Ермолова Валентина Николаевна
учитель русского языка и литературы
МКОУ СОШ № 11
с. Константиновское, Ставропольский край

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ

Аннотация: *с внедрением в школе ФГОС меняются специфика работы педагога, требования к преподаванию и обучению. Сам педагог должен перестроить себя и свою работу по-новому. Данная статья раскрывает суть работы педагога в условиях внедрения ФГОС, представляет психолого-педагогический портрет современного учителя.*

Новая школа - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет.

Задача учителя - помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя - ключевая особенность школы будущего. В такой школе изменится роль директора, повысится степень его свободы и уровень ответственности.

В качестве показателей психологической устойчивости к барьерам в профессиональной деятельности педагога выделяют:

• уверенность в себе как в учителе;

• отсутствие страха перед детьми;

• умение владеть собой (саморегуляция, самоконтроль);

• отсутствие эмоциональной напряженности, ведущей к раздражительности, невыдержанности, неуравновешанности;

• наличие волевых качеств (целеустремленности, организованности, выдержанности, настойчивости, решительности, самообладания, терпения);

• удовлетворенность деятельностью;

• нормальная утомляемость.

Столярова С.С. выделяет следующие принципы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с ФГОС:

- *принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста* на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности;

- *принцип гуманистичности*, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия. Данный принцип основан на идее педоцентризма, которая подразумевает постановку во главу угла психоло-

го-педагогического сопровождения ребенка, полное его принятие и позицию фасилитации (помощи) педагога и психолога;

- *принцип превентивности*: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;

- *принцип научности* отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности школьников. Реализация данного принципа предполагает участие субъектов психологического сопровождения в опытно-экспериментальной работе, а также в создании и апробировании самостоятельно создаваемых методик диагностики и коррекции;

- *принцип комплексности* подразумевает соорганизацию различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач психолого-педагогического сопровождения: классных руководителей, учителей, педагога-психолога, социального педагога, учителя логопеда, педагогов дополнительного образования, администрации и др.;

- *принцип «на стороне ребенка»*: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников образовательного процесса;

- *принцип активной позиции ребенка*, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для становления способности обучающихся к саморазвитию;

- *принцип коллегиальности и диалогового взаимодействия* обуславливает совместную деятельность субъектов психолого-педагогического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программ;

- *принцип системности* предполагает, что психолого-педагогическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов;

- *принцип рациональности* лежит в основе использования форм и методов психолого-педагогического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для обучающихся.

- *принцип психологической комфортности* предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая расковывает учащихся. Учитель так организовывает учебный процесс, что школьник знает и понимает, зачем он пришел в школу, что он делает на уроке. Ученик не боится ошибаться, не расстраивается из-за неудач, а вместе с учителем ищет причины своих трудностей и обязательно преодоле-

вает затруднение.

Источником психологической комфортности как ученика, так и учителя является положительное эмоциональное состояние.

Психологическое сопровождение педагогического взаимодействия «учитель – ученик» позволяет повысить эффективность всего образовательного процесса.

Это теоретический психологический портрет современного учителя, составленный на основе изученной мной литературы.

Я как учитель, которому в скором будущем предстоит работать в условиях реализации ФГОС второго поколения, составила свой психологический портрет учителя.

Долгое время в школе бытовало мнение, что главное для учителя – то, какой он специалист, а то какой он человек – второстепенно. Социологические исследования показывают, что лишь 15% успеха учителя зависит от его профессиональных качеств, все остальное – умение работать с людьми, личностные качества педагога. Следовательно, как бы ни был профессионально подготовлен учитель, он должен постоянно совершенствовать свои личностные качества, которые во многом способствуют успеху в работе.

Сегодня учитель должен быть не только источником знаний, но и активным участником учебного процесса. Вовлечь каждого ребёнка в процесс обучения, суметь выслушать его, сделать его своим ассистентом, посмотреть глазами ученика на волнующую его проблему – вот задача учителя. Только хорошо владеющий методикой педагог может правильно организовать педагогическую деятельность, подготовиться к уроку.

Учитель должен быть высококвалифицированным, свободно мыслящим, активно действующим. Ведь именно от него зависит насколько интересным, насыщенным будет учебный процесс.

Задачей образования является создание условий для воспитания и формирования личности учащегося, интересов и способности к самоопределению, формирование общей культуры личности учащихся, их успешная социализация в обществе.

Основная роль в решении этих задач принадлежит учителю. Каждый учитель определяет для своего класса конкретные задачи, которые необходимо выполнить на определённом уроке. Исходя из задач, и должна строиться работа учителя на уроке. Давно замечено, что время измеряется не суммой прожитых лет, а плотностью заполнивших их событий. Детям необходим запас ярких событий и впечатлений – это банк на всю жизнь. Таким источником впечатлений, информаций и общений может стать урок – здесь столько возможностей более близкого, более личностного общения учителя со своими учениками. Ребята должны быть не просто слушателями, а активными участниками, зрителями, экспертами. Необходимо, чтобы каждый ученик в классе был занят важным делом, учитывающим его возможности, способности, предоставлять детям

возможность самореализоваться. Учитель должен обладать способностью к диалогу, быть компетентным.

Учитель должен быть творческой личностью, быть грамотным в своей области, уметь пользоваться информационными и коммуникационными технологиями, постоянно заниматься самообразованием. Я считаю, что в современной педагогической практике, чтобы достичь эффективности на уроках, учитель должен быть фасилитатором, т.е. дать возможность ученику самому найти пути и решения поставленной задачи.

Учитель должен стремиться к творчеству и исследованию, развивать эти способности у своих учеников.

Учитель должен обладать приятными манерами поведения (мимика, жесты, поза, навыки общения), располагать к себе людей. Ведь личностные качества в учительской профессии не отделимы от профессиональных. Учитель должен знать и уметь многое, иначе он будет не интересен своим ученикам. Нельзя не сказать о нравственных качествах. Чуткое сердце - главный педагогический инструмент учителя, инструмент познания самого себя, жизни, души ребенка.

Взаимоотношения необходимо выстраивать на взаимоуважении и доверии, признавать права ребенка на жизнь в настоящем, использовать диалог как способ решения проблем жизнедеятельности, познавательную деятельность приближать к личности со всеми ее желаниями и предпочтениями.

Каждый учитель должен постоянно совершенствоваться, и «расти» на высоком уровне, тогда и ученики будут успешными и востребованными в современном обществе, ведь каждому учащемуся представится «стать самим собой, развивать свои возможности до зрелого состояния, сформировать свою личность».

Список литературы

1. Асмолова Л.М. Изменение смысловых ориентиров: от успешной школы - к успешному ребенку// Просвещение, 2012, № 58.
2. Волков В.А. Новый статус современного учителя//Методист.-2012.- № 2.- С.4-6
3. Дорогина О.И. Психологические особенности педагогов с разным уровнем работоспособности //Инновационные проекты и программы в образовании.-2012.-№6.- С.37-40.
4. О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования // Инструктивно¬-методические письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 19.04.2011 № 03255.
5. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник /В 2 кн.–М.:ГИЦ «ВЛАДОС», 2009. – 576 (747) с.