

Васильева Маргарита Яковлевна

воспитатель

Мочалова Ольга Юрьевна

воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Рябинка»

г. Мариинский Посад, Чувашская Республика

**РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
НА ОСНОВЕ ПОТЕШЕК**

***Аннотация:** в статье представлен проект по всестороннему развитию детей раннего возраста через систематическое использование русского народного фольклора. Обоснована актуальность обращения к потешкам в период 2–3 лет, когда закладываются основы речи, эмоциональной сферы и коммуникативных навыков. Определены цель, задачи, тип, продолжительность и участники проекта. Раскрыты этапы реализации, описаны формы работы с родителями. Представлены предполагаемые результаты для детей, родителей и педагогов.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, потешки, фольклор, речевое развитие, игровая деятельность, режимные моменты, взаимодействие с родителями.*

Актуальность.

Русский фольклор – одно из действенных и ярких средств, таящий огромные возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Ранний возраст – период наиболее интенсивного физического и психического развития ребёнка, формирования основ личности и речи. Именно в возрасте 2–3 лет закладываются базовые коммуникативные навыки, эмоциональная сфера, интерес к окружающему миру.

Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Цель и задачи: всестороннее развитие детей раннего возраста через систематическое использование русского народного фольклора, создание благоприятных условий для эмоционального контакта с детьми. Воспитание внимания и интереса к потешкам.

Тип проекта: игровой, познавательно-речевой.

Продолжительность: краткосрочный (2 месяца).

Участники проекта: воспитатели группы, родители и дети первой младшей группы.

Предполагаемый результат.

Дети: проявляют интерес к потешкам, эмоционально откликаются на их звучание; пытаются повторять отдельные слова, звукоподражания, короткие фразы из знакомых потешек; выполняют движения, сопровождающие потешки (хлопки, «ладушки», приседания, прыжки); узнают знакомые образы (киса, зайка, сорока, петушок) на картинках и в игрушках; с удовольствием участвуют в совместных играх со взрослым и сверстниками.

Родители: знают не менее 10–15 потешек для использования в домашних бытовых ситуациях; понимают значение фольклора для развития ребёнка; используют потешки в общении с ребёнком дома.

Педагоги: систематизируют картотеку потешек по видам деятельности и времени суток; обогащают предметно-пространственную среду группы фольклорными материалами.

Подготовительный этап (1-я неделя):

– подбор и анализ источников по теме фольклора в работе с детьми раннего возраста; подбор иллюстрированной литературы с фольклорными произведениями;

- составление конспектов игр-занятий, сценариев и картотеки потешек, включения их в режимные моменты;
- ознакомление родителей с целями и задачами проекта;
- анкетирование родителей: опросник «Знаете ли вы потешки?» – выявление уровня использования фольклора в семье;
- подбор книг-картинок с потешками, фигурок игрушечных животных-персонажей (киса, зайка, сорока, петушок, бычок), создание альбома «Наши потешки».

Основной этап (2–8-я неделя). На основном этапе в первой младшей группе организована работа, с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, ежедневно включая их в различные режимные моменты.

Таблица 1

Режимный момент	Примеры потешек
Пробуждение	«Потягунюшки, порастунюшки», «Тяги-тяги потягушеньки»
Умывание	«Водичка-водичка, умой моё личико», «Чище мойся, воды не бойся»
Одевание	«Ножки? – Дорожкой!», «Вот тебе сапожки»
Кормление	«Ладушки, ладушки, где были? – У бабушки», «Сорока-белобока кашу варила»
Ходьба/прогулка	«Большие ноги шли по дороге», «Зайка, попляши»
Засыпание	«Баю-баю-баю-бай, ты, собачка, не лай», «Спи, котик, спи, котик»

Игры-занятия (1 раз в неделю, 10–12 минут).

Неделя 1. «Ладушки-ладушки».

Цель: вызвать радость от совместной игры со взрослым, побуждать к хлопкам в ладоши.

Потешка: «Ладушки, ладушки, где были? – У бабушки».

Ход: воспитатель садится напротив ребёнка, берёт его ручки, хлопает в ладоши, проговаривая потешку. Затем предлагает детям похлопать самостоятельно. Используется игрушка-бабушка.

Неделя 2. «Кисонька-мурлысенька».

Цель: побуждать к звукоподражанию («мяу»), развивать слуховое внимание, знакомить с образом кошки.

Потешка: «Кисонька-мурлысенька, где ты была? – Кормила».

Ход: воспитатель показывает игрушечную кошку, читает потешку, побуждает детей сказать «мяу», погладить кошку. Затем прячет кошку и спрашивает: «Где кисонька?». Дети ищут.

Неделя 3. «Сорока-белобока».

Цель: развивать мелкую моторику (указательный жест, «каша» на пальчиках), побуждать к повторению отдельных слов.

Потешка: «Сорока-белобока кашу варила, деток кормила».

Ход: воспитатель загибает пальчики ребёнка по очереди, читая потешку. На слове «этому не дала» – показательный жест пальцем. Используется фигурка сороки.

Неделя 4. «Идёт коза рогатая».

Цель: вызвать эмоциональный отклик, побуждать к движению руками (показ рогов), развивать чувство юмора.

Потешка: «Идёт коза рогатая, идёт коза бодатая».

Ход: воспитатель показывает пальцы у головы («рожки»), «бодается» с детьми (лёгкое касание), побуждает повторить движение. Дети изображают козу.

Неделя 5. «Петушок-золотой гребешок».

Цель: знакомить с образом петушка, побуждать к звукоподражанию («ку-ка-ре-ку»), развивать слуховое внимание.

Потешка: «Петушок, петушок, золотой гребешок».

Ход: воспитатель показывает игрушечного петушка, читает потешку, побуждает детей прокричать «ку-ка-ре-ку». Затем прячет и находит петушка, вызывая радость.

Неделя 6. «Водичка-водичка».

Цель: закрепить культурно-гигиенический навык умывания, создать положительное отношение к водным процедурам.

Потешка: «Водичка-водичка, умой моё личико».

Ход: во время умывания воспитатель проговаривает потешку, побуждает детей повторить слова «водичка», «личико», показывает, как мыть лицо, ручки. Затем закрепляется в сюжетной игре с куклой.

Неделя 7. «Баю-баю-баю-бай».

Цель: приобщать к колыбельной как жанру фольклора, развивать эмоциональную отзывчивость, формировать положительное отношение ко сну.

Потешка: «Баю-баю-баю-бай, ты, собачка, не лай».

Ход: воспитатель укладывает куклу спать, качает её, поёт колыбельную. Затем создаёт тишину, просит детей «поносить» малышей-кукол, побуждает тихо напевать.

Неделя 8. Повторение и свободные игры.

Цель: закрепить пройденный материал, выявить любимые потешки детей.

Ход: воспитатель предлагает детям выбрать игрушки-персонажи и проводит знакомые игры по выбору детей. Наблюдение за самостоятельным использованием потешек в игре.

Работа с родителями (в течение всего этапа).

Таблица 2

Форма	Содержание	Срок
Консультация	«Потешки в жизни малыша: зачем и как»	1-й месяц
Памятка	Буклет «10 потешек для каждого дня» – подборка с рекомендациями	1-й месяц
Фотовыставка	«Мы потешки любим знать» – фотографии детей в процессе игр	2-й месяц
Мастер-класс	«Играйте с малышом: потешки, движения, радость» – практическое занятие для родителей	2-й месяц
Домашнее задание	«Нарисуй с мамой» – иллюстрация любимой потешки	3-й месяц
Итоговое анкетирование	«Какие потешки вы используете дома?»	3-й месяц

3. Заключительный этап (9-я неделя).

Таблица 3

Мероприятие	Содержание
Развлечение «Потешки-ладушки»	Игровая программа для детей с участием родителей: знакомые потешки, игры, хороводы
Презентация альбома	«Наши любимые потешки» – альбом с детскими работами (рисунки, аппликации) и фотографиями
Анализ результатов	Сравнение первичного и итогового анкетирования родителей; наблюдение за речевой и двигательной активностью детей
Картотека	Окончательное оформление картотеки потешек для

Проект поможет установить конструктивные отношения с родителями, создать развивающую среду в группе, способствующую развитию у детей интереса и любознательности к народной культуре.

Список литературы

1. Нищева Н.В. Развитие речи детей раннего и младшего дошкольного возраста: методическое пособие / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 64 с.
2. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа: учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханёва. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 304 с.