавливается время, и тебя окутывают объятия истории, творчества и познания русской культуры.

Мы приглашаем вас в творческое пространство школьного музея – это единственный в области музей-мастерская традиционных народных художественных ремёсел Белгородской области. Это уникальное пространство, где каждый ученик может узнать о культурном наследии родного края и освоить навыки ремёсел.

Нашему музею более двадцати лет и создан он усилиями учеников и учителей. Экспозиция музея составляют коллекции предметов старинного быта, изделий

декоративно-прикладного искусства, как России, так и Белгородской области. Это место встреч с мастерами и специалистами в области народной культуры.

Школьный музей-мастерская традиционных народных художественных ремёсел – это не просто место для хранения экспонатов – это центр, который объединяет различные функции, способствуя культурному развитию, воспитанию патриотизма, поддержке медиаинициатив и творческому развитию всех детей. Создание инклюзивной и доступной среды позволяет проявить творческий потенциал включая тех, кто имеет особые потребности, способствовать развитию лидерских качеств и социальной ответственности.

Мастерская – это основная часть музея, где проходят мастер-классы по лепке глиняной игрушки, керамике, ткачеству, чеканке, народной кукле и другие.

В нашем музее объединены несколько направлений работы:

Культурно-просветительское направление, где «Активисты школьного музея» и проводят экскурсии, а также работают над краеведческими медиапроектами.

- образовательный проект «PROPEMECЛО» о ремёслах Белгородской области;

- краеведческий проект «Улицами Белого города» об истории городских улиц;

- патриотический проект «Вспомним всех поименно» о героях Белгородчины разных поколений: Великой Отечественной войны, Афганистана, Специальной военной операции;

- юные герои Белгородчины, о пионерах, которые на равне со взрослыми помогали в борьбе с фашистами.

Многие документальные фильмы, созданные ребятами, являются неоднократными победителями и призёрами всероссийских и международных детских кинофестивалей.

Творческое направление включает обучение занятию по глиняной игрушке, изобразительному и декоративно-прикладному искусству, а также создание индивидуальных творческих проектов по керамике. И это не просто увлечение.

Юные творцы успешно демонстрируют свой профессиональный уровень на региональных и всероссийских конкурсах.

Патриотическое направление включает работу по краеведению, исследовательские проекты, и работу в Медиашколе проекта «Без срока давности», где наши ребята являются на протяжении нескольких лет лидерами.

Медиа направление, освещает интересные события, документирует процессы создания изделий, записывает интервью с мастерами.

Все эти направления развития и воспитания включены в работу детской организации «Движение первых» и подчёркивают актуальность взаимодействия нашего союза единомышленников.

В любом возрасте есть дети, которых может заинтересовать одно или несколько направлений. И у каждого есть возможность развиваться в образовательном пространстве школьного музея-мастерской. Даже любителей театрализации мы можем привлечь в проведении экскурсий.

В таком образовательном пространстве отлично развивается наставничество между детьми разного возраста. Появляется мотивация вести за собой, пробуждая желание, стать лучше, строить отношения на основе взаимопонимания, сотрудничества и поддержки, помогать достигать общих целей. Это является большим плюсом вовлеченности ребят в общественно-полезную деятельность.

Разносторонняя работа создаёт уникальную возможность для активизации детей разных возрастов и интересов.

Для успешной и качественной работы музея важно выстроить план совместной деятельности с детскими организациями «Движение первых» и «Орлята России».

Работа школьного музея отражена на странице музея в ВК и на сайте школы.

Мероприятия школьного музея интегрируются в Программу воспитания школы.: проекты, акции, дни единых действий. Программа определяет приоритетные направления работы, целевые группы и форматы мероприятий. Это такие акции, как «Подари музею экспонат», «Наши семейные книги памяти», музейно-тематические занятия, посвящённые Великой Победе и волонтерские

мероприятия, литературные гостиные и встречи с интересными людьми и многое другое, обо всём и не расскажешь, а лучше приходите к нам в музей, и увидите всё своими глазами.