Павлова Любовь Алексеевна
воспитатель
Черных Людмила Николаевна
воспитатель
Юрченко Лариса Ивановна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №52»
г. Белгород, Белгородская область

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ

Аннотация: *статья посвящена этнокультурному воспитанию дошкольников в контексте объявления 2026 года Годом единства народов России. Раскрываются цель, задачи, принципы, средства и формы этнокультурного воспитания, направленного на формирование этнокультурной компетентности, уважения к культуре своего и других народов и основ патриотизма.*

Ключевые слова: *этнокультурное воспитание, дошкольники, традиции.*

2026 год объявлен годом Единства народов России. В этот год все средства массовой информации выдают красочные картинки, интересные передачи и подкасты о народных костюмах и орнаментах, народных кухнях, природных ландшафтах от высоких гор до бескрайних степей, народных сказках и национальных играх, проходят фестивали различных национальностей, где демонстрируются высокое мастерство народных национальных умельцев от ткачества до оленеводства. Дошкольное образование, являясь частью общего образования, никак не может стоять в стороне от приоритетных направлений страны. Тем более, что в ФОП ДО уже заложено требование воспитание гармонично развитой личности на основе национальных ценностей. Поэтому этнокультурное воспитание отвечает требованиям и запросам государства и современного общества и следует тенденциям новейших положений в воспитании, развитии и образовании дошкольников.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Этнокультурное воспитание дошкольников – это специально организованный процесс, в котором цели, задачи, содержание и технологии воспитания направлены на то, чтобы ребёнок развивался как представитель конкретного этноса (то есть глубоко познавал и принимал культуру своего народа) и одновременно формировался как гражданин многонационального государства (учился уважать и принимать культурные особенности других народов).

Главная цель такого воспитания – заложить у ребёнка основы этнокультурной компетентности. Это значит, что он не просто узнает о разных культурах, но и учится видеть в этнокультурном многообразии позитивную ценность, а также выстраивать доброжелательные отношения с людьми разных национальностей.

Задачи конкретизируют вышеобозначенную цель:

Приобщить детей к культуре своего народа, способствовать формированию предпосылок национального самосознания.

Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей и этнических групп.

Способствовать формированию устойчивого интереса к принятию и познанию иных культурных ценностей.

Дошкольный возраст считается особенно благоприятным для этого, потому что в этот период ребёнок активно познаёт социальный мир, у него формируются начальные представления о себе и обществе, он очень любознателен. В старшем дошкольном возрасте ребёнок уже начинает осознать себя частью общества. Этнокультурное воспитание помогает заложить фундамент патриотизма. Дети учатся понимать: мир многообразен, у каждого народа свои особенности как в каждодневном общении, так в культурных традициях, их надо уважать так же как хочешь, чтобы уважали традиции и особенности твоего народа. Задача этнокультурного воспитания на просто передать знания о разных народах, а сформировать живой интерес и уважение сначала к своим традициям и ценностям и параллельно с этим интерес к жизни других народов нашей страны и всего Мира.

Работа по этнокультурному воспитанию строится на следующих принципах:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– приоритет национальных духовных ценностей – акцент на усвоении положительных черт национального характера и мировоззрения;

– диалог культур – взаимодействие и взаимообогащение культур своего народа и других;

– учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;

– связь с жизнью и разными видами деятельности;

– творческая активность самих детей;

– взаимодействие с семьёй ребёнка.

В работе с дошкольниками используют разные средства и формы:

– устное народное творчество: сказки, песенки, пословицы, поговорки;

– музыкальный фольклор: народные песни, танцы.

– народное декоративно-прикладное искусство: знакомство с традиционными промыслами, национальными костюмами;

– народные игры и игрушки;

– знакомство с народным календарём и традициями;

– проектная деятельность с этнокультурной тематикой;

– создание музейной среды в детском саду.

Таким образом, этнокультурное воспитание помогает ребёнку не только лучше узнать свои корни, но и научиться жить в многонациональном обществе, уважая и принимая культурное разнообразие.

Список литературы

1. Ахмадишина, Д. Д. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста / Д. Д. Ахмадишина. – URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy komponent/2023/01/26/etnokulturnoe-vospitanie-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

2. Богатырёва, А. Л. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста / А. Л. Богатырёва. – URL: https://tc-sfera.ru/stati-zhurnalov/etnokulturnoe-vospitanie-detey-doshkolnogo-vozrasta/?ysclid=mvwdxx5m4690550993 (дата обращения: 27.10.2026). – Текст : электронный.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)