

Щербина Любовь Степановна

воспитатель

Федосеенко Татьяна Тихоновна

воспитатель

Глушкова Юлия Владимировна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ РОССИИ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в статье обобщён опыт дошкольной образовательной организации по приобщению детей к культурному наследию народов России через проект «Россия – дружная семья». Кратко раскрыты нормативные основы, цель, задачи, принципы, содержание и формы этнокультурного воспитания, а также работа с родителями и социальными партнёрами. Описаны развивающая среда, годовой цикл мероприятий, реализованные проекты и достигнутые результаты. Материал адресован педагогам дошкольного образования.

Ключевые слова: дошкольное образование, культурное наследие народов России, этнокультурное воспитание, патриотическое воспитание, народные традиции, проект «Россия – дружная семья», взаимодействие с семьёй, социальное партнёрство.

В современном российском обществе особую значимость приобретает задача воспитания гражданина и патриота, знающего и уважающего историю и культуру своей страны. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для закладки основ личности, формирования первых представлений о Родине, её традициях и многонациональном народе. Именно поэтому приобщение детей к культурному наследию народов России становится неотъемлемой частью

образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (ДОО). В нашем детском саду мы реализовывали проект «Россия – дружная семья».

Нормативно-правовую основу составили Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 87), ФГОС дошкольного образования (образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»), Федеральная образовательная программа дошкольного образования (раздел о формировании основ гражданственности и патриотизма), а также Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, ориентирующая на приоритет духовно-нравственных ценностей.

Целью проекта являлось формирование у детей дошкольного возраста первоначальных представлений о культурном наследии народов России, воспитание чувства гордости за свою страну и уважения к культурному многообразию. Для достижения этой цели мы ставили следующие задачи: знакомить детей с традициями, обычаями, фольклором и народными промыслами разных народов России; развивать познавательный интерес к истории и культуре родной страны; формировать основы толерантности и доброжелательного отношения к людям разных национальностей; воспитывать любовь к малой родине и Отечеству, гордость за достижения страны; вовлекать родителей (законных представителей) в совместную деятельность по сохранению и передаче культурных традиций.

Эффективность этнокультурного воспитания обеспечивалась опорой на ряд принципов: культуросообразности (воспитание на основе национальных ценностей и традиций), доступности (соответствие содержания возрастным особенностям детей), интеграции (включение материала во все виды детской деятельности – игровую, познавательную, художественно-эстетическую, двигательную), региональности (учёт культурных особенностей родного края) и сотрудничества (взаимодействие с семьёй и социальными партнёрами).

Содержательное наполнение включало несколько взаимосвязанных направлений. Это устное народное творчество (сказки, пословицы, поговорки, загадки, былины); народные игры и игрушки (подвижные игры, хороводы, традиционные куклы); декоративно-прикладное искусство (гжель, хохлома, дымковская

игрушка, городецкая роспись, национальные орнаменты); музыкальный фольклор (народные песни, танцы, музыкальные инструменты); народные праздники и обряды (Масленица, Рождество, Сабантуй, Навруз и др.); народный быт и традиции (устройство жилища, национальная кухня, костюмы).

Для реализации содержания использовали разнообразные формы: тематические занятия и беседы («Путешествие по России», «Куклы наших бабушек»), проектную деятельность (краткосрочные и долгосрочные проекты), праздники и развлечения (фольклорные праздники, ярмарки, концерты), выставки детского творчества и совместных работ с родителями, экскурсии (в мини-музей ДОО, краеведческий музей, библиотеку), чтение художественной литературы и театрализованные постановки, мастер-классы по декоративно-прикладному искусству.

Важным условием являлось создание в группах и холлах ДОО насыщенной предметно-пространственной среды. В неё вошли мини-музей «Русская изба» или «Народные промыслы» с предметами быта, утварью, народными костюмами; уголки национальных культур с куклами в костюмах, флагами, альбомами; центры творчества с материалами для росписи и лепки народной игрушки; библиотека народных сказок и энциклопедий о народах России; медиатека с презентациями, видеороликами и аудиозаписями народной музыки.

Годовой цикл мероприятий был выстроен следующим образом: сентябрь – проект «Народы России – одна семья»; октябрь – выставка «Дары осени» с элементами народных традиций; ноябрь – День народного единства (тематическое занятие и флешмоб); декабрь – знакомство с зимними праздниками народов России; январь – рождественские колядки и святочные игры; февраль – Масленица с народными гуляниями; март – праздник весны (Навруз, Сороки); апрель – День космонавтики как повод для гордости за страну; май – День Победы и проект «Мы помним, мы гордимся»; июнь – фестиваль народных игр.

Среди реализованных – проектов «Путешествие по карте России» (знакомство с регионами, народами, их традициями и создание коллективной карты), «Сказки народов России» (чтение, инсценировки, иллюстрирование), «Чудо-роспись» (изучение народных промыслов и создание собственных изделий), «Моя

семья в истории страны» (совместный с родителями проект о семейных традициях и участие в городских событиях).

Работа с родителями включала родительские собрания и консультации о важности приобщения к культурному наследию, совместные праздники и развлечения (национальные кухни, ярмарки), мастер-классы от родителей («Бабушкин сундучок», «Традиции нашего народа»), выставки семейных коллекций, фотографий, поделок, а также участие в конкурсах и фестивалях ДОО, города и региона.

ДОО активно взаимодействовало с городским краеведческим музеем (экскурсии, выездные занятия), детской библиотекой (тематические встречи, выставки книг), домом культуры (участие в фольклорных фестивалях) и национально-культурными объединениями (знакомство с традициями разных народов).

В результате проводимой работы дети имеют первичные представления о многообразии культур народов России, проявляют интерес к народным сказкам, играм, музыке и промыслам, у них сформировано уважительное отношение к людям разных национальностей. Развиваются творческие способности через продуктивную деятельность. Родители активно участвуют в мероприятиях ДОО, повышается уровень их удовлетворённости качеством образования.

Мы планируем расширение мини-музея и создание цифрового музея культурного наследия, разработку новых проектов по этнокультурному воспитанию с использованием ИКТ, проведение межрегиональных онлайн-фестивалей народного творчества, углубление работы по региональному компоненту (изучение культуры малой родины), обобщение и распространение опыта на городском и региональном уровнях.

Система мероприятий по культурному наследию народов России в ДОО – это не разовые события, а целостный процесс, который помогает воспитать маленького гражданина, знающего и любящего свою страну, уважающего её многонациональный народ. Только объединяя усилия педагогов, родителей и социальных партнёров, мы сможем передать детям живую нить традиций, связывающую поколения.