

Куприянова Римма Ивановна

учитель

Иванова Марина Геннадьевна

учитель

МБОУ «Ибресинская СОШ №1»

п. Ибреси, Чувашская Республика

АКТУАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УРОКОВ ПО ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К СОЧИНЕНИЮ-РАССУЖДЕНИЮ 13.3 ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** в статье представлены актуальные для учителей русского языка материалы для использования на уроках подготовки к сочинению-рассуждению ОГЭ 13.3: структура сочинения, алгоритм действий для обучающихся для осмысления содержания текста, подробный план сочинения, а также два образца сочинений по новым текстам 2026 года.*

***Ключевые слова:** сочинение-рассуждение 13.3 ОГЭ, структура и план сочинения, алгоритм действий, вступление, аргументы, микровывод, заключение, образцы сочинений.*

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту 13.3 на ОГЭ-2026 по русскому языку представляет собой морально-нравственное рассуждение о человеческих качествах и ценностях. От учащихся требуется чёткий ответ на тему-вопрос, два аргумента, представляющих из себя два примера из предложенного текста, которые подтверждают рассуждения, и содержательный вывод. Такой формат сочинения является наиболее соответствующим критериям для оценивания данного вида сочинения. Его структура выглядит таким образом.

1. Вступление: тезис-ответ на поставленный вопрос.
1. Аргумент №1.
3. Аргумент №2.
4. Заключение-вывод.

Для успешного результата необходимо провести подготовительную работу по осмыслению содержания текста. Для этого учащимся можно предложить следующий алгоритм действий:

1. Прочитайте текст 2 раза: один раз в быстром темпе, второй раз медленно, не спеша.
2. Ответьте на вопросы, ответы запишите в черновик: Кто является автором текста? Где и когда происходят события, описанные в тексте? Кто герои текста? Как их зовут?
3. Внимательно проследите за ходом событий. Для этого сделайте соответствующие пометы в тексте.
4. Хорошо обдумайте тему-вопрос. Отберите в тексте два фрагмента, которые связаны с этим вопросом и помогут дать на него ответ.
5. Выстройте свой ответ в соответствии с планом сочинения.

Подробный план сочинения-рассуждения 13.3.

1. Вступление-ответ на вопрос, формулируемый исходя из содержания текста. (Какой ответ даётся в тексте?!) Предложение-связка с первым аргументом.

2. 1-ый аргумент с ссылкой на текст (пересказ нужного фрагмента с указанием номеров предложений или цитирования авторского текста). Микровывод из первого аргумента, связанный с ответом на вопрос.

3. 2-ой аргумент с ссылкой на текст (пересказ нужного фрагмента с указанием номеров предложений или цитирования авторского текста). Микровывод из второго аргумента, связанный с ответом на вопрос.

4. Заключение-вывод, объединяющий два микровывода.

В 2026 году в список текстов для сочинения-рассуждения были добавлены 10 новых текстов (представлены в открытом доступе на ФИПИ). Они отличаются большим объёмом и более сложным содержанием. Для того чтобы у учащихся сложилось правильное представление об особенностях этого вида сочинения, в качестве образца можно предложить готовые сочинения. Первое сочинение-рассуждение написано по тексту детского писателя Ю. Драгунского (Я пришёл со двора усталый и грязный...)

Сочинение-рассуждение по тексту Ю. Драгунского.

Как война повлияла на жизнь людей?

Как война повлияла на жизнь людей? Ответ на этот вопрос можно получить, прочитав текст Ю. Драгунского. Он показывает, что война изменила жизнь людей к худшему, заставив их страдать, сделала её невыносимо тяжёлой. В рассказе мы видим это на примере из жизни отца рассказчика, детство которого пришлось на годы войны.

Чтобы доказать это, обратимся к тексту. В предложениях 13–18 отец мальчика так рассказывает о своей жизни в первые месяцы с начала войны: «Я всегда просил хлеба у родителей... И я ложился спать голодный и во сне видел хлеб». Этот пример из текста показывает жестокость войны: она не щадила даже детей, их жизнь была наполнена страданиями.

Также в предложениях 52–59 рассказывается о том, что, даже спустя много лет после войны, отец мальчика не может о ней забыть, воспоминания снова и снова заставляют его страдать. Всё это доказывает, что война оставила в сердцах людей незаживающие раны навсегда.

Таким образом, война, ворвавшись в жизнь людей, подвергла их тяжелейшим испытаниям и страданиям, которые навсегда остались в их памяти.

Второе сочинение-рассуждение написано по тексту К. Паустовского (Худой старик с колючей щетиной на лице сидел в углу станционного буфета...)

Сочинение-рассуждение по тексту К. Г. Паустовского

Как поступки характеризуют людей?

Самой точной и яркой характеристикой человека являются его поступки. Через них он выражает своё отношение к миру и к другим людям. А это помогает другим разглядеть истинные качества человека, хороший это человек или плохой. В тексте К. Г. Паустовского мы видим это в поступках одного молодого человека и продавщицы.

Чтобы доказать это, обратимся к предложениям 29–50. Молодой человек, прекрасно видя, что старик голодает сами не может накормить свою собаку, наме-

ренно унижает его. Старик не может защитить себя, он пытается найти в карманах деньги хотя бы на один бутерброд, пальцы его дрожат. Но молодой человек не замечает этого. Это позволяет сделать вывод о том, что он высокомерный, жестокий, равнодушный к чужой беде человек.

Но в тексте Паустовского есть ещё один персонаж. Это продавщица, которая стала свидетелем всего происходящего в буфете. Она вместо одного бутерброда подала старику два. «Берите! – тихо сказала продавщица. – Я на вас не разорюсь...». Её поступок отражает лучшие человеческие качества: умение сочувствовать чужой беде, готовность помогать, милосердие.

Таким образом, в поступках, как в зеркале, отражается суть человека.

Готовые сочинения в качестве образца могут быть предложены после ознакомления со структурой и с планом сочинения, подробного разъяснения учителем роли всех составляющих сочинения. Эти материалы остаются актуальными и для подготовки к сочинению ОГЭ 2027 года.

Список литературы

1. Открытый банк заданий ОГЭ. Русский язык. – URL: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge> (дата обращения: 06.09.2026).