

Дятлова Татьяна Владимировна

воспитатель

Дорохина Светлана Владимировна

воспитатель

Лыкова Надежда Сергеевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №15 «Дюймовочка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ

***Аннотация:** в статье раскрыты формы и методы работы по развитию мелкой и общей моторики и её влиянии на формирование речи у детей логопатов. Авторы подробно описывают использование кинезиологических упражнений в образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи. Изложенный материал рекомендуется для использования в работе педагогам дошкольных образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** кинезиология, кинезиологические упражнения, дошкольники, нарушения речи, артикуляционная моторика.*

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Существует уже 2000 лет, используется во всем мире. Кинезиологическими упражнениями пользовались Аристотель и Гиппократ. Своей молодостью и красотой Клеопатра также была обязана кинезиологии.

Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных кинезиологических упражнений.

Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.С.

Лейтеса, П.Н. Анохина доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Связь пальцевой моторики и речевой функции была подтверждена исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков. Если движения пальцев соответствуют возрасту, установили они, то и речь соответствует возрасту, если развитие движений отстает, то и речь не соответствует возрастным нормам.

У значительного большинства детей с общим недоразвитием речи пальцы малоподвижны, движения их неточные или несогласованные. Многие держат ложку в кулаке либо с трудом берут правильно кисточку или карандаш, иногда не могут застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки, выполнять различные тонкие движения рук.

Дефекты речевой моторики у детей с нарушениями речи выражаются по-разному: в ограничении подвижности языка, губ, челюсти, в нарушении переключения с одного артикуляционного уклада на другой, в нарушении тонуса мышц, ощущения от движения органов артикуляции, в наличии синкенезий, гиперкинезов и различного вида апраксических явлений. Эти нарушения сказываются на фонетической стороне речи, а в некоторых случаях они приводят к недоразвитию фонематических процессов, в результате чего дети испытывают значительные затруднения в обучении письму и чтению.

Именно поэтому первым и важнейшим этапом в системе всей коррекционной работы является выработка определенного положения органов артикуляционного аппарата, его подвижности, координированности и переключаемости движений, что достигается проведением специальной гимнастики и массажа.

Самомассаж лица и шеи готовят мышцы к артикуляционной гимнастике, вызывает прилив крови к ним, помогает ребенку лучше улавливать ощущения от них и управлять ими, делает мимику выразительнее. Все упражнения сопровождаются забавными речёвками и стихами, что вызывает у детей интерес к этой деятельности и положительные эмоции.

Не циркач и не артист – сам себе я массажист.

Ручки растираем и лицо теплом своим мы умываем.

Грабельки сгребают все плохие мысли.
Ушки растираем вверх и вниз мы быстро.
Их вперед сгибаем, тянем вниз за мочки,
А потом уходим пальцами за щечки.
Щечки разминаем, чтобы надувались.
Губки разминаем, чтобы улыбались.
Как утята к утке клювики потянем,
Разомнем их мягко, не задев ногтями.
Уголками губ мы щечки поднимаем,
А потом от носа мы к губам стекаем.
Губки пожуюм мы, шарики надуем,
И губами вправо-влево потанцуем.
Под губой язык лежит, кулачок в губу стучит.
Под другой губой лежит, кулачок другой стучит.
Тянем подбородок и его щипаем,
А потом по шейке ручками стекаем.

Самомассаж ног оказывает положительное влияние на развитие координации движений, общей моторики и опосредованно активизирует деятельность артикуляционного аппарата.

На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки.
Мы носками постучим
(пятки стоят на полу, а носки поочередно стучат по полу на каждый слог).
Мы поставим пятки
(теперь носки стоят на полу, пятки ставятся на ударные слоги).
Вот мы ходим, как медведь
(переваливание на внешних сторонах стоп с ноги на ногу).
Скачем, как зайчики
(подскоки на носках на двух ногах).

Вот козленок на лугу
(ноги врозь/скрестно),
Вот машина едет
(руки «рулят»),
А за ними мчится гусь на велосипеде
(упражнение «Велосипедик»).

Массаж рук щеткой оказывает стимулирующее воздействие на изменение функционального состояния коры головного мозга, усиливает регулирующую и координирующую функции.

Гладь мои ладони, еж!
Ты колючий, ну и что ж!
(гладить ребенку ладони щеткой)
Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить
(ребенок гладит ладонями щетку).

Существует большое количество комплексов для развития мелкой мускулатуры рук: с различными предметами и без них.

Упражнения с резиновыми мячиками на развитие силы кистей рук, повышает тонус коры головного мозга. На ударный слог сжимаем мячик.

Я сжимаю свой орех, чтобы стать сильнее всех
(меняем руки)
Буду младших защищать, буду слабым помогать.

Перебирать четки, захватывая пальцами по одной бусине справа налево и наоборот, по заданию педагога.

Я хватаюсь за веревку. Правой ловко, левой ловко.
За узлы ее беру и играю, как могу.

Артикуляционная гимнастика, с которой начинается логопедическое занятие, должна создавать тот психологический настрой у детей, который будет способствовать эффективности занятия в целом.

Процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее преодоление трудностей проходит легче, если педагог использует игровые формы работы. Ребенок, увлекаясь игрой, стараясь как можно лучше соблюдать ее условия, не замечает, что его учат.

Список литературы

1. Галанкин, К. Практическая кинезиология. Упражнения для мышц-халтурщиц / К. Галанкин. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с.
2. Селивёрстов, В. И. Речевые игры с детьми / В. И. Селивёрстов. – Москва : Владос, 1994. – 344 с.
3. Шереметева, Г. Кинезиология. Целебное прикосновение / Г. Шереметева. – Москва : Амрита-Русь, 2021. – 96 с.