

Дронова Светлана Александровна

педагог дополнительного образования

Жарич Татьяна Юрьевна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО»

п. Дубовое, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье представлены ключевые технологии – здоровьесберегающие технологии, технология проектного обучения, технология развития критического мышления и технология индивидуального обучения. Приведены примеры их интеграции на занятиях дополнительного образования по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, в том числе с учётом возрастных особенностей обучающихся. Показано, как сочетание традиционных художественных практик и современных технологий повышает мотивацию обучающихся, развивает креативность и обеспечивает достижение образовательных результатов. Материал будет полезен педагогам дополнительного образования, методистам и специалистам, занимающимся разработкой программ художественной направленности.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, современные образовательные технологии, здоровьесберегающие технологии, технология проектного обучения, технология развития критического мышления, технология индивидуального обучения.*

Деятельность многих учреждений дополнительного образования детей сегодня является базой для внедрения прогрессивных педагогических технологий, поскольку именно в этих учреждениях имеются особые возможности для развития социальных качеств, интеллектуальных и творческих способностей детей [1, с. 32]

Предлагаем рассмотреть важные аспекты внедрения инновационных подходов в области дополнительного образования, использование ряда эффективных педагогических технологий, позволяющих повысить качество образовательного процесса, обеспечить здоровье обучающихся и создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Применяя здоровьесберегающие технологии, мы реализуем следующие задачи: создание комфортных условий обучения, профилактика утомляемости и сохранение здоровья обучающихся путем внедрения элементов двигательной активности, правильного освещения и организации рабочего пространства.

Для создания здоровьесберегающей среды в объединениях художественной направленности «Акварель», «Берегинюшка», «Вернисаж» используются следующие приёмы: физкультурная минутка или динамическая пауза; пальчиковая гимнастика, самомассаж с использованием еловых шишек; гимнастика для глаз, использование стереокартинок; смена видов деятельности, игры, эмоциональная разрядка, контроль позы во время занятий; контроль достаточного освещения, свежести воздуха; беседы о здоровье, стиль общения; технология эстетической направленности; работа с родителями.

Использование технологии проектного обучения способствует формированию у обучающихся умения ставить цели, планировать деятельность, проводить исследования и представлять результаты своей работы.

Развитие познавательной активности и творческой деятельности обучающихся, воспитание эстетического восприятия окружающей среды, вовлечение их в общественно полезную деятельность в объединениях «Акварель», «Берегинюшка», «Вернисаж» происходит посредством участия в мероприятиях, выставках, мастер-классах, творческих проектах, конкурсах.

Применение технологии проектного обучения обеспечивает реализацию следующих важных моментов: связь с реальной жизнью, развитие мышления, мотивация, самовыражение, мультипредметность, результативность, коммуникативность.

Использование технологии развития критического мышления позволяет нам реализовывать следующие актуальные задачи: развитие аналитических способностей, формирование умения аргументированно отстаивать свою позицию, умение видеть проблему и находить пути её решения.

ТРКМ, применяемая педагогами, способствует развитию у обучающихся мыслительных навыков, которые необходимы не только в учёбе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.). Основа технологии – трёхэтапная структура занятия: «вызов-осмысление-рефлексия». В ходе занятий педагогами используются следующие приёмы ТРКМ: мозговой штурм, корзина идей, составление синквейна, метод ассоциаций.

Технология индивидуального обучения прежде всего направлена на обеспечение индивидуальных траекторий развития каждого обучающегося, учет особенностей восприятия и усвоения материала, создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка. Аспекты технологии, применяемые нами, как педагогами дополнительного образования – это оценка индивидуальных возможностей, предоставление права выбора, создание комфортной и дружелюбной атмосферы, использование визуальных схем и пошаговых инструкций, демонстрация успехов.

Демонстрация успешного применения этих технологий доказывает, что они являются мощным катализатором для повышения вовлеченности обучающихся, улучшения аналитического восприятия формы и цвета, эффективности освоения материала и, как следствие, обеспечивают более глубокое и современное формирование креативного потенциала обучающихся; обеспечивают практически 100% сохранность контингента обучающихся; повышают качество дополнительного образования, что подтверждается внешними показателями результативности.

Таблица 1

Сохранность контингента обучающихся

№	Учебный год	Количество детей по списку на начало года	Количество детей по списку на конец года	Сохранность контингента, %
Творческое объединение «Акварель»				
1.	2023–2024	67	67	100%
2.	2024–2025	108	108	100%
Средний показатель				100%
Творческое объединение «Берегинюшка»				
1.	2023–2024	6	6	100%
2.	2024–2025	7	7	100%
3.	2025–2026	5	5	100%
Средний показатель				100%
Творческое объединение «Вернисаж»				
1.	2025–2026	97	97	100%
Средний показатель				100%

Таким образом, здоровьесберегающие технологии способствует сохранению здоровья обучающихся, технология проектного обучения задаёт структуру и результат, технология развития критического мышления – осмысленность и выбор, а технология индивидуального обучения – учёт особенностей каждого ребёнка. В совокупности они позволяют эффективно формировать творческие способности обучающихся и достигать поставленных целей. Интеграция современных образовательных технологий в объединениях художественной направленности «Акварель», «Берегинюшка», «Вернисаж» напрямую подтверждает их высокую эффективность. Использование таких инструментов значительно обогащает учебный процесс и ускоряет развитие многогранных творческих способностей обучающихся, раскрывают возможности педагога, делает образовательный процесс творческим и результативным.

Список литературы

1. Малыхина Л.Б. Дополнительное образование детей: векторы развития : учеб.-метод. пособие / Л.Б. Малыхина, А.А. Богданова, Н.Н. Жуковицкая [и др.] ; под общ. ред. Л.Б. Малыхиной. – СПб. : ЛОИРО, 2018. – 488 с. EDN GDDGIR