

Крылова Екатерина Вадимовна

бакалавр, учитель

МАОУ «Гимназия №5»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПРИ РАБОТЕ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема формирования речевых навыков учащихся в процессе работы с текстом на уроках русского языка. Раскрывается роль текста как ведущей дидактической единицы, обеспечивающей развитие всех видов речевой деятельности. Описываются этапы работы с текстом, методы и приёмы, способствующие развитию лексических, грамматических, коммуникативных навыков и навыков связной речи.*

***Ключевые слова:** речевые навыки, работа с текстом, уроки русского языка, коммуникативная компетенция, развитие речи, текстовая деятельность.*

В современной образовательной парадигме приоритетной задачей школьного курса русского языка признаётся речевое развитие учащихся. Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирует школу на формирование коммуникативной компетенции, которая трактуется как овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Актуальность исследования определяется противоречием между снижением общего уровня речевой культуры школьников, наблюдаемым в последние годы, и возрастающими требованиями общества к языковой личности, способной анализировать информацию, содержащуюся в тексте. Работа с текстом рассматривается как одно из наиболее эффективных средств разрешения этого противоречия.

В лингвистике и методике преподавания русского языка текст определяется как категория, показывающая «язык в действии» и формирующая условия для

реализации функционального подхода при изучении языковых явлений. Н.А. Ипполитова, анализируя различные подходы к использованию текста на уроках русского языка, показывает, что все языковые явления «интересны и значимы не только сами по себе <...> но и в качестве компонентов любого текста, который создается или воспринимается в ходе коммуникации» [3, с. 3].

М.Т. Баранов, говоря о роли текста в процессе развития речевых умений, отмечает, что для формирования коммуникативной компетенции необходимо, во-первых, научить школьников анализировать готовый текст, во-вторых – создавать собственный. Текст наглядно показывает закономерности функционирования языковых средств, способствует усвоению речеведческих понятий и формирует коммуникативные навыки наряду с усвоением языковых понятий

В методической литературе принято выделять три этапа работы с текстом: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. Каждый из них решает специфические задачи и способствует формированию определённых групп речевых навыков.

Предтекстовый этап.

Формируемые навыки: языковая и контекстуальная догадка, прогнозирование содержания, активизация лексического запаса.

Приёмы работы.

1. Прогнозирование по заголовку, иллюстрации, ключевым словам. Учащиеся высказывают предположения о теме, героях, содержании текста.

2. «Ассоциативный куст» – актуализация знаний: учитель называет ключевое понятие, учащиеся называют ассоциирующиеся слова. Приём активизирует познавательную деятельность и мотивирует на дальнейшую работу с текстом.

3. Словарная разминка – работа с лексическим значением слов, которые встретятся в тексте, подбор синонимов, антонимов. Обеспечивает осмысленность понимания текста и расширение словарного запаса.

Текстовый этап.

Формируемые навыки: навыки смыслового чтения, выделение микротем, понимание лексического и грамматического значения языковых единиц в контексте, навыки выразительного чтения.

Приёмы работы.

1. Чтение с остановками – после каждого абзаца учащиеся отвечают на вопросы «Что уже понятно?», «Что было неожиданным?», формулируют вопросы к автору. Обеспечивает диалог с текстом, формирует умение членить текст на смысловые отрезки.

2. Выразительное чтение – на основе обучения правильному интонированию развиваются способности выделять главную и второстепенную информацию, членить текст на микротемы.

3. Комплексный анализ текста – определение темы, идеи, типа и стиля речи, выявление выразительных средств и их роли. Является базовым приёмом подготовки к государственной итоговой аттестации, формирует речеведческие знания и умения.

4. «Письмо с пропусками» (реконструкция текста) – текст с пропущенными словами или фрагментами, которые учащиеся восстанавливают по смыслу. Формирует умение интегрировать и интерпретировать сообщения текста.

5. Восстановление деформированного текста – установление последовательности предложений, устранение речевых повторов, осознание связи между предложениями. Развивает навыки логичного построения высказывания.

Послетекстовый этап.

Формируемые навыки: навыки связной речи (пересказ, изложение), коммуникативные умения (сочинение, аргументация), навыки редактирования.

Приёмы работы.

1. Пересказ (подробный, сжатый, выборочный, от лица героя) – основной вид работы по воспроизведению текста, формирует умение выделять главное и последовательно излагать содержание.

2. Изложение с языковым разбором, с изменением лица рассказчика, с творческими дополнениями – развивает речемыслительную деятельность, учит переработке исходного текста.

3. Сочинение – создание собственного текста по аналогии с образцом, по картине, на свободную тему. Является высшей формой синтетической речевой деятельности.

4. Редактирование текста – исправление речевых, грамматических, стилистических ошибок. Игра «Редактор» – один из эффективных приёмов, формирующих навык самоконтроля и критического отношения к речи.

Анализ научно-методической литературы и педагогического опыта позволяет выделить ряд условий, обеспечивающих эффективность формирования речевых навыков при работе с текстом.

1. Системность и последовательность. Работа с текстом должна проводиться не от случая к случаю, а в определённой системе. Только при систематическом включении текстовых упражнений в каждый урок можно говорить об их эффективности.

2. Целенаправленный отбор текстов. Тексты должны быть отобраны с учётом возраста учащихся, дидактической цели урока и изучаемой темы. В 5–6 классах целесообразно использовать образно-оценочные тексты развлекательного и юмористического характера; в 7–9 – оценочно-информационные тексты публицистического стиля; в 10–11 – тексты, затрагивающие этические и нравственные проблемы, вызывающие желание высказать своё мнение. Тексты должны быть интересными с точки зрения орфографии, отличаться стилем, типом речи, лексикой, содержать разнообразные синтаксические конструкции.

3. Личностно-ориентированный подход. Важным условием является переход от традиционного обучения к личностно-ориентированному, при котором значимым становится не только замысел автора текста, но и мысли, чувства ученика, работающего с ним. Учащемуся следует предоставить выбор формы итоговой работы – классическое сочинение, эссе, стихотворение, коллаж, комикс. Важно не только воспроизведение текста, но и его интерпретация, критическое

осмысление и использование как импульса для собственного творческого высказывания.

4. *Интеграция видов речевой деятельности.* Наиболее эффективным является комплексное обучение речи, при котором умение воспринимать устную и письменную речь (аудирование и чтение) формируется в сочетании с умением строить устное и письменное высказывание (говорение и письмо).

5. *Использование разнообразных форм и технологий.* Эффективности работы способствуют нестандартные формы уроков – уроки-исследования, семинары, практикумы, деловые игры, дискуссии, интегрированные уроки. Применение технологий проблемного обучения, проектной деятельности, педагогических мастерских создаёт условия для творческой самореализации учащихся.

Ключевыми условиями эффективности являются системность, целенаправленный отбор текстов, личностно-ориентированный подход, интеграция видов речевой деятельности и применение разнообразных образовательных технологий. При выполнении этих условий работа с текстом становится решающим фактором формирования коммуникативной личности, способной анализировать информацию, выражать собственную позицию и создавать грамотные, связные, выразительные речевые высказывания.

Список литературы

1. Дресвянина С.Д. Работа над текстом как средство развития речи обучающихся / С.Д. Дресвянина // Филология и культура. – 2017. – №4(50). – С. 203–208. – EDN YLSIRM
2. Ипполитова Н.А. Текст в системе обучения русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Н.А. Ипполитова. – М.: Флинта: Наука, 1998. – 176 с.
3. Кротова Н.П. Эффективные методы и приёмы при работе с текстом на уроках русского языка / Н.П. Кротова // Современный урок. – 2023. – URL: <https://www.lurok.ru/categories/14/articles/63180> (дата обращения: 14.09.2026).

4. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся / Т.А. Ладыженская; Науч.-исслед. ин-т содерж. и методов обучения Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1975. – 255 с.

5. Рубец А.А. Текст как основа речевого развития школьников / А.А. Рубец, М.А. Мачулина // Молодой ученый. – 2019. – №39(277). – С. 258–259. – EDN SJSWQD