Мешкова Светлана Владимировна
учитель-логопед
Василенко Лидия Сергеевна
музыкальный руководитель
Подгалая Елена Викторовна
воспитатель
МДОУ «Д/С №7»
с. Беловское, Белгородская область

НАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОР КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *в статье рассматривается проблема формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами народной педагогики. Особое внимание уделяется роли фольклорных праздников и народных игр с песенным сопровождением как эффективных инструментов приобщения дошкольников к культурному наследию своего народа.*

Ключевые слова: *патриотическое воспитание, фольклор, праздники, игры.*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач современного российского образования. В условиях глобализации и стремительных социальных изменений особенно важно сохранить и передать детям культурное наследие своего народа, сформировать у них чувство любви к Родине, уважение к традициям и истории. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, формируется чувство принадлежности к своему народу и стране

Значение фольклора в патриотическом воспитании

Фольклор – это не просто устное народное творчество, а живая память народа, его душа и характер. Через сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни и игры дети впервые знакомятся с культурой, бытом, нравственными устоями и мировоззрением своих предков. Фольклорные произведения наполнены добром,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

уважением к труду, любовью к природе, семейным ценностям – всему тому, что составляет фундамент патриотизма

Фольклорные праздники как средство воспитания

Фольклорные праздники (Масленица, Рождество, Пасха, Осенины, Колядки и др.) – это не только яркое событие в жизни детского сада, но и мощный инструмент приобщения детей к национальной культуре. В ходе подготовки и проведения праздников дети:

- разучивают народные песни, заклички, частушки;
- знакомятся с традициями и обрядами;
- примеряют народные костюмы;
- участвуют в театрализованных представлениях и хороводах;
- учатся работать в коллективе, проявлять инициативу и творчество

Праздники создают атмосферу радости, единения, формируют у детей чувство гордости за свою культуру и страну. Музыкальный компонент – песни, наигрыши, инструментальное сопровождение – усиливает эмоциональное воздействие, способствует развитию музыкального слуха, чувства ритма, эстетического вкуса

Народные игры с песенным сопровождением

Народные игры – уникальное средство воспитания, в котором органично сочетаются движение, песня, слово и коллективное взаимодействие. Они развивают физические качества (ловкость, быстроту, выносливость), коммуникативные навыки, умение соблюдать правила, работать в команде. Особое место занимают хороводные и подвижные игры с песнями: «Каравай», «Заинька», «Ручеёк», «Золотые ворота», «Гори-гори ясно» и др.

Песенное сопровождение в играх выполняет несколько функций:

- задаёт ритм движениям;
- объединяет детей в едином действии;
- способствует запоминанию текста и мелодии;
- формирует эмоциональную отзывчивость и чувство коллективизма.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В процессе игры дети не только физически развиваются, но и усваивают нравственные нормы, учатся уважать друг друга, проявлять заботу и взаимопомощь

Методические рекомендации для педагогов

Для эффективного формирования патриотических чувств у дошкольников рекомендуется:

1. Создавать в группе развивающую среду с элементами народного быта, мини-музеи, выставки изделий народного творчества.

2. Систематически включать в образовательный процесс малые формы фольклора: потешки, заклички, пословицы, загадки.

3. Организовывать регулярные фольклорные праздники и развлечения с активным участием детей и родителей.

4. Использовать народные игры с песенным сопровождением на занятиях, прогулках, в свободной деятельности.

5. Привлекать родителей к подготовке праздников, изготовлению костюмов, разучиванию песен и игр

Ожидаемые результаты

В результате системной работы по приобщению детей к фольклору и народным традициям у дошкольников формируются:

- устойчивый интерес к культуре своего народа;
- чувство гордости за Родину, любовь к родному краю;
- уважение к традициям и истории;
- навыки коллективного взаимодействия, доброжелательность, толерантность;
- эстетический вкус, музыкальность, творческая активность

Заключение

Фольклорные праздники и народные игры с песенным сопровождением – это не только средство развлечения, но и важнейший инструмент формирования патриотических чувств у дошкольников. Через живое участие в традициях своего

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

народа ребёнок учится любить Родину, ценить её историю и культуру, становится достойным гражданином своей страны.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)