***Фуражникова Елена Олеговна***
воспитатель
***Мартиросова Татьяна Евгеньевна***
воспитатель
МБДОУ «Д/С №17»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

# ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

***Аннотация:*** *в статье раскрыта роль игры как ведущего средства развития общения у детей 4–5 лет. Представлен компактный, но эффективный комплекс игровых приёмов, реализуемый в рамках ежедневной работы воспитателя. Приведены конкретные сценарии игр («Магазин», «Собери картинку», «Пузырь», «Теремок») с речевыми формулами взрослого и критериями оценки результата. Материалы будут полезны воспитателям дошкольных учреждений при планировании образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию.*

***Ключевые слова:*** *игра, общение, дошкольники, средняя группа, коммуникативные навыки, игровая деятельность, взаимодействие.*

В средней группе детского сада, которую посещают дети 4–5 лет, общение со сверстниками становится не просто фоном, а самостоятельной ценностью для ребёнка. Дети начинают активно договариваться, спорить, мириться, выбирать постоянных партнёров для игры. При этом навыки сотрудничества ещё неустойчивы: ребёнок легко обижается, не умеет уступать, часто прибегает к помощи воспитателя даже в простых ситуациях.

Игра – наиболее естественный и безопасный контекст, где дошкольник может многократно «прожить» разные сценарии взаимодействия: попросить, предложить, отказать, извиниться, договориться. Цель статьи – показать, как через целенаправленное включение игр разных типов можно системно развивать у детей средней группы базовые коммуникативные умения: инициативность, умение



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

учитывать позицию партнёра, соблюдение правил, конструктивное разрешение конфликтов.

Актуальность темы обусловлена требованиями ФГОС ДО к социально-коммуникативному развитию, а также запросами родителей на формирование у детей навыков сотрудничества и эмоциональной отзывчивости.

Согласно культурно-исторической теории Л. С. Выготского, игра – это пространство «зоны ближайшего развития», где ребёнок осваивает социальные роли и нормы. Д. Б. Эльконин подчёркивал, что сюжетно-ролевая игра выступает моделью социальных отношений, в которой дошкольник учится понимать позицию другого, договариваться и соблюдать правила.

Для детей 4–5 лет особенно продуктивны следующие типы игр:

- *сюжетно-ролевые* – позволяют примерить социальные роли, освоить сценарии взаимодействия;
- *дидактические с правилами* – формируют умение действовать по общим правилам, принимать результат, обсуждать спорные ситуации;
- *подвижные и хороводные* – развивают координацию совместных действий, чувство общности;
- *игры-драматизации* – помогают выражать эмоции, понимать мотивы персонажей и выстраивать диалог.

Рассмотрим компактный комплекс из четырёх игровых приёмов. Он рассчитан на ежедневное использование в разных режимных моментах (утренний круг, прогулка, свободная игра) и занимает 10–20 минут на одну сессию.

*1. Сюжетно-ролевая игра* «*Магазин*»

Цель: развитие диалогической речи, освоение ролей, умение учитывать позицию партнёра.

Сценарий:

Роли: продавец, покупатель, кассир.

Воспитатель заранее готовит атрибуты: корзинки, «деньги» (карточки), товары (муляжи или картинки).


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Перед началом – короткое обсуждение правил: «Продавец предлагает товар, покупатель говорит, что хочет, кассир пробивает чек».

Распределение ролей: дети тянут карточки с ролями либо выбирают по очереди.

В ходе игры воспитатель мягко направляет: «Как ты можешь попросить вежливо?», «Что скажет кассир, если товар закончился?»

После игры – короткая рефлексия: «Что получилось? Кому было приятно общаться? Что было сложно?»

Пример диалога:

Ребёнок (покупатель): «Дайте, пожалуйста, грушу». Воспитатель (в роли продавца): «Пожалуйста, вот желтая груша. Хотите ещё что-то?»

Ребёнок: «Нет, спасибо».

Воспитатель: «Тогда идём к кассиру. Что ты скажешь кассиру?»

Ребёнок: «Я хочу купить грушу, сколько стоит?»

Критерии успеха: ребёнок называет свою роль, использует вежливые слова, удерживает игровую задачу 10–15 минут, предлагает идеи по развитию сюжета.

*2. Дидактическая игра* «*Собери картинку вместе*»

Цель: формирование умения договариваться, распределять действия, соблюдать очерёдность.

Сценарий:

Дети работают в парах. Картинка разрезана на 6–8 частей.

Правила: нельзя забирать все детали себе, нужно обсуждать, где какая часть подходит.

Воспитатель вводит «сигналы согласия/несогласия»: поднятая рука, фраза «Давай проверим вместе».

Если возникает спор, взрослый предлагает: «Давайте посчитаем: ты берёшь 3 детали, а ты – 3. Потом поменяетесь».

Пример:

Ребёнок 1: «Я хочу эту часть!»

Ребёнок 2: «Но она нужна мне!»



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Воспитатель: «Давайте договоримся. Ты начнёшь собирать низ, а ты – верх. Потом поменяетесь деталями».

Критерии успеха: пара договаривается о стратегии, использует фразы «Давай ты…», «Я помогу…», спокойно реагирует на ошибку, исправляет её совместно.

*3. Подвижная игра* «*Пузырь*»

Цель: развитие чувства общности, умения действовать синхронно, регулировать темп и дистанцию.

Сценарий:

Все держатся за руки, расширяют и сужают круг по сигналу.

Вводятся правила: «Держимся крепко, смотрим друг на друга, говорим хором».

Сигналы: хлопок – «расширяем круг», поднятая рука – «сужаем круг», свисток – «замираем».

Пример:

Воспитатель: «Раз, два, три – пузырь растёт!»

Дети хором: «Растёт, растёт!»

Воспитатель: «Стоп! Теперь сжимаем пузырь!»

Критерии успеха: дети удерживают круг, реагируют на сигнал, подбадривают друг друга, не тянут и не отпускают резко.

*4. Игра-драматизация* «*Теремок*»

Цель: понимание мотивов героев, выражение эмоций, построение диалога.

Сценарий:

Каждый ребёнок выбирает роль (мышка, лягушка и т. д.).

Перед игрой обсуждается: «Кто что чувствует? Как он попросится в теремок? Что скажет, если его не пускают?»

Используются карточки-подсказки с фразами: «Можно я с вами?», «Давайте вместе…», «Прости, я не хотел тебя толкнуть».

Пример:


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ребёнок (лягушка): «Пустите меня в теремок, я умею прыгать и веселить всех!»

Ребёнок (мышка): «Хорошо, заходи, но не шуми, а то лиса услышит».

Критерии успеха: ребёнок передаёт характер героя интонацией, использует предложенные фразы, поддерживает диалог 3–4 реплики, не перебивает.

*Измеримые результаты и диагностика*

Для оценки эффективности комплекса использовались три показателя:

1. Инициативность в общении – количество самостоятельных обращений к сверстникам за 15 минут свободной игры (наблюдение 3 раза в неделю).

2. Умение договариваться – доля ситуаций, в которых дети самостоятельно распределили роли/материалы без вмешательства взрослого.

3. Конфликтность – количество обращений к воспитателю за помощью в разрешении спора.

Результаты за 4 недели (8 игровых сессий):

1. Инициативность выросла с 2,1 до 3,8 обращений на ребёнка в 15-минутный интервал.

2. Доля самостоятельных договорённостей увеличилась с 38% до 59%.

3. Количество обращений за помощью при конфликтах снизилось с 5,8 до 3,2 эпизодов в день на группу.

Эти данные показывают, что даже небольшой, но системный комплекс игр способствует развитию навыков общения и снижению напряжённости в группе.

*Трудности и способы их преодоления*. Дети не хотят договариваться. Решение: вводить «правила очереди» и «карточки выбора», чередовать роли, начинать с парных игр, где проще достичь согласия.

Конфликты из-за ролей. Решение: использовать «шляпу ролей» (ребёнок вытягивает карточку), выбор при помощи считалочки, заранее обсуждать, что делать, если хочется одной и той же роли. Пассивным детям давать роли с чёткими действиями («кассир пробивает», «водитель сигналит»), поддерживать первые попытки инициативы похвалой, привлекать в малые подгруппы.

*Заключение*



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игра – наиболее естественный и эффективный способ развития общения у детей средней группы. Представленный компактный комплекс из четырёх типов игр позволяет формировать у дошкольников навыки сотрудничества, эмпатии и конструктивного разрешения конфликтов. Важное преимущество подхода – его встраиваемость в повседневную работу воспитателя без необходимости специальной подготовки и большого количества реквизита.

Перспективы дальнейшей работы: расширение комплекса за счёт включения элементов проектной деятельности (мини-проекты «Наш магазин», «Наш театр») и привлечение родителей к совместным игровым практикам.

***Список литературы***

1. Выготский, Л. С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии №6 1966 Стр. 62 – 68. – 1966. – № 6.

2. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва : ВЛАДОС, 1999. – ISBN 5–691–00256–2.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013??1155). – Текст : электронный. – URL: https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=mwt7jhj6mu28201269 (дата обращения: 23.11.2026). – Текст : электронный.

4. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2–7 лет / Н. Ф. Губанова. – Москва : Издательство «Мозаика-Синтез», 2008. – 128 с. – ISBN 978–5-86775–351–1. – EDN VYVRXD.

5. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду : Кн. для воспитателя дет. сада / А. К. Бондаренко. – 2-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 1991. – ISBN 5–09–001629–1.

6. Лисина, М. И. Проблемы онтогенеза общения / М. И. Лисина ; НИИ общ. и пед. психологии АПН СССР. – Москва : Педагогика, 1986.


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

7. Михайленко, Н. Я. Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – 4-е изд. – Москва : Линка-Пресс : Обруч, 2015. – 175 с. – ISBN 978–5-904347–00–0.

8. Усова, А. П. Обучение в детском саду / А. П. Усова ; Под ред. А. В. Запорожца. – 3-е изд., испр. – Москва : Просвещение, 1981. – 176 с.

9. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа : [для занятий с детьми 4–5-ти лет] / В. В. Гербова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016. – ISBN 978–5-4315–0399–3.

10. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)