Яковлева Вера Павловна
педагог-библиотекарь
МБОУ «Тюрлеминская СОШ»
ст Тюрлема, Чувашская Республика

ЧИТАЙ. ИГРАЙ. РАСТИ: КВИЗ-ПРАКТИКА В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ. СЦЕНАРИЙ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНИЦАМ РАССКАЗА «ВОДА ИЗ РЕКИ ЛИМПОПО» (К. Г. ПАУСТОВСКИЙ)

Аннотация: *материал представляет собой сценарий урока-квиза «Путешествие по страницам рассказа "Вода из реки Лимпопо" К. Г. Паустовского» в цифровом формате. Цель — формирование устойчивого интереса к чтению, развитие аналитического мышления через интерактивные цифровые инструменты. Квиз состоит из четырёх блоков («Знакомство с героями», «Мечты и воображение», «Нравственные выборы», «Финал: творческий вызов»), каждый из которых включает этапы «Читай», «Играй», «Растёшь». Используются работа с текстом, блиц-опрос в Google-форме, задания на цитаты, творческие упражнения. Предусмотрены критерии оценивания, сертификаты и рефлексия. Целевая аудитория — школьники 5–9 классов.*

Ключевые слова: *квиз, цифровой формат, интерес к чтению, Паустовский, Вода из реки Лимпопо, литературное образование, интерпретация текста, игровые технологии, Google-форма, рефлексия.*

Цель: формирование устойчивого интереса к чтению как к осознанной потребности, развить аналитическое мышление и интерес к литературе через интерактивные цифровые форматы.

Задачи:

1. Закрепить понимание сюжета, образов, символизма рассказа;

2. Отработать навыки интерпретации текста;

3. Вовлечь учащихся в коллективную и индивидуальную работу с помощью цифровых инструментов.

Формируемые ценности:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

- приоритет духовного над материальным;

- взаимопомощь и взаимоуважение.

Смысловые направления:

- реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов.

Продолжительность урока: 40 минут

Целевая аудитория: школьники 5–9 классов

Возрастное ограничение: 6+

Рекомендуемая форма выступления: игра-викторина.

Комплект материалов:

- сценарий;

- презентация

Оборудование:

- проектор + экран/интерактивная доска;

- смартфоны/планшеты у учащихся (или компьютеры в классе);

- доступ в интернет (для работы с онлайн сервисами).

Подготовительный этап

Домашнее задание: прочитать рассказ «Вода из реки Лимпопо».

Ход квиза

Вступление. (3 мин.)

Учитель. «Здравствуйте, мечтатели. Сегодня мы отправимся в удивительное путешествие – в мир, где капля воды может оживить сказку, а взрослая женщина вдруг начинает верить в живую воду. Готовы? Тогда – в путь». А по страницам какого произведения мы совершим наше путешествие узнаете, посмотрев бук трейлер.

После просмотра школьники дают ответ «Это произведение К.Г. Паустовского «Вода из реки Лимпопо»

Учитель. Посмотрите на слайд. Правила нашей игры просты. *Учитель озвучивает правила.*

Блок 1: «*Знакомство с героями*» (3–8 мин.)

Читай

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Учитель. На слайде вы видите отрывок из рассказа. Восстановите его. Для этого обратитесь к тексту. Перед вами на столах лежат листы с распечатанным рассказом.

Ребята восстанавливают текст, используя распечатанный рассказ. «Меня зовут Костя. Я был в гостях у своего учителя географии Петра Петровича Черпунова. У него была бутылка с водой из реки Лимпопо – подарок бывшего ученика.»

Играй (*8–13 мин*.)

Учитель. Блиц-опрос проводится в Google-форме. Выберите один правильный ответ.

1. Кто прислал учителю воду из реки Лимпопо?

А) Коллега-учёный

Б) Бывший ученик ☑

В) Сын учителя

Г) Почтальон

2. Как звали учителя географии?

А) Иван Иванович

В) Сергей Сергеевич

Г) Михаил Михайлович

3. Какой цветок стоял на столе в кондитерской?

А) Роза

Б) Тюльпан

В) Гортензия ☑

Г) Лилия

Растёшь (*13–16 мин*)

Молодцы! Вы справились с заданием. Следующий этап. Вопрос для размышления:

Почему, по-вашему, вода из далёкой реки была для учителя таким важным сокровищем?

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

(Возможный ответ: потому что это символ веры в мечту, в далёкие страны, в воображение.)

Блок 2: «*Мечты и воображение*» (*16–19 мин*)

Читай

Учитель. Найдите, пожалуйста, высказывание одного из героев. «Мы бы разыскали в заколдованном лесу колодец с живой водой… Когда один уставал нести, он переливал воду в ладонь другому.» Когда и при каких обстоятельствах произнесена фраза? Кому она принадлежит?

Играй (*19–22 мин*)

Учитель. Следующее задание, которое называется «Придумай свою игру». Вам надо придумать название и сюжет игры, в которую могли бы играть Костя и Маша.

Ученики предлагают свои варианты.

Примеры:

«Бабочка с острова Борнео»

«Ключ от волшебного колодца»

«Остров, где растут белые цветы»

Растёшь (*22–25 мин*)

слайд_7 Учитель. Зачем людям нужны выдуманные игры и сказки? Как они помогают расти?

(Возможный ответ учащихся: они развивают воображение, учат сочувствию, помогают справляться с трудностями.)

Блок 3: «*Нравственные выборы*»

Читай (*25–30 мин*)

Учитель. Найдите, пожалуйста, в рассказе высказывание Маши о себе. «А мне двадцать восемь. В двенадцать лет, конечно, можно верить всему». Дайте ответ на вопрос: «Где происходит диалог?» Опишите героиню.

Ученики описывают героиню, опираясь на распечатанный рассказ.

Играй (*30–33 мин*)

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Учитель. Я предлагаю вам следующее задание. Вам следует угадать героя по цитате.

Участники выполняют задание.

1 «Глупо, но похоже на правду» – Петр Петрович Черпунов ☑

2. «Мы бы несли эту воду в ладонях» – Маша ☑

3. «Он был великий ученый и верил в добрую волю людей. Он жил один среди людоедов на Новой Гвинее. Безоружный, умирающий от лихорадки. Но он сумел сделать столько добра дикарям и проявить столько терпения, что, когда за ним пришел наш корвет «Изумруд», чтобы увезти его в Россию, толпы дикарей плакали на берегу» – Черпунов ☑

Растёшь (*33–35 мин*)

Учитель. А сейчас я вам предлагаю порассуждать. Почему женщина сказала, что в 12 лет можно верить всему? А в 28 – уже нет? Что происходит с воображением по мере взросления?

(Возможный ответ учащихся: взрослые чаще думают о правилах, а дети – о чудесах. Но важно сохранять способность мечтать.)

Блок 4: «*Финал*: *творческий вызов*»

Читай (*35–37 мин*)

Учитель. Найдите в рассказе цитату. «Одна или две капли упадут на землю – и вырастут кусты с большими белыми цветами». Когда и в связи с чем была сказана фраза?

Играй (*37–41 мин*)

Учитель. Следующее задание поможет нам выявить юных художников. Нарисуйте иллюстрацию к рассказу: выберите ключевой эпизод и передайте его настроение с помощью цвета и композиции.

Растёшь (*41–45 мин*)

Учитель. Если бы вы могли принести живую воду из Лимпопо – кому бы вы её отнесли и зачем? *Ответы учвщихся.*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Наша викторина подошла к концу! Спасибо всем за активное участие, за ваши знания! Надеюсь, путешествие в мир рассказа Паустовского «Вода из реки Лимпопо» вдохновило вас на чтение новых книг писателя. Ведь его произведения учат любить родную природу, видеть в обычном необычное, быть добрым и отзывчивым. Сейчас мы подведем итоги и узнаем наших победителей!

Критерии оценивания

- 1–2 балла – верный краткий ответ;

- 3–4 балла – развёрнутый ответ с аргументами;

Учитель подводит итоги, объявляет победителя (по количеству баллов). Раздаёт сертификаты «Юный исследователь»

Рефлексия: каждый ученик пишет на доске один вывод из урока.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)