

Иванова Ирина Михайловна

учитель

Солдатова Елена Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №35»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК-ПАНОРАМА КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ УРОКА
«МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ЗЕМЛЮ, НА КОТОРОЙ ЖИВЁМ!»)**

***Аннотация:** статья посвящена проблеме формирования экологической культуры младших школьников средствами интегрированного урока-панорамы. Рассматриваются методические возможности объединения материала разных учебных предметов (окружающий мир, математика, литературное чтение, русский язык, технология) вокруг единой экологической темы. Представлен опыт проведения урока-панорамы «Мы в ответе за Землю, на которой живём!» с использованием групповой работы, игровых и практико-ориентированных заданий, экологической сказки и проектной деятельности. Показано, что такая форма организации занятия способствует не только закреплению предметных знаний и умений, но и развитию познавательного интереса, коммуникативных навыков, эмоционально-ценностного отношения к природе и ответственного поведения в окружающей среде.*

***Ключевые слова:** экологическое воспитание, экологическая культура, младшие школьники, интегрированный урок, урок-панорама, групповая работа, проектная деятельность, межпредметные связи.*

Экологическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений современной образовательной политики. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования подчёркивается необходимость формирования у младших школьников

основ экологической грамотности, ценностного отношения к природе и готовности к экологически ориентированной деятельности [1]. Однако решение этой задачи невозможно только в рамках одного учебного предмета. Экологическое содержание естественным образом проникает в разные образовательные области, что создаёт предпосылки для интеграции учебного материала.

Интегрированные уроки позволяют объединить усилия разных предметов для достижения общих воспитательных и развивающих целей. Особое место среди них занимает урок-панорама – нестандартная форма занятия, которая даёт возможность увидеть изучаемую тему с разных сторон, через призму разных наук и видов деятельности. Такой урок создаёт целостную картину мира, развивает системное мышление и повышает мотивацию обучающихся.

Цель данной статьи – обобщить опыт проведения интегрированного урока-панорамы «Мы в ответе за Землю, на которой живём!» и показать его возможности в формировании экологической культуры младших школьников.

Задачи:

- раскрыть теоретические основания использования интегрированных уроков в экологическом воспитании;
- описать методику организации урока-панорамы с разделением на предметные группы;
- проанализировать содержание и этапы занятия;
- оценить влияние такой формы работы на познавательную активность, коммуникативные умения и экологическое сознание детей.

Теоретические основы интегрированного обучения и экологического воспитания.

Интеграция в обучении – это не просто механическое соединение материала разных предметов, а установление внутренних связей между ними, позволяющее сформировать у ребёнка целостное представление о мире. Как отмечается в психолого-педагогической литературе, младший школьный возраст характеризуется синкретичностью восприятия, поэтому интегрированные уроки особенно эффективны именно на начальной ступени образования [2].

Экологическое воспитание в начальной школе решает комплекс задач: образовательных (формирование знаний о природе, взаимосвязях в ней, влиянии человека на окружающую среду), развивающих (развитие наблюдательности, мышления, речи, творческих способностей) и воспитательных (воспитание любви к природе, ответственности, бережливости). Интегрированный урок позволяет объединить эти задачи в рамках одного занятия, обеспечивая их взаимосвязь и взаимодополнение.

Урок-панорама – это форма урока, которая предполагает рассмотрение темы с разных точек зрения, с использованием материала нескольких предметов. Панорама в данном контексте понимается как широкий обзор, открывающийся с высоты, позволяющий увидеть целостную картину. Учащиеся делятся на группы, каждая из которых представляет определённую предметную область: экологи, математики, литераторы, филологи, технологи. Такая структура позволяет каждому ребёнку включиться в деятельность, соответствующую его интересам и возможностям, и одновременно осознать единство экологической проблематики.

Методика организации урока-панорамы.

Урок проводился в начальной школе (3–4 классы). Тема: «Мы в ответе за Землю, на которой живём!». Тип урока: закрепление и обобщение изученного материала. Форма: урок-панорама. Продолжительность: 45 минут.

Оборудование: мультимедийная презентация, дерево-кластер (на ватмане), транспаранты с названиями групп, аудиомagnetофон, видеоролик «Сохрани природу», декорации и костюмы для сказки, экокостюмы, карточки с заданиями, книжки-малышки, поделки из бросового материала.

Планируемые результаты:

- предметные: умение решать задачи, выполнять устные и письменные вычисления, работать с текстом, соблюдать орфографический режим;
- метапредметные: коммуникативные (умение работать в паре и группе, вести диалог, аргументировать свою позицию), регулятивные (целеполагание, планирование, самоконтроль), познавательные (умение строить речевое выска-

зывание, устанавливать причинно-следственные связи, извлекать информацию из текста);

– личностные: формирование экологического сознания, ответственности за состояние окружающей среды, ценностного отношения к природе.

Ход урока-панорамы.

1. Мотивационно-целевой этап.

Урок начинается с чтения стихотворения о планете Земля, после чего учитель задаёт вопрос: «Почему мы любим планету Земля, зачем её нужно беречь и охранять?» Дети формулируют тему урока. Создаётся эмоциональный настрой, актуализируется личностный смысл экологической деятельности.

2. Актуализация знаний.

Проводится беседа о взаимосвязи человека и природы. Учитель читает стихотворные строки, подводящие к мысли о том, что человек часто вредит природе, не осознавая последствий. Демонстрируется экологическая сказка (домашнее задание), после чего обсуждаются вопросы: «Хотели бы вы жить в таком мире? Что может случиться, если не остановить загрязнение?» Вводится понятие «экология», раскрывается его происхождение (от греч. «экос» – дом, «логос» – учение). Дети приходят к выводу, что экология – это наука о доме, общем для всех живых существ.

3. Работа в предметных группах.

Класс делится на группы: экологи, математики, литераторы, филологи, технологи. Каждая группа получает задание, связанное с общей темой.

Группа «Экологи» составляет правила бережного отношения к природе и прикрепляет их к дереву-кластеру. Обсуждаются конкретные примеры негативного воздействия человека на окружающую среду.

Группа «Математики» выполняет задания на экологическом материале:

– устный счёт: расшифровка слова «экология» через решение примеров и расположение ответов в порядке возрастания;

– установление закономерности числового ряда (42, 44, 54, 56, 66, 68, 78, 80) и определение времени разложения консервной банки (90 лет);

– решение задачи: кожура банана разлагается 2 года, пластиковый пакет – на 10 лет дольше. Сколько лет разлагается пакет? ($2 + 10 = 12$ лет);

– задания «Что будет, если?»: подсчёт количества бумажек, которые останутся в школе, если каждый класс оставит мусор; расчёт утечки воды из незакрытого крана; определение количества деревьев, которые исчезнут при вырубке.

Группа «Литераторы» работает с рассказом М.М. Пришвина «Моя Родина». Обсуждаются вопросы: почему автор объединил образы мамы, солнца, природы и Родины? Почему призывает охранять природу? Дети читают последний абзац рассказа и делают вывод: «Охранять природу – значит охранять Родину». Также литераторы представляют стихотворение А. Усачёва «Мусорная фантазия» и книжки-малышки на экологическую тему.

Группа «Филологи» выполняет задания по русскому языку:

- подбор однокоренных слов к слову «Родина» (рождение, родители, род, родной и т. д.);
- синтаксический разбор предложения из стихотворения;
- дописывание предложения: «Чтобы природа не погибла, надо...»;
- взаимопроверка.

Группа «Технологи» демонстрирует поделки из бросового материала (пластиковых бутылок, пакетов и др.) и экокостюмы. Обсуждается проблема вторичного использования твёрдых бытовых отходов как способа снижения нагрузки на окружающую среду.

4. Физкультминутка.

Проводится динамическая пауза, включающая имитационные движения и экологическую ситуацию (птенец выпал из гнезда, лиса, сбор ягод). После физкультминутки обсуждается ошибка: нельзя брать птенца в руки, так как птицы могут почувствовать запах человека и бросить гнездо. Формулируется правило поведения в лесу.

5. Закрепление и рефлексия.

Проводятся «интересные задачи-открытия»: решение уравнений для определения продолжительности жизни деревьев (рябина, ольха, осина); нахождение периметра прямоугольника для выбора дерева – лучшего «пылесоса» воздуха (тополь). Обсуждается роль деревьев в очистке воздуха.

В завершение урока проводится рефлексия: дети прикрепляют к дереву листочки разного цвета (зелёный – всё понятно, жёлтый – остались сомнения, красный – ничего не понял). Учитель подводит итог: «Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Вы – наше будущее, и от вас зависит, какой будет наша планета».

Результаты и обсуждение.

Проведённый урок-панорама показал высокую эффективность интегрированного подхода в экологическом воспитании младших школьников. Наблюдения позволили зафиксировать следующие результаты:

- повышение познавательной активности: дети с интересом включались в выполнение заданий, связанных с разными предметами;
- развитие коммуникативных умений: работа в группах требовала согласования действий, обсуждения, взаимопомощи;
- формирование экологических представлений: учащиеся усвоили понятия «экология», «бережное отношение к природе», «вторичная переработка», узнали о времени разложения различных отходов;
- эмоционально-ценностное отношение к природе: экологическая сказка, стихотворения, обсуждение последствий загрязнения вызвали у детей живой отклик, желание беречь природу;
- практическая направленность: изготовление поделок из бросового материала, составление правил поведения в природе, решение экологических задач.

Важно, что урок не сводился к простому повторению изученного. Он создавал целостную картину экологической проблематики, объединяя знания из разных областей. Это соответствует современным подходам к формированию функциональной грамотности и метапредметных результатов [3].

Заключение.

Интегрированный урок-панорама «Мы в ответе за Землю, на которой живём!» является эффективной формой экологического воспитания младших школьников. Он позволяет объединить учебный материал разных предметов вокруг единой ценностно значимой темы, обеспечить деятельностное освоение экологических знаний и способствовать формированию ответственного отношения к окружающей среде.

Такая форма работы развивает у детей системное мышление, коммуникативные навыки, творческие способности и экологическую культуру. Она создаёт условия для ситуации успеха, поскольку каждый ученик может проявить себя в той или иной предметной области. Кроме того, урок-панорама способствует сплочению детского коллектива, формированию умения работать в команде.

Экологическое воспитание не ограничивается одним уроком. Это длительный процесс, требующий систематической работы, интеграции в разные учебные предметы и внеурочную деятельность. Однако даже отдельное хорошо организованное интегрированное занятие может стать важным шагом на пути к формированию экологически грамотной и ответственной личности.

Список литературы

1. Российская Федерация. Министерство просвещения. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : Приказ Министерства просвещения Российской Федерации : от 31.05.2021 №286 // Просвещение : база данных. – Москва, 2021.

2. Касаткина, Н. А. Занимательные материалы к урокам математики и природоведения в начальной школе : стихи, кроссворды, загадки, игры / Н. А. Касаткина. – Волгоград : Учитель, 2003. – 128 с.

3. Максименко, Н. А. Математика: занимательные сказочные экологические задачи на уроках в начальной школе / Н. А. Максименко. – Волгоград : Учитель, 2006. – 90 с.

4. Пришвин, М. М. Моя Родина : рассказы / М. М. Пришвин. – Москва : Детская литература, 2018. – 32 с.

5. Усачёв, А. А. Мусорная фантазия : стихотворение / А. А. Усачёв // Матушка Природа : стихи и сказки / А. А. Усачёв. – Москва : Самовар, 2015. – С. 45–46.

6. Пахмутова, А. Н. Просьба : «Раненные птицы в руки не даются...» : ноты для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. Пахмутовой, слова Р. Рождественского / А. Н. Пахмутова // Песни о природе : сборник. – Москва : Музыка, 1981. – С. 12–15.