

Юрова Алена Александровна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО»

п. Дубовое, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается значимость и важность применения различных практик развития связной речи в деятельности, осуществляемой педагогом дополнительного образования. В работе представлен практический опыт педагога в объединении «Лаборатория добра» МАУ ДО «ЦДО».

Ключевые слова: развитие связанной речи, дополнительное образование, навыки рассказывания, коммуникативные навыки, игровые методы обучения.

Связная речь представляет собой осмысленное и развернутое высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений, которое способствует общению и взаимопониманию. С.Л. Рубинштейн считал, что связность речи – это «адекватность речевого оформления мысли, говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя» [3].

Связная речь – это не просто набор предложений, а логически выстроенный текст, в котором каждое предложение связано с другими по смыслу и формирует единое целое. Она предполагает умение строить логическую последовательность мыслей, выделять главное, подбирать аргументы, использовать различные средства связи между предложениями (союзы, местоимения, синонимы, антонимы и др.) [1]. Связная речь выступает инструментом формирования и выражения мыслей, чувств, эмоций, а также незаменимым средством передачи информации, накопленного человечеством знания и опыта.

Обучение играет критически важную роль в формировании и развитии речевых навыков. Здесь закладываются основы грамотности, обогащается словарный запас, совершенствуются грамматические навыки. Но, как показывает практика, одним из самых слабых звеньев является развитие связной речи. Зачастую

на помощь приходят педагоги дополнительного образования. Они являются не только источниками знаний, но и наставниками, которые помогают развивать коммуникативные навыки, навыки критического мышления и самовыражения.

В ходе занятий педагог дополнительного образования часто сталкивается с тем, что обучающиеся испытывают трудности в формулировании полных ответов на заданные вопросы. Это может проявляться в том, что они не могут четко выразить свои мысли, построить связное высказывание или создать логичный рассказ, основываясь на серии изображений. Такие ситуации свидетельствуют о недостаточном словарном запасе обучающихся, что, в свою очередь, может затруднять их способность к общению и самовыражению. Развитие речи является важной задачей, и педагог дополнительного образования имеет множество возможностей для работы в этом направлении. Используя на занятиях в качестве вспомогательного инструмента разнообразные методы, приемы, упражнения и игры, которые позволят достаточно хорошо овладеть коммуникативными навыками, а также сделать занятия интересными и увлекательными для обучающихся.

Одним из первых шагов должно стать обучение детей навыкам рассказывания. В работе объединения «Лаборатория добра» педагог активно применяет игру *«Распространи предложение»*. Обучающимся предлагается по цепочке добавлять по одному слову, чтобы предложение становилось всё больше и больше. Если у обучающегося возникают затруднения, педагогом может быть оказана помощь в виде наводящих вопросов (куда? зачем? какие?). Побеждает обучающийся, который построил самое длинное предложение. Так ребёнок легко учится строить развёрнутые высказывания. Кроме того, эта игра не только помогает развить связную речь, но и расширить словарный запас, развить логическое мышление, креативность и умение структурировать информацию.

Одна из самых популярных игр, которую педагог использует на своих занятиях – это игра *«Кто Я?»*. Обучающемуся нужно угадать, какой персонаж, предмет или профессия тебе досталась. Игроки по очереди задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Побеждает тот, кто быстрее всех уга-

дал, кто он. Данная игра способствует не только повышению интереса к занятиям, но и помогает сформировать навыки описания и подбора характеристик объектов, развитию логического мышления. В ходе игры, обучающиеся формулируют вопросы, строят развёрнутые фразы, учатся выражать мысли чётко и логично, выделять существенные признаки, отличать главное от второстепенного, терпеливо ждать своей очереди, достойно принимать как успех, так и неудачу, поддерживать других участников.

Следующая игра называется «Пойми меня». Обучающийся вытягивает из коробки картинку, не показывая её и не называя. Он должен описать предмет, не называя его, а остальные угадывают. Чтобы объяснить слово, обучающийся подбирает синонимы, описания, примеры, учится формулировать мысль разными способами – это активно расширяет активный словарь и тренирует речевое творчество. Также обучающемуся нужно донести смысл, избегая запрещённых слов, а это в свою очередь развивает способность выбирать точные формулировки и убирать двусмысленность, заставляют искать обходные пути, планировать объяснение и контролировать себя.

Также в практической работе с обучающимися педагог часто использует игру «Составление рассказа по серии сюжетных картинок». Она имеет много разных вариантов, которые можно постоянно чередовать. Самый распространённый вариант – это когда обучающимся предлагаются перемешанные картинки, которые нужно как можно быстрее разложить в правильном порядке и озвучить сюжет. Усложнить задание можно, добавив условие – рассказать точнее или увереннее, или добавить по одному предложению к общей истории. Ещё один вариант этой игры выглядит так: обучающемуся предлагается одна картинка из середины серии, и он придумывает, что было до этого и что произойдёт дальше. Эта игра помогает выстраивать связную речь, соблюдать логику повествования, подбирать слова и строить предложения, подходящие к ситуации, устанавливать причинно-следственные связи.

Вторым и очень важным шагом является создание мотивирующей окружающей среды, систематической работы, терпения и индивидуального подхода к

каждому обучающемуся. В дополнительном образовании у педагога есть особые возможности для этого: здесь меньше жёсткой программы, больше пространства для творчества и игры. Благодаря формированию благоприятной обучающей среды, применение разнообразных игр и практических заданий, а также постоянной вовлеченностью в процесс, у обучающихся быстрее формируется уверенность в своих речевых навыках, что положительно сказывается не только на развитии связной речи, но и на их общем развитии и успехах в учебе.

Таким образом, работа по развитию связной речи на занятиях в объединениях дополнительного образования должна быть разнообразной, увлекательной и обязательно системной. В итоге можно будет легко и непринуждённо сформировать у обучающихся внутреннюю потребность и реальные умения использовать речь как инструмент для общения, познания мира и самовыражения.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия.
2. Лебедева Л.В. Практико-ориентированное обучение в системе дополнительного образования / Л.В. Лебедева. – М.: АПК и ППРО, 2012.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000.). – EDN MBNCMQ
4. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников / О.С. Ушакова. – М.: изд-во Института психотерапии, 2001. – EDN YWVQZE