

Миронов Иван Анатольевич

учитель

МБОУ «Вурнарская СОШ №2»

пгт Вурнары, Чувашская Республика

МОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО – ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

***Аннотация:** в статье раскрывается сущность своего педагогического кредо, основанного на глубоком призвании и искренней любви к детям. Основное внимание уделяется важности всестороннего развития личности каждого ребенка, формированию целостного восприятия мира и поддержке индивидуальных интересов и талантов, развитию их инженерного и естественнонаучного мышления в условиях цифровизации образования и обновления федеральных государственных образовательных стандартов.*

***Ключевые слова:** педагогическое кредо, философия преподавания, вера в ученика, индивидуальный потенциал, уважение к личности ребёнка, саморазвитие учителя, учитель как пример, цифровая образовательная среда, мотивация к обучению, воспитательный потенциал урока.*

Тридцать один год педагогического стажа. Возникает потребность обратиться к себе двадцатичетырёхлетнему, начинающему педагогу, — предостеречь, дать совет. Что же можно посоветовать? Покинуть школу? Действительно, уйти из школы необходимо либо сразу, либо не менять решение впоследствии: со временем профессиональная среда затягивает, и желание уйти может не реализоваться.

Представляется важным сформулировать, что следовало бы посоветовать себе тогдашнему, только начинающему педагогическую деятельность.

Прежде всего необходимо обратиться к собственным ценностным установкам и ответить на вопрос: «Люблю ли я детей?». При положительном ответе профессиональная деятельность в конечном итоге окажется успешной; при от-

рицательном, если педагогика воспринимается лишь как способ заработка, — целесообразно оставить её, не причиняя вреда ни детям, ни себе.

Не следует принимать утверждение, будто педагог — скульптор, формирующий из податливого материала душу ребёнка: формирование души — задача, выходящая за пределы человеческих возможностей. Педагог скорее подобен капле, точащей камень, и результаты его труда вряд ли обнаруживаются непосредственно.

Необходимо оставаться самим собой, не пытаться изображать кого-либо: дети распознают неискренность, и их разочарование окажется тем сильнее.

Не следует самоутверждаться за счёт ребёнка, подавлять его; необходимо способствовать раскрытию его «Я», и тогда перед педагогом предстанет результат становления человека.

Любить детей, но не принимать их слишком близко к сердцу: чрезмерная привязанность порождает стремление удержать, тогда как удерживать их не нужно — они должны взрослеть и уходить, а на смену приходят другие дети.

Не следует пытаться любить всех учеников — это невозможно; будут и те, к кому симпатия не возникает. Однако по отношению к ним необходимо быть особенно внимательным и доброжелательным.

Ни при каких обстоятельствах, ни прямо, ни косвенно не следует оскорблять ребёнка. Каждый ребёнок — личность, и личность необходимо уважать.

Оценивать ребёнка следует исходя не из его недостатков, а из его достижений. Необходимо чаще хвалить, а не порицать за ошибки: их исправление и составляет работу педагога.

Не следует лгать детям. В затруднительной ситуации предпочтительнее промолчать.

Необходимо помнить: не дети существуют для педагога, а педагог — для них. Подобно древнегреческому «педагогу», он лишь ведёт их к знаниям, помогает познавать мир.

Следует быть справедливым, но не формально, а по той сути, которую дети вкладывают в это понятие; их представление о справедливости нередко точнее.

Не следует преувеличивать значимость профессии. Она далеко не самая уважаемая в обществе: значительная часть общества не уверена в важности педагогического труда и полагает, что разбирается в педагогике лучше педагога. Возможно, отчасти это соответствует действительности.

Не следует ожидать от общества благодарности за свой труд: на словах она может быть выражена, на деле — вряд ли.

Изложенное представляет собой педагогическую философию.

Представляется, что определяющую роль играет личность учителя. Для ученика должно быть значимо всё, связанное с учителем, — от его внешнего облика до содержания, которое он привносит на урок.

Звание учителя в России исторически имело высокий статус. Ранее при встрече с идущим по улице учителем люди кланялись и провожали его взглядом. В настоящее время в школьном коридоре существует риск быть сбитым слишком расшалившимся учеником; нередко школьник, увидев учителя, отводит взгляд, делая вид, что не заметил. Возникает вопрос о причинах такой ситуации.

Задача учителя — поднять детей до соответствующего уровня, и тогда его роль оказывается выполненной: «Будь как я! Будь лучше меня!». Следовательно, учитель должен представлять собой сильную, яркую, интересную, способную вести за собой личность.

Эстетическое и нравственное воспитание нередко игнорируется или считается необязательным. С этим трудно согласиться: значительная часть преступлений совершается несовершеннолетними.

Идеалы классической литературы, самоотверженный труд учёных в дальнейшем удерживают ребёнка от неправильного и безобразного поступка, нарушающего гармонию мира.

В такой области, как физика, яркий образец подвига учёного принесёт больше пользы, чем формальное заучивание формул. Однако воодушевить и заинтересовать ученика может лишь учитель, который сам увлечён и стремится увлечь других.

На уроках сообщается о выдающихся личностях — Альберте Эйнштейне, Исааке Ньютоне, Галилео Галилее, Андрее Сахарове и др.; такой рассказ даёт детям не только знание законов, но и побуждает «поднять глаза к небу», что уже представляет значительный результат.

Важно различать педагогическое и непедагогическое воздействие. Педагогическое воздействие не допускает манипулирования ребёнком («чтобы любил учителя»), подавления его «неразумной» воли («чтобы слушался старших»). Оно предполагает предоставление ребёнку возможности самостоятельно и осознанно осуществлять выбор, становясь субъектом собственной жизни. Что же для этого должен предпринять педагог?

В первую очередь необходимо активизировать деятельность ребёнка. Трудно представить, чтобы, не проявляя активности, ребёнок освоил учебный предмет, добился спортивных успехов, научился играть на музыкальном инструменте.

Итак, задача педагога в момент воздействия заключается в том, чтобы активизировать ребёнка, дать совет о способах осуществления деятельности и стимулировать его индивидуальный выбор.

Научить учащихся учиться, укреплять их способность к саморазвитию в процессе обучения — одна из важнейших задач учителя. Ниже представлены фрагменты опыта обучения школьников рациональным приёмам учебной деятельности. Эта работа проводится в соответствии со схемой физического познания, отражающей сущность принципа цикличности: факты — модель — следствие — эксперимент. Данный принцип был применён в рамках участия в Республиканском фестивале методических идей учителей физики и математики.

Один из приёмов развития физического мышления — выполнение специальных заданий поискового характера. Такие задания могут играть значительную роль в формировании положительной мотивации к изучению физики, если они посильны, личностно значимы для учащихся и направлены на усвоение основных знаний и умений. Приведём примеры заданий, предполагающих многозначность ответов.

— К потолку салона автомобиля прикреплён шарик на нити (см. рис.). Разгоняется автомобиль или тормозит?

— В гимнастическом зале два спортсмена наперегонки взбираются по канатам на одинаковую высоту, и более лёгкий достигает верхней точки первым. Какой спортсмен развивает большую мощность?

Можно уверенно утверждать: без искусства общения учитель не сможет успешно работать в школе, даже если он в совершенстве владеет методикой преподавания своего предмета. Даже в инженерной сфере деятельности, по данным социологических исследований, порой только 15% финансового успеха зависит от технических знаний руководителя, а 85% — от его личных качеств и особенно от умения общаться с людьми. Важно всегда выслушивать ученика, анализировать мотивы его поступков и принимать адекватные им решения — как поощрительные, так и наказывающие. Тогда будет соблюден самый ценный, с точки зрения учащихся, принцип — справедливость действий учителя.

Кроме того — доброжелательность. Учащиеся должны чувствовать, что учитель стремится не «подловить» их, «уличить» в незнании изучаемого, а помочь понять, запомнить, усвоить учебный материал.

О престиже образования.

Что можно сделать для родины, когда ничего нельзя сделать? Делай самого себя! Если альпинисту погодные условия не позволяют штурмовать вершину, он должен упорной тренировкой готовить себя к тому времени, когда восхождение на вершину будет возможным. — Ф. Искандер

Актуальная сейчас проблема – «значимо ли, ценно ли для нынешней жизни образование». Не многие стремятся сейчас стать учеными или инженерами. И все же...

С одной стороны, система сталкивается с вызовами, с другой – появляются новые инструменты, которые меняют правила игры. Но есть нюансы:

Проблемы управления. Часто встречаются непрозрачность планирования, затратный принцип (когда финансируют «по факту прошлых расходов», а не под конкретные цели), негибкость смет. Это снижает эффективность.

Стимулирование эффективности. Один из трендов – переход к финансированию, ориентированному на результат: когда средства выделяются за достижение конкретных показателей (качество обучения, вовлечённость учеников), а не просто за наличие учреждения.

В стратегических документах (например, разрабатываемая Стратегия развития образования до 2036 года) закладываются цели по повышению доступности качественного образования, развитию инфраструктуры, поддержке педагогов. В проектах бюджетов на ближайшие годы объёмы ассигнований на образование запланированы к росту (например, в 2026 году – около 669 млрд рублей, с увеличением в плановом периоде).

Что может определить развитие системы в ближайшие годы?

Цифровая трансформация. Активное внедрение ИИ, больших данных, персонализированных образовательных траекторий. Это требует не только денег на ИТ-инфраструктуру, но и перестройки методик обучения.

Кадры. Дефицит квалифицированных педагогов и специалистов в ряде направлений остаётся вызовом. Перспективы видят в совершенствовании системы оплаты труда, программах привлечения молодых специалистов, непрерывном профессиональном развитии.

Связь с рынком труда. Образование всё теснее должно взаимодействовать с потребностями экономики: разрабатывать программы, отвечающие актуальным запросам, организовывать стажировки.

Равенство и доступность. Одна из ключевых задач – сократить региональные и межмуниципальные диспропорции в качестве образования.

Поддержка талантов. Развитие систем выявления, поддержки и профессиональной ориентации детей и молодёжи.

Вывод: Учитель существует не для себя и не для славы – он существует для ученика. Его задача – не слепить душу, а разбудить активность, помочь ребёнку стать автором собственной жизни, увлекая его собственным примером и любовью к делу. Мы не должны жить только сегодняшним днем, нам надо видеть перспективу и главное – показывать ее своим ученикам.

Список литературы

1. Основы гуманной педагогики: собрание сочинений Ш. А. Амонашвили : в 20 кн. / ред.-сост.: М. В. Богуславский ; Междунар. центр гуманной педагогики. Воспитание и развитие личности. – Москва : Амрита-Русь, 2012-, 2017. – 287 с.
2. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Минск : Нар. асвета, 1981. – 288 с.
3. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения : в 2 т / К. Д. Ушинский ; ред. А. И. Пискунов. – Москва : Педагогика, 1974.