

Дмитриева Ольга Алексеевна

учитель

МБОУ «Санарпосинская СОШ»

д. Новые Яхакасы, Чувашская Республика

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

***Аннотация:** в работе рассматривается совершенствование техники чтения младших школьников как фундаментальное условие успешности всего образовательного процесса. Раскрыта структура техники чтения, включающая правильность, беглость, осознанность и выразительность, показана их взаимосвязь. Охарактеризованы этапы становления навыка чтения с первого по четвёртый класс. Обосновано влияние техники чтения на освоение математики, окружающего мира и русского языка, рассмотрена связь скорости чтения с пониманием текста и роль оперативной памяти. Приведены упражнения для развития отдельных компонентов чтения. Сформулированы практические рекомендации: систематичность, мотивация, индивидуализация и мониторинг. Сделан вывод о необходимости ежедневных тренировок и интеграции упражнений в структуру каждого урока.*

***Ключевые слова:** техника чтения, младшие школьники, правильность, беглость, осознанность, выразительность, оперативная память, система Федоренко-Зайцева, зрительные диктанты, караоке-чтение, чтение с перекрытием, мониторинг, мотивация.*

Введение.

Техника чтения представляет собой фундаментальный навык, лежащий в основе всей учебной деятельности младшего школьника. В современной педагогической науке и практике всё более утверждается понимание того, что совершенствование техники чтения не является самоцелью, а выступает критическим фактором успешности обучения в целом. Данный доклад посвящён анали-

зу теоретических оснований и практических методов совершенствования техники чтения у учащихся начальных классов.

Техника чтения как интегративный компонент учебной деятельности.

1.1. Структура техники чтения.

В педагогической науке выделяются четыре основных компонента техники чтения: правильность, беглость, осознанность и выразительность. Эти компоненты находятся в тесной взаимосвязи, и недоразвитие любого из них негативно сказывается на общем качестве чтения и, как следствие, на успешности обучения по всем предметам.

Правильность чтения предполагает безошибочное воспроизведение текста, соблюдение орфоэпических норм и правильную постановку ударения. Исследователи отмечают, что причина ошибочного чтения кроется в отсутствии гибкого синтеза между восприятием, произношением и осмысливанием содержания читаемого. Дети чаще искажают те слова, смысла которых они не понимают, что свидетельствует о слабой связи между восприятием и осмыслением.

Беглость чтения, в свою очередь, не является самоцелью, однако от неё напрямую зависят другие качества чтения. Оптимальный темп чтения обеспечивает возможность удерживать в оперативной памяти достаточный объём информации для понимания текста. Исследования показывают, что скорость чтения зависит от способа, которым читает ребёнок, а также от ряда факторов, включая природный темп деятельности, наличие регрессий, отсутствие антиципации, артикуляцию, поле зрения и уровень организации внимания.

1.2. Этапы становления навыка чтения.

Процесс формирования навыка чтения проходит несколько последовательных этапов. В 1 классе происходит становление механизма чтения, овладение слоговым и комбинированным чтением. Во 2 классе осуществляется интенсивное овладение способом чтения целыми словами и наращивание темпа чтения. 3 класс характеризуется становлением способов чтения целыми словами и освоением продуктивного чтения молча с темпом 70–90 слов в минуту. В 4

классе происходит совершенствование навыка чтения, наращивание скорости правильного и выразительного чтения, переход на продуктивное чтение молча.

Взаимосвязь техники чтения и успешности в обучении.

2.1. Чтение как основа учебной деятельности.

Чтение выступает универсальным учебным действием, обеспечивающим возможность получения знаний из любого текстового источника. В условиях современной школы, где значительная часть информации предъявляется в письменной форме, низкая техника чтения становится серьёзным барьером для академической успешности. Учащиеся с недостаточно развитым навыком чтения испытывают трудности не только на уроках литературного чтения, но и при изучении математики (чтение условий задач), окружающего мира (работа с текстами учебника), русского языка (понимание правил и заданий).

2.2. Влияние скорости чтения на понимание.

Скорость чтения напрямую связана с пониманием текста. Медленное чтение приводит к тому, что к моменту завершения чтения предложения его начало забывается, и смысл оказывается утерянным. Развитие оперативной памяти через специальные упражнения позволяет ребёнку удерживать в сознании предложения из 8–9 слов, не забывая их начала. Это, в свою очередь, делает чтение осмысленным и интересным для ребёнка, что ускоряет процесс обучения.

2.3. Осознанность чтения как условие обучения.

Осознанность чтения предполагает понимание значения отдельных слов, содержания предложений и смысла текста в целом. В целях предупреждения ошибок, связанных с недостаточной осознанностью, целесообразно выяснять перед чтением лексическое значение слов, без понимания смысла которых восприятие текста будет затруднено, проводить предварительное послоговое прочтение слов, имеющих сложный слоговой или морфемный состав, создавать на уроке обстановку для внимательного чтения текста.

Методические подходы к совершенствованию техники чтения.

3.1. Классические методики: система И. Т. Федоренко и В. Н. Зайцева.

Одной из наиболее эффективных систем совершенствования техники чтения является методика И. Т. Федоренко, основанная на многократном чтении, чтении в темпе скороговорок и выразительном чтении с переходом на незнакомую часть текста. Данная методика предполагает ежедневные тренировки и постепенное наращивание сложности текстов.

Технология В. Н. Зайцева развивает идеи Федоренко, предлагая систему зрительных диктантов, направленных на развитие оперативной памяти. Зрительные диктанты должны проводиться ежедневно; при уменьшении частоты тренировок память не развивается. В ходе эксперимента при ежедневном написании зрительных диктантов прибавка скорости чтения за два месяца составила в среднем 44 слова в минуту, что в пять раз больше обычной. Важным элементом технологии является самозамер скорости чтения, позволяющий ученику видеть собственный прогресс и получать положительное подкрепление.

3.2. Современные подходы: чтение с перекрытием и караоке-чтение.

Современная педагогическая практика обогащается новыми методами, основанными на технологических достижениях и углублённом понимании психофизиологических механизмов чтения. Одним из эффективных упражнений является «чтение с перекрывающей линейкой», при котором ученик видит только верхнюю или нижнюю часть букв, что стимулирует антиципацию и расширяет поле зрения.

Экспериментальные исследования подтверждают эффективность чтения-караоке, основанного на синхронизации чтения ученика с аудиозаписью экспертного образца и подсветкой синтаксических групп в тексте. Исследование с участием 97 учеников 3–4 классов показало, что трёхнедельная тренировка с использованием караоке-приложения оказала положительное влияние на скорость чтения, просодию и синтаксическое сознание.

3.3. Упражнения для развития отдельных компонентов техники чтения.

Для развития правильности чтения применяются артикуляционные гимнастики, чтение чистоговорок, упражнения на развитие антиципации («Потерянные буквы»), чтение с помехой, чтение «наоборот». Для формирования осо-

знанности используются восстановление деформированного текста, словарная работа, анализ прочитанного, деление текста на смысловые части и пересказ по плану.

Для развития темпа чтения эффективны чтение скороговорок, многократное чтение отрывка на время, упражнение «Глаз-алмаз» по таблице Шульте, чтение с диктором, чтение через слово. Приём «Буксир» предполагает чтение учителем текста с варьированием скорости, за которым должны успевать ученики, что приучает их изменять скорость и ритм чтения в связи с содержанием и структурой текста.

Практические рекомендации по организации работы.

4.1. Систематичность и регулярность.

Ключевым условием успешного совершенствования техники чтения является систематичность. Упражнения в чтении должны быть каждодневными. Отбор текстов для чтения не должен быть случайным, а должен производиться с учётом психологических особенностей детей и литературных особенностей текстов.

4.2. Мотивация и стимулирование.

Без эмоций и положительного стимулирования невозможна любая деятельность. В технологии Зайцева стимулирование достигается периодическим воздействием самомеров скорости чтения и продлением положительного эмоционального состояния через чтение перед сном. Если стимулирование не помогает, можно использовать облегчённое чтение – детские комиксы, небольшие тексты с подписями под картинками.

4.3. Индивидуализация и мониторинг.

Важным элементом работы является ведение мониторинга техники чтения. Индивидуальные графики позволяют ребёнку видеть результаты собственной работы в течение четырёх лет обучения в начальной школе. Практика показывает, что скорость чтения с сентября по май может возрасти с 50% до 83%. Контроль техники чтения должен включать стартовый (входной), промежуточный (полугодовой или по четвертям) и итоговый (конец года) этапы.

Заключение.

Совершенствование техники чтения младших школьников представляет собой не узкую задачу обучения литературному чтению, а фундаментальное условие успешности всего образовательного процесса. Взаимосвязь компонентов техники чтения – правильности, беглости, осознанности и выразительности – определяет способность ребёнка к эффективному усвоению учебного материала по всем дисциплинам. Систематическая, целенаправленная работа по развитию техники чтения, сочетающая классические методики (система Федоренко-Зайцева) с современными подходами (караоке-чтение, упражнения с перекрытием), позволяет достичь значительных результатов. Ключевыми условиями успеха являются ежедневность тренировок, положительное стимулирование, мониторинг индивидуального прогресса и интеграция упражнений по технике чтения в структуру каждого урока.