Гончаренко Ирина Александровна
бакалавр, воспитатель
Немцева Тамара Петровна
воспитатель
Чистякова Елена Леонидовна
воспитатель
Лохматова Ирина Николаевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №65 «Соловушка»
г. Белгород, Белгородская область

ИГРАЕМ ВМЕСТЕ: ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК ПРОСТРАНСТВО ВСТРЕЧИ РЕБЁНКА, РОДИТЕЛЯ И ВОСПИТАТЕЛЯ

Аннотация: *в статье раскрывается объединяющий потенциал дидактической игры как пространства живой встречи трёх участников образовательных отношений – ребёнка, родителя и воспитателя. Показано, что дидактическая игра способна не только решать обучающие задачи, но и выстраивать детско-взрослую общность, выравнивать позиции взрослого и ребёнка, включать семью в образовательный процесс на равных. Описаны этапы внедрения дидактических игр в семейное воспитание и практический опыт их применения.*

Ключевые слова: *дидактическая игра, дошкольник, родитель, воспитатель, объединяющий потенциал, взаимодействие, ФГОС ДО, детско-взрослая общность.*

Введение

В современном детском саду редко возникает проблема «чем занять детей» – проблема в другом: как сделать так, чтобы дети, педагоги и родители оказались по-настоящему вместе. Не рядом, а вместе: смотрели в одну сторону, радовались одному событию, говорили на одном языке. Федеральный государственный об-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

разовательный стандарт дошкольного образования называет такое единство детско-взрослой общности одним из ключевых условий полноценного развития ребёнка [1].

Наш многолетний опыт убеждает: самым естественным и надёжным «клеем» для такой общности была и остаётся дидактическая игра. Она не требует длинных собраний и дорогих материалов, но обладает редким свойством – ставить взрослого и ребёнка по одну сторону стола.

Дидактическая игра: *старая форма с новым смыслом*

Дидактическая игра – игра с правилами, в которой обучающая задача облечена в занимательную для ребёнка форму. А. П. Усова называла игру «школой общения»: именно в игре ребёнок впервые приобретает опыт коллективных отношений [2]. А. И. Сорокина и А. К. Бондаренко показали, что обучающее начало и увлечение в дидактической игре не противостоят, а питают друг друга [3; 4].

Современный взгляд добавляет главное: дидактическая игра – не монолог взрослого, а совместная деятельность. И именно поэтому она способна объединять – причём сразу три круга участников.

Три круга объединения

Первый круг – дети. Игра с правилами естественно организует детское сообщество: заставляет договариваться, ждать своего хода, уступать, помогать тому, у кого не получается. В парных играх возникает общая цель, которую в одиночку не достичь. Для младших дошкольников это бесценно: игра подсказывает правила общения мягче и понятнее любого объяснения.

Второй круг – ребёнок и воспитатель. Когда воспитатель не «проводит игру», а играет, позиции выравниваются. В игре уместны шутка, интрига, даже намеренная ошибка взрослого: педагог, который «проиграл» ребёнку, не теряет авторитета – он приобретает доверие. Эмоциональный контакт, рождённый в игре, становится фундаментом всего обучения.

Третий круг – семья и детский сад. Простые дидактические игры легко переносятся домой. Родителю не нужно методическое образование – достаточно

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

памятки на одну страницу. Зато совместная игра ребёнка с родителем даёт то, чего не даст ни один детский праздник: живое общение без экрана, глаз в глаза. А когда игра из сада «переезжает» домой, а потом ребёнок рассказывает о ней в группе, – семейный и детский миры ребёнка сшиваются в единое пространство.

Что мешает игре объединять

Объединяющий эффект возникает не от наличия игры, а от того, как она организована.

Позиция воспитателя. Игра объединяет, только если педагог – играющий партнёр, а не инструктор. Правила нарушает и сам педагог – и это нормально для игры.

Свободный выбор. Ребёнок должен иметь право участвовать, наблюдать или выйти из игры: принуждение убивает игровое начало.

Посильная сложность. Игра должна быть доступна «слабому» и интересна «сильному» – тогда помощь возникает добровольно.

Повторяемость. Любимую игру дети просят снова и снова – и именно в повторении вызревает общение: появляются игровые традиции группы, свои шутки, «секретные» слова.

Домашнее продолжение. Игра, описанная в памятке и играемая дома, замыкает круг: семья и сад говорят с ребёнком на одном языке.

Картотека дидактических игр

Игры, *объединяющие детей друг с другом*:

- «*Собери картинку вдвоём*» – разрезная картинка на пару. Дети договариваются, кто какую часть ищет, и собирают изображение вместе. Цель: учить договариваться и распределять работу.

- «*Передай и назови*» – круговая передача предмета с речевой задачей («передай мячик и назови фрукт»). Цель: развивать внимание к сверстникам.

- «*Найди пару*» – поиск пары по карточкам (животное – детёныш, цвет – предмет). Цель: учить взаимодействовать по договорённости.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

- «*Чудесный мешочек вдвоём*» – один на ощупь угадывает предмет, второй проверяет и подсказывает. Цель: развивать тактильное восприятие и умение помогать товарищу.

- «*Построй вместе*» – коллективная постройка из блоков по образцу. Цель: учить согласовывать действия ради общего результата.

- «*Гусеница*» – дети встают в «поезд» и по сигналу действуют синхронно (шаг вперёд, присесть, хлопнуть). Цель: учить чувствовать партнёров и действовать сообща.

Игры, *объединяющие ребёнка и воспитателя*:

- «*Учим Мишку*» – дети «обучают» игрушку, воспитатель играет роль несмышлёного Мишки и ошибается. Цель: снять страх ошибки, укрепить доверие к педагогу.

- «*Что изменилось*?» – ведущим по очереди бывает и ребёнок, и воспитатель. Цель: развивать наблюдательность, выравнивать позиции.

- «*Скажи наоборот*» – словесная игра на антонимы, где педагог намеренно «проигрывает». Цель: закреплять словарь, радоваться победе над взрослым.

- «*Да – нет*» – отгадывание загаданного предмета; загадывают по очереди дети и взрослый. Цель: развивать связную речь и логику.

- «*Вопрос – ответ по цепочке*» – по кругу задают и отвечают, не повторяясь. Цель: учить слушать друг друга.

- «*Комплимент соседу*» – передавая мяч, ребёнок называет что-то хорошее о товарище, воспитатель начинает первым. Цель: создавать атмосферу принятия в группе.

- *Игры*, *объединяющие семью и детский сад*:

- «*Что растёт на грядке*?» – лото «сад-огород»; легко повторяется дома за ужином.

- «*Четвёртый лишний*» – карточная версия; родители получают описание и подбирают свои карточки из домашних журналов.

- «*Кто больше назовёт*» – словесная игра о домашних предметах и сезонных явлениях; удобна в дороге и на прогулке.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

- «*Из какой сказки герой*?» – связывает семейное чтение с жизнью группы.

- «*Домашнее лото* «*Моя семья*» – фотолото, которое семьи делают сами и приносят в группу.

- «*Поварята*» – сортировка карточек с продуктами («что нужно для борща?»); дома игра превращается в настоящую помощь маме на кухне.

- «*Магазин*» – настольная игра с «деньгами» и «товарами»; дома легко заменить игрушечным набором из шкафчика.

- «*Прогулка по комнате*» – по карточкам-подсказкам ребёнок ведёт родителя «по маршруту» («там, где спит мой мишка, поверни налево»); учит ориентироваться в пространстве и договариваться.

Внедрение дидактических игр в семьи: *этапы и приёмы*

Перенос игры из детского сада в семью – не одномоментное действие, а продуманная последовательность шагов. За годы работы мы выстроили такой алгоритм.

Шаг 1. *Пробуждение интереса*. В группе проигрываем новую игру так, чтобы у ребёнка осталась яркая эмоция: интрига, сюрприз, победа над взрослым. Ребёнок сам хочет повторить игру дома – это лучший «мостик» к семье.

Шаг 2. *Простая памятка*. Родители получают одностраничную памятку: название игры, цель («что это развивает»), правила в трёх пунктах, советы («не поправляйте слишком быстро», «дайте ребёнку выиграть», «играйте 10–15 минут»). Памятку оформляем так, чтобы её было удобно повесить на холодильник.

Шаг 3. *Игровая папка-передвижка*. Папку с игрой выдаём домой на 3–4 дня по графику. Обязательное условие возврата – короткий рассказ ребёнка группе: «как я играл с мамой». Рассказ закрепляет и речь, и интерес.

Шаг 4. *Вовлечение родителей в изготовление игр*. На мастер-классе семьи делают лото, шнуровки, разрезные картинки – часть оставляют себе, часть дарят группе. Самодельная игра вызывает у ребёнка особую гордость: «это мы с папой сделали».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Шаг 5. *Совместные игровые события*. Дни открытых игр, семейные игровые вечера и квесты, где команды «взрослый + ребёнок» играют на общую победу. Здесь семьи видят друг друга, а дети – своих родителей в роли игроков, а не зрителей.

Шаг 6. *Закрепление традиции*. Еженедельная рубрика «Играем всей семьёй» в родительском чате и на стенде: одна игра с правилами на неделю. Фото и короткие рассказы из семей размещаем на доске «Наши победы» – родительская вовлечённость растёт от взаимного примера.

Приёмы, *которые усиливают эффект*:

- «игра недели» в двух вариантах – упрощённом (для малышей) и усложнённом (для детей постарше и родителей);

- «фотоотчёт вместо проверки»: мы просим не отчётов об исполнении, а фотографии и забавные истории – это снимает у родителей ощущение контроля;

- «обратный ход»: ребёнок приносит из дома игру, которую в него играли, и знакомит с ней группу – родитель видит, что его вклад важен;

- учёт интересов семьи: если папа любит шахматы или футбол – подсказываем, как в них поиграть с пользой для развития ребёнка.

Опыт показывает: когда внедрение идёт по этим шагам, к концу года в совместных играх с ребёнком регулярно участвуют семьи почти всей группы, а родители начинают не только исполнять наши задания, но и предлагать собственные игры – верный признак того, что игра стала общим делом.

Из практики нашей группы

В экологическом проекте совместные с родителями игры «Что растёт на грядке», «Накорми животных», «Узнай по листу» стали мостиком между садом и семьёй. В патриотическом проекте игры «Собери флаг», «Кто в каком домике живёт» объединяли детей разного уровня развития в общую команду. За год семьи подготовили для группы несколько самодельных игр, два игровых вечера, организованных родительским комитетом, собрали почти все семьи. Дети, не всегда охотно взаимодействовавшие на занятиях, в игре без труда находили партнёров; родители на итоговых встречах отмечали, что игры из сада «переехали» домой.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Заключение

Дидактическая игра – недорогой и мощный инструмент построения детско-взрослой общности. Она превращает обучение в совместное событие, группу детей – в сообщество, а триаду «дошкольник – родитель – воспитатель» – в настоящую команду. Достаточно, чтобы воспитатель садился по ту сторону игрового стола как партнёр, а родители получали не инструкции, а приглашение к игре. Игра, которая объединяет, – это не метафора, а проверяемая педагогическая технология, доступная каждому детскому саду.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155). – URL: https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 19.11.2026). – Текст : электронный.

2. Усова, А. П. Роль игры в воспитании детей : [Статьи] / А. П. Усова ; Под ред [и с вступ. статьей] А. В. Запорожца. – Москва : Просвещение, 1976. – 96 с.

3. Сорокина, А. И. : (Ст. группы). Пособие для воспитателя дет. сада / А. И. Сорокина. – Москва : Просвещение, 1982.

4. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду : Кн. для воспитателя дет. сада / А. К. Бондаренко. – 2-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 1991. – ISBN 5–09–001629–1.

5. От рождения до школы : примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [рук. авторского коллектива: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева] ; под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Изд. 3-е, испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015. – ISBN 978–5-4315–0679–6.

6. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям . – 5-е изд / В. А. Сухомлинский. – Ки-ев : Рад. школа, 1974. – 288 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)