Пласкина Ирина Петровна
преподаватель
ГАПОУ «Чебоксарский экономико-технологический колледж»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПОДГОТОВКА К НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ ЗАДАНИЯ 13.3 ОГЭ

Аннотация: *статья представляет методическую разработку урока русского языка в 9 классе по подготовке к написанию сочинения-рассуждения формата ОГЭ (задание 13.3) на тему «Почему детство называют счастливой порой?». Автор использует проблемно-поисковый, деятельностный и наглядный методы, групповые и парные формы работы. Урок включает эмоциональный настрой, целеполагание, работу с фразеологизмами, толковым словарём, литературными произведениями, приём «концепт», творческие задания и рефлексию. Разработка направлена на развитие критического мышления, речевой активности и нравственных качеств учащихся. Может быть адаптирована для любого понятия из списка ФИПИ.*

Ключевые слова: *урок развития речи, сочинение-рассуждение, ОГЭ, задание 13, детство, проблемно-поисковый метод, концепт, групповая работа, рефлексия, УУД.*

Методы обучения: проблемно-поисковый, деятельностный, наглядный, частично-поисковый.

Приёмы активизации мыслительной деятельности учащихся: анализ учебной информации, приёмы активизации мыслительной деятельности, раскрытие межпредметных связей между русским языком, литературой.

Организационные формы: беседа, индивидуальная работа, парная работа, самостоятельная работа, групповая работа.

Средства обучения: компьютер, презентация, тексты, план-конспект урока, толковый словарь, вырезанные из цветной бумаги детские ладони.

Формируемые УУД:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

- регулятивные: постановка цели, планирование, умение следовать плану, корректировать информацию;

- познавательные: умение находить информацию, анализировать ее, сопоставлять, сравнивать:

- коммуникативные: умение создавать текст с учетом целей высказывания и требований к структурным элементам.

Цели:

- научить выражать свою точку зрения на освещаемую тему, давать определение понятию, приводить аргументы;

- подготовить учащихся к сдаче ОГЭ, написанию сочинения-рассуждения 13.3, научить строить тексты сочинений по определённой структуре;

- научить писать текст по выбранной теме.

Задачи:

1) *образовательные*: расширение и углубление знаний по культуре речи, предупреждение орфографических ошибок, умение самостоятельно создавать собственное высказывание, обладающее всеми признаками текста, то есть смысловой цельностью и структурной связностью;

2) *развивающие*: развитие творческой, речевой и мыслительной активности, формирование умения выражать личностно-эмоциональное отношение к теме;

3) *воспитательные*: формирование таких нравственных качеств учащихся как милосердие, отзывчивость, человечность, честность.

Средства обучения: компьютер, презентация, памятки.

Личностные УУД: стремление к речевому самосовершенствованию, осознание необходимости подготовки к ОГЭ.

Регулятивные УУД: формулирование темы урока, цели, соотнесение цели и результатов своей деятельности.

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с другими участниками группы, умение строить связное монологическое высказывание в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

учебно-научном стиле, осуществление речевого самоконтроля в учебной деятельности и повседневной практике.

Познавательные УУД: знание определения изученных терминов, умение работать с текстом, анализировать, выстраивать последовательность, систематизировать, извлекать информацию из источников, представленных в разных формах (текст, образец) и преобразовывать её из одной формы в другую (составлять схему), анализировать, строить рассуждения, делать выводы, уметь находить ответы на вопросы, используя свои знания

Тип урока. Урок развития речи

Этапы урока	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	УУД
1. Организационный момент.	Добрый день, дорогие ученики! Я рада всех вас приветствовать на нашем уроке! Сегодня наш урок пройдёт в необычной форме, поэтому мы сейчас разделимся на три группы. Предлагаю разделиться на группы по преобладающему на данный момент настроению: «Задумчивые», «Грустные»; «Равнодушные», «Нейтральные», «Радостные», «Довольные». (Столы расставлены полукругом, на столах лежат рабочие листы, ручки, маркеры, фломастеры, ладошки детские). Сядьте удобно. Закройте глаза. Расслабьтесь. Погрузитесь в состояние внутреннего спокойствия. Скажите: «Мне легко и спокойно». Вспомните своё детство. Детство-это самая беззаботная пора. Включается запись с детскими голосами (лепет, плач, смех).	Обучающиеся приветствуют учителя! Рассаживаются по группам.	
2. Мотивация к учебной деятельности.	Сегодня мы будем готовиться к написанию сочинения ОГЭ 13.3. Урок будет проходить в необычной форме. Оформлять работу на уроке будем в специальном бланке – плане, в котором прописаны все этапы урока. Эпиграфом к уроку послужат слова Л. Н. Толстого «Счастливая, счастливая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней!». Впишем эпиграф в план урока. Ребята, как вы понимаете смысл данного	Дети объясняют эпиграф.	Л

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	эпиграфа?		
3. Целеполагание.	Послушайте, пожалуйста, стихотворение «Дайте мне побыть девчонкой». На какую тему мы будем писать сочинение? С каким понятием мы сегодня будем работать? Какие задачи мы должны выполнить? Молодцы!	Ответ: мы будем разбирать понятие «детство». Будем писать сочинение на тему: «Почему детство называют счастливой порой?».	
4. Актуализация знаний.	Давайте зачитаем, из чего состоит задание 13.3. Вспомним композицию сочинения. До начала нашей творческой работы проведём небольшую интеллектуальную разминку. Перед вами фразеологизмы. Все слова в них перевёрнуты. Вы должны эти слова в составе фразеологизма заменить антонимами. 1. Взрослый грохот. 2. Этак, вон там кошка зарыта. 3. Распорото чёрными ножницами. 4. Три ботинка-не комплект.	Ученик читает задание. Ответ: детский лепет. Ответ: так вот где собака зарыта. Ответ: шито белыми нитками. Ответ: Два сапога не пара.	Р К ПР Л
Подготовительный этап. Систематизация и обобщение знаний.	А сейчас, по пяти подсказкам вспомните названия произведений и их автора. 1 подсказка: А) Детство Николеньки – время максимальной жизненной полноты и гармонии, беззаботности и силы веры, невинной весёлости и беспредельной потребности любви. Б) Автор изображает маленького Николеньку, остро воспринимающим не только окружающую природу, но и по-детски живо и непосредственно откликающимся на беды близких ему людей. В) «После молитвы завернёшься, бывало, в одеяльце; на душе легко, светло и отрадно; одни мечты гонят другие… Они неловимы, но исполнены чистой любовью и надеждой на светлое счастие». Г) Большое место в повести занимает описание чувства любви к людям. 2 подсказка: А) Сборник весёлых, забавных и поучительных историй о жизни маленького мальчика Дениса Кораблёва». Б) Дениска не хочет есть на завтрак кашу. А мама обещает,	Обучающиеся отгадывают автора и название произведения. Л. Толстой «Детство» В. Драгунский «Денискины рассказы».	

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	если он съест кашу, то они пойдут на прогулку в Кремль. В) Мальчик смастерил для школьного утренника костюм сам: надел рыбацкие сапоги, нарисовал усы, пришил хвост, и в результате получился Кот в сапогах. Г) Денис обменял дорогую игрушку на светлячка в коробке, когда ждал маму.		
5. Первичное усвоение новых знаний.	Ребята, на ваш взгляд, что такое детство? Сядьте поудобнее… Глаза закрыты… Вспомните свое детство... Какого цвета ваше детство? (на столе лежат ладошки разного цвета, нужно поднять их вверх (красная, зеленая, синяя). Символика цвета: (красный-счастливое детство, яркие воспоминания, зелёный – в целом, детство оставило хорошие воспоминания, синий – в моём детстве были и плохие моменты). Ребята, давайте найдём в словаре значение слова «детство». Ребята, нарисуйте дом своего детства, разделив его две половины. В одной половине напишите тёплые слова о доме, в другой – холодные, горькие (учитель при необходимости добавляет слова). Ребята, согласитесь, хорошие воспоминания согревают нам сердце, от них веет теплом и добром. А сразу ли вы вспомнили горькие эпизоды детства. Из детства больше запоминается только хорошее, со временем плохое забывается. Давайте плохие моменты из детства вспоминать реже. Вспомните свой детский альбом с фотографиями. Перелистайте его мысленно, наверняка, у вас есть любимая фотография из детства. Вспомните и назовите, где она снята? Кто стоит или сидит рядом с вами? Какими вы были в детстве? (Учитель при необходимости добавляет информацию). Ребята, коснитесь ещё раз этих маленьких ладошек, которые лежат у вас на столах), возьмите их в руки. Вглядитесь в эту маленькую ручку. Положите свою	Обучающиеся высказывают свои мысли. Пара учеников ищут в толковом словаре слово «детство» -зачитывают. Обучающиеся работают с паном урока, записывают по группам слова, зачитывают их.	К Л ПР

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	ладонь на неё, обведите её. Почувствуйте себя маленькими, но со взглядом уже взрослого человека ответьте на следующие вопросы. В центре ладони напишите ответы на эти вопросы.		
6. Физкультминутка для глаз.	Физкультминутка для глаз.	Выполняют упражнения	Л
7. Включение в систему знаний.	Ребята, прослушайте стихотворение (включает запись). В процессе прослушивания запишите те образы из детства, которые вам особо близки (включается запись стихотворения в прочтении известных актёров). Ребята, из слова «детство» составьте всевозможные слова (работа в парах). Следующее задание: составьте из этих слов по одному словосочетание, также самому дорогому и близкому. Детство-это солнце, которое на протяжении жизни согревает душу своими лучиками. Давайте изобразим детство в виде солнца. На лучах запишем слова-синонимы к этому понятию или слова-ассоциации с эти понятием. (Учитель рисует концепт на доске). Спасибо, молодцы, ребята!	Ребята слушают запись, записывают слова, связанные с детством. Ребята составляют слова, зачитывают их, зачитывают словосочетание. Рисуют солнце (концепт). На лучах записывают слова-синонимы или слова-ассоциации.	Л ПР
8.Закрепление результата. Этап систематизации знаний. Практическая творческая часть.	Ребята, сейчас приступает к практической части задания. Будем работать в группах: 1 группа – пишет определение слова «детство» и отвечает на вопрос сочинения. 2 группа – пример – аргумент из жизни 3 группа – пример-аргумент из жизни (литературный пример). (На листочках плана урока записаны готовые клише-подсказки, как оформляются части сочинения). Время вышло. Сейчас один из членов команды зачинает свою работу.	Ребята работают в группах, зачитывают свои работы.	
9. Рефлексия.	Ребята, скажите, чем мы сегодня занимались на уроке? Чем запомнился вам урок? (ответы). Чему вы научились? Взаимооценка. Ребята, давайте оценим работу друг друга, поднимем вверх ладошки: красный цвет – «великолепно», «зелёный»-замечательно, синий хорошо. (Ребята оценивают цветными	Ответ: готовились к написанию сочинения-рассуждения 13.3. Написали 2 части сочинения. Урок запомнился необычными приёмами сбора материала для определения понятия. Дают оценку своей	Л Р ПР

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	ладошками друг друга). Ну а теперь, посмотрим, изменилось ли ваше настроение в конце урока: поднимите красную ладошку, кто сейчас «задумчивый» и «грустный»; а теперь – кто «равнодушный» и «нейтральный»; сейчас – кто «радостный» и «весёлый».	работе Проводят рефлексию. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.	
10. Итог урока.	Так, почему детство называют счастливой порой? Верно, потому что детство-беззаботность, яркие и запоминающиеся впечатления, возможность радоваться простым вещам.	Отвечают на вопрос.	
11.Домашнее задание	Дома вы допишите сочинение – рассуждение, приведя пример-аргумент из полученного на руки текста.		

Приложение 1

Краткое описание методов и приёмов, используемых на данном уроке.

На уроках русского языка по теме «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения 13.3» я стараюсь акцентировать основное внимание на развитии у обучающихся критического мышления, умении анализировать полученную информацию, обобщать, делать выводы. В соответствии с требованиями к современному уроку тема и цели занятия в данной методической разработке обучающиеся формулируют самостоятельно. Цели и задачи соответствуют актуальным проблемам методической науки. На мой взгляд, выбранная структура урока также является рациональной для решения поставленных задач, все части урока взаимосвязаны и логически вытекают одна из другой.

Для раскрытия материала урока мною выбраны словесные методы совместной деятельности с классом, что позволяет обучающимся находиться в активном рабочем, расслабленном, ненапряженном состоянии, что, безусловно, отражается на результатах урока. Также на уроке мною применяются методы обучения: наглядный, частично-поисковый. Виды речевой деятельности обучающихся на уроке разнообразны: слушание, чтение, диалог, письмо, говорение. На протяжении всего урока организовано диалогическое общение с ребятами. Школьники свободно выражают свое мнение, не опасаясь критики со стороны

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

учителя. Можно сделать вывод, что выбранная мною форма проведения урока позволяет создать благоприятный психологический климат и атмосферу сотрудничества. Активность класса, работоспособность обучающихся на разных этапах урока оптимальные. Организация самостоятельной учебной работы обучающихся умело сочетается с другими видами деятельности. За счет чередования видов деятельности на уроке исключена возможность перегрузки. Работа на уроке не является монотонной и однообразной. В ходе занятия учитель максимально взаимодействует со всеми учениками, вовлекая их в различные виды деятельности, поддерживая обучающихся, давая необходимые пояснения, стараясь так организовать работу, чтобы каждый ученик смог проявить себя, показал свои способности. На протяжении всего урока присутствуют поощрения «Замечательно, ребята», «Молодцы», «Я совершенно с вами согласна», что создаёт ситуацию успеха для каждого ученика и, соответственно, способствует созданию продуктивной атмосферы в ходе всего занятия. Демократический стиль общения педагога с обучающимися. благотворно влияет на работу, повышает внимание и сосредоточенность обучающихся. А приёмы, направленные на эмоциональный отклик, такие как «Написовать дом» или «Описать себя на детской фотографии», повышают работоспособность детей. На этапе актуализации знаний мной используется приём «Перевёртыши», что позволяет детям не только вспомнить фразеологизмы по теме «Детство», которые являются также материалом для сбора информации к написанию сочинения, но и появляется ещё одна возможность повторить на уроке фразеологизмы (задания 11–12 ОГЭ). А то задание, где необходимо отгадать автора и название произведения, позволяет выпускникам вспомнить художественные произведения для применения их в качестве жизненного примера на основе читательского опыта. На этапе включения в систему знаний я часто использую приём «Концепт». В этой разработке урока понятие «концепт» я заменила на более понятное для ребят слово – солнце. Концепт (от лат. conceptus – «понятие») – ментальное образование, включающее в себя как существенные признаки предмета или явления, так и ассоциации, связанные с данным предметом или явлением. Простыми словами, концепт

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

можно определить как основную идею или понятие, лежащее в основе чего-либо. Это может быть идея нового продукта, основа творческого проекта или ключевая идея научного исследования. Такой приём позволяет ребятам в непринуждённой форме грамотно составить определение любому понятию. Я считаю, что дать определение понятию в задании13.3 на основе синонимов и слов – ассоциаций – самый лёгкий способ, позволяющий всем ученикам (слабым и сильным) справиться с определением на морально-этическую тему.

Домашнее задание к данному уроку – полностью соответствует проделанной работе, так как урок рассчитан на 1 час и написать полностью сочинение – рассуждение за такой короткий промежуток времени невозможно, поэтому дома ребята работают с примером-аргументом из текста (текст в конце урока им раздается).

Самое главное, что этот урок можно проводить по обучению написанию сочинения 13.3 по любому предложенному определению из списка ФИПИ.

Приложение 2

ПЛАН УРОКА-ПРОЕКТА

Тема урока

Задачи урока

2. Записать фразеологизмы (*антонимы*)

3. Толкование слова «Детство»

4. Название автора и произведения

5. Нарисуй дом

6. Составь слова из слова «Детство»

7. Подбери слова-ассоциации к слову «Детство»

8. Дай определение понятию «Детство» (1 группа), вторая группа -написать пример -аргумент из жизненного опыта, 3-я группа – написать пример-аргумент из жизни) литературный пример.

Приложение 3

Физкультминутка для 9–11 классов.

Комплекс упражнений гимнастики для глаз.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Быстро поморгайте, закройте глаза и посидите спокойно, медленно считая до 5. Повторите 4–5 раз.

2. Крепко зажмурьте глаза (сосчитайте до 3), откройте глаза и посмотрите вдаль (сосчитайте до 5). Повторите 4–5 раз.

3. Вытяните правую руку вперед. Следите глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторите 4–5 раз.

4. Посмотрите на указательный палец вытянутой руки на счет 1–4, потом переведите взор вдаль на счет 1–6. Повторите 4–5 раз.

5. В среднем темпе проделайте 3–4 круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотрите вдаль на счет 1–6. Повторите 1–2 раза.

Приложение 4

Дайте мне побыть девчонкой,
Я устала взрослой быть,
Я хочу смеяться звонко,
О проблемах позабыть.
Дайте мне такое средство,
Чтобы хоть на полчаса,
Я смогла вернуться в детство
Вновь поверить в чудеса.
Стать наивной, неуклюжей,
Сердцем людям доверять,
Босиком бежать по лужам,
И ромашки собирать.
Иль осеннею порою,
Золотистую листву,
Вверх подбросить над собою,
У прохожих на виду.
Загадать свое желанье,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Чтоб исполнилось оно,

Есть свое очарованье,

В вере трепетной в добро.

Дайте мне побыть ребенком,

Отдохнуть от суеты,

Ведь живет еще девчонка,

В глубине моей души.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)