Колесникова Наталья Михайловна
воспитатель
Молотникова Кристина Игоревна
воспитатель
Фоняк Марина Дмитриевна
тьютор
МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЭКРАННОЕ ВРЕМЯ, ТЕЛЕВИЗОР, ПЛАНШЕТ

Аннотация: *статья посвящена психолого-педагогическим аспектам информационной безопасности дошкольников при взаимодействии с телевизором, планшетом и смартфоном. Описаны риски бесконтрольного экранного времени с учетом возрастных особенностей развития речи, внимания и эмоций ребенка. Представлена система работы воспитателя с детьми и родителями по формированию безопасных цифровых привычек и основ медиаграмотности.*

Ключевые слова: *информационная безопасность, дошкольный возраст, экранное время, цифровая среда, медиаграмотность, телевизор, планшет, взаимодействие с родителями, здоровьесбережение, дошкольное образование.*

Современный дошкольник растет в среде, где экран – телевизор, планшет, смартфон – является привычной частью повседневной жизни. Сегодня трудно представить семью, в которой ребенок ни разу не видел мультфильм на планшете или не проводил время у экрана телевизора. При этом значительная часть детей взаимодействует с экранными устройствами ежедневно и нередко без участия взрослого. Между тем именно в дошкольном возрасте закладываются базовые привычки, формируется эмоционально-волевая сфера, интенсивно развиваются речь, внимание и воображение. Поэтому вопрос информационной безопасности ребенка-дошкольника выходит далеко за рамки технической защиты устройства

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

и становится вопросом психолого-педагогическим, требующим осмысленной позиции и семьи, и детского сада.

Дошкольный возраст характеризуется рядом особенностей, которые делают ребенка особенно восприимчивым к влиянию цифровой среды. У ребенка еще не сформировано критическое мышление: он не отличает рекламу от содержания, вымысел от реальности, не способен оценить риск. Высокая внушаемость и подражательность приводят к тому, что поведение экранных персонажей быстро присваивается и воспроизводится в игре. Внимание и эмоциональная регуляция еще неустойчивы, поэтому быстрая смена кадров перевозбуждает нервную систему. Речевое развитие находится в активной фазе, и пассивное «потребление» видео не заменяет живого диалога со взрослым. Наконец, именно в этом возрасте формируются привычки, и экранные паттерны, сложившиеся до семи лет, во многом определяют медиаповедение в школьном возрасте. Таким образом, информационная безопасность дошкольника – это прежде всего управление качеством и количеством экранного опыта, а не только технические ограничения.

Детский сад выступает связующим звеном между семьей и формирующейся цифровой культурой ребенка. Основные направления работы педагога включают просвещение родителей – консультации, памятки, родительские собрания, посвященные экранному времени и безопасному контенту. Важна педагогическая диагностика: наблюдение за речью, вниманием, игровой деятельностью и корректное информирование родителей о признаках избыточного экранного времени, таких как раздражительность, трудности засыпания, обедненная речь, стереотипные игры по сюжетам мультфильмов. Педагог формирует основы медиаграмотности у детей в игровой форме: обсуждает, «что показывает экран», «хорошо или плохо поступил герой», вводит правило «если страшно или непонятно – позови взрослого». Необходимо согласовывать единые правила в группе и семье, чтобы требования не расходились. Наконец, использование ИКТ в образовательном процессе должно быть дозированным и обоснованным, с учетом санитарных требований, и выступать дополнением, а не заменой живой деятельности.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Подводя итог, можно сказать, что информационная безопасность ребенка дошкольного возраста не сводится к запрету экрана. Она предполагает разумное регулирование экранного времени, тщательный отбор содержания, совместное со взрослым медиапотребление и формирование у ребенка первых навыков ориентировки в цифровом мире. Решающую роль играет позиция взрослых: именно семья и педагог задают правила, подают пример и превращают экран из источника риска в инструмент развития. Последовательность, договоренность и внимание к состоянию ребенка – главные условия того, чтобы цифровая среда дошкольника оставалась безопасной.

Список литературы

1. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи . URL: https://base.garant.ru/75093644/?ysclid=mwlsr5kb4i865964206 (дата обращения: 18.11.2026). – Текст : электронный.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)