

Задорова Эльвира Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №2»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ НА ТЕМУ «ЗЕЛЁНЫЙ ДРУГ – ЛЕС»

Аннотация: в статье представлена методическая разработка внеурочного занятия для учащихся 2 класса, посвящённого формированию у младших школьников ценностного отношения к природе и родной культуре. Особое внимание уделяется воспитанию бережного отношения к лесу, развитию коммуникативных навыков и нравственно-образного восприятия природы.

Ключевые слова: бережное отношение к природе, социокультурные ценности, родная культура, младшие школьники, второй класс, экологическое воспитание.

Цели.

1. Введение ребенка в круг основных социокультурных ценностей.
2. Дать понятие о лесе, как зеленом друге, раскрыть основные понятия: дары леса, тайны леса, царство природы.
3. Приобщение к истокам родной культуры, воспитание бережного отношения к природе.

Задачи.

1. Развивать коммуникативные навыки обучающихся.
2. Развивать нравственно-образное восприятие природы.
3. Донести до сознания детей, что лес – наше богатство, без него будет пусто всё вокруг, что его надо беречь.

Оборудование.

1. Картины художников Герасимова А.М., Жуковского С.Ю., Шишкина И.И.
2. Картины В. Васнецова «Аленушка», «Иван-Царевич на Сером Волке».
3. Иллюстрации деревьев необычной формы.

4. Дары природы.

5. А.В. Камкин. Учебное пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Прозвенел звонок весёлый

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать

И друг другу помогать.

– Ребята, приятно видеть ваши светлые лица. Давайте посмотрим, друг другу в глаза, почувствуем теплоту и поддержку.

II. Подготовительный этап.

1. О чём же будем беседовать на сегодняшнем занятии, вы узнаете, если отгадаете одну загадку.

Есть у меня зеленый друг,

Веселый друг, хороший.

Он нам протянет сотни рук

И тысячи ладошек.

– О каком зелёном друге говорится? (Ответы детей.)

– Итак, сегодня мы отправимся с вами в лес. Лес – хорошее место для отдыха, кладовая чистого воздуха: войдешь в него и сразу почувствуешь, как здесь легко дышится. Тебя окутает приятная прохлада, а шелест листьев, щебетание успокоят и поднимут настроение.

– Лес ведь он живой, верно, и значит, мы идем к нему в гости. А когда мы приходим к кому-нибудь в гости, что мы говорим, как только вошли? (Ответы ребят)

– Молодцы, правильно, мы здороваемся.



Рис. 1

– А в лесу нас встречает.... Кто это? (Лесовичок.)

– Кто такой лесовичок? (Ответы детей.)

Лесовичок – это сказочный дедушка, который живет в лесу и охраняет лес.

– Ребята, мы с вами – гости. Давайте расскажем Лесовичку о том, как нужно вести себя в лесу?

(Стихотворение читают дети.)

Если в лес пришел гулять,
Свежим воздухом дышать,
Бегай, прыгай и играй,
Только, чур, не забывай,
Что в лесу нельзя шуметь,
Даже очень громко петь.
Испугаются зверюшки,
Убегут с лесной опушки.
Здесь не нужно всех ловить,
Топать, хлопать, палкой бить.
Ты в лесу всего лишь гость,
Здесь хозяин дуб и лось
Их покой побереги,
Ведь они нам не враги!

– Кто в лесу не шумит, а наблюдает, может многое увидеть, услышать, почувствовать.

III. Основной этап.

1. Давайте вспомним правила общения

2. Встанем в круг. «Лес»

(Дети встают в круг и отвечают: я вижу в лесу...)

Я вижу.....

Я слышу

Я чувствую

3. Рефлексия.

– Что особенно вам понравилось?

– Было ли ощущение, что мы находимся в настоящем лесу? (Ответы детей.)

– Молодцы. Мне понравилось, как вы внимательно слушали друг друга.

3. Работа по учебнику.

– А теперь откройте учебник, рассмотрите внимательно картинки на стр.33 и прочитайте первый абзац (Чтение по цепочке.)

– Красоту леса воспевали с помощью кисти в своих картинах русские художники Шишкин И.И., Жуковский С.Ю., Герасимов А.М. (Дети рассматривают картины известных художников.)

4. Давайте полюбуемся красотой леса.

– Посмотрите на эти картины и подумайте. В чём красота леса? Сначала каждый самостоятельно подумайте над этим вопросом, а затем обсудите свой ответ в паре и придите к общему мнению. (Дети думают и обсуждают свои ответы в паре.)

– Давайте послушаем ваши ответы на вопрос: в чём красота леса? (Выслушиваются ответы каждой пары.)

– Молодцы ребята, вы хорошо поработали. Были ли у вас разногласия при обсуждении в паре? (Ответы детей.)

IV. Физкультминутка.

Ветер дует нам в лицо.

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише,

А деревцо всё выше, выше, выше.

5. Лесовичок интересуется, знаете ли вы, какой бывает лес? (работа по учебнику «Истоки» с. 34 абзац 1.)

Вывод: лес бывает строевой, дровяной (на доске карточки).

– Когда лес «спит»? Почему лес рубят зимой? (в древесине меньше влаги, она более сухая).

6. Беседа «Зачем люди ходят в лес?» (Выслушиваются ответы ребят.)

– Правильно, собирают в лесу грибы, ягоды, орехи, травы. Все это дары леса (на доске карточки)

А еще есть в лесу ключи с холодной, чистой водой – это тоже дары леса. Перед нами лесная опушка (иллюстрация).

– Как вы понимаете слово опушка? (Опушка – край леса.)

Здесь заканчивается мир людей, начинается царство природы, животных и птиц.

7. Лесовичок принес загадки. Отгадайте, кто в лесу живет?

Пышный хвост торчит с верхушки

Что за странная зверушка?

Щелкает орехи мелко,

Ну, конечно, это ...

(Белка.)

Кто зимой холодной в лесу бродит злой, голодный? (Волк.)

У кого задние лапы длиннее передних? (Заяц.)

Хозяин лесной просыпается весной,

А зимой под вьюжный вой

Спит в рубашке снеговой.

(Медведь.)

Посмотрите-ка какая – вся горит,

Как золотая, ходит в шубе дорогой,

Хвост пушистый и большой

(Лиса.)

Днем спит, ночью летает и прохожих всех пугает.

(Сова.)

– А какие животные обитают в наших лесах? (Ответы учеников.)

– Молодцы!

V. Продолжение работы по теме.

1. Лес таит в себе много тайн.

– Вспомните сказки, где рассказывается о русском лесе.

(Ребята называют сказки «Три медведя», «Маша и медведь», «Колобок» во многих сказках...).

2. Лес вдохновлял художников, музыкантов, писателей. Художники писали картины. Перед вами репродукция с картины В. Васнецова «Аленушка»

– Посмотрите, какой лес изображен? Какие краски использует художник. Как вы думаете, созвучны ли эти краски настроению девушки, сидящей у пруда?

– А вот другая репродукция с картины Васнецова «Иван-Царевич и серый волк».

– Какой здесь лес?

– Можно ли сказать, что это лесная опушка? Здесь мрачный таинственный лес, где растут вековые деревья, непроходимый лес – лесная глушь (глухое место, удаленное от людей) (на доске иллюстрация).

3. В лесной глуши встречаются вековые деревья (от слова «век» – сто лет), которые пережили много поколений людей, кажутся нам бессмертными, напоминают Дерево жизни из Библии.

– Посмотрите, ребята. Какое это дерево? (Иллюстрация дуба.)

– На кого похож дуб? (На великана.)

– А березка? (На девушку-невесту.)

Людям деревья напоминают их самих, мужчин и женщин.

4. Учебник, с. 35

– О каком обычае написано на с. 35 учебника? (Обычай сажать деревья.)

Существует такой обычай и у русского народа? (Дерево-оберег.)

5. А как вы думаете, нуждается ли лес в защите?

– Чтобы сосны, липы, ели,

Не болели, зеленели,

Чтобы новые леса поднимались в небеса

Их под звук и гомон птичий

Охраняет друг (лесничий)

– Лес – богатство, его нужно беречь.

VI. Итог урока.

1. Мы с вами совершили путешествие в лес, многое узнали и вспомнили.

Лесовичку пора с вами попрощаться, но он хочет знать: что же дает лес человеку?

Вывод.

1. Лес согревает, кормит и лечит. Лес дает чувство защищенности (от врагов прятались в лесу). Можем мы назвать его другом?

2. Чтение стихотворения на с. 37 «Лес – зеленый друг».

– А сейчас прочитаем стихотворение и ответим на вопрос:

А что мы можем дать взамен? (Ответы детей.)

– В народе говорят: «Много леса – береги, мало леса – посади!».

3. Наше путешествие окончено, и спасибо за урок.

Список литературы

3. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений / А.В. Камкин. – 4-е изд., испр. – М.: Истоки, 2014. – 112 с.