

ВОЗМОЖНОСТИ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ, ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Гараева Ирина Геннадьевна

учитель трудового обучения, руководитель кружка
МКС(К)ОУ С(К)ОШ VIII вида
г. Арзамас, Нижегородская область

Аннотация: статья содержит описание педагогических технологий развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их подготовки к успешному овладению профессионально-трудовыми знаниями, умениями и навыками средствами художественно-эстетической деятельности в условиях МКС(К)ОУ С(К)ОШ VIII вида.

Моя основная должность в школе – учитель трудового обучения. Контингент обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с каждым годом усложняется, трудности в работе накапливаются, приходится искать новые формы и методы работы, подход к детям. Одной из таких форм и является работа кружка «Фентэзи», который реализует задачи пропедевтического этапа подготовки обучающихся к профессионально-трудовому обучению в условиях МКС(К)ОУ С(К)ОШ VIII вида. В процессе работы в кружке решаются те же коррекционные задачи, которые реализуются и на уроке технологии:

- возможность коллективной работы обучающихся;
- развитие инициативы и творческой активности учеников;
- формирование навыков проектирования;
- участие в коллективном проекте обучающихся разных возрастов;
- сочетание различных видов декоративно-прикладного творчества;
- постепенное усложнение изделий для применения уже полученных знаний и умений в новых условиях;
- достижение оптимального качества и эстетичности изделий.

Трудно переоценить воспитательное, образовательное и коррекционно–развивающее значение деятельности детей с ОВЗ, которая организуется и реализуется в кружке. Практика работы показывает, что рациональная организация системы кружковой работы способствует более глубокому и всестороннему развитию обучающихся, помогает решать задачи коррекции и компенсации различных дефектов развития. Кроме того, занятия в кружке в полной мере реализует желание ребенка созидать [2].

Неоспоримо важна образовательная роль занятий обучающихся в кружке, ведь не секрет, что глубина знаний детей с ОВЗ ограничена объемом программы коррекционной школы VIII вида. Напротив, кружковая работа содержит значительные возможности для реализации межпредметных связей, т.к. ребенок получает знания еще и из смежных с изучаемым предметом дисциплин. Например, при работе над украшением шкатулки формируются элементарные геометрические навыки: понятие периметра, диагонали, середины отрезка, умение работать с линейкой и треугольником, вырабатывается чувство симметрии, развивается глазомер, формируются навыки пространственной ориентировки. В процессе занятия в кружке у обучающихся с ОВЗ постепенно образуется система специальных умений и навыков, а усвоенные знания способствуют умственному развитию детей, что делает возможным их перенос на учебную деятельность. Несовершенство тонкой двигательной моторики кистей и пальцев рук затрудняет не только овладение письмом, но и трудовыми навыками. Мелкая моторика обучающихся характеризуется значительным недоразвитием мелких, дифференцированных движений пальцев и кистей рук. Работа с мелкими предметами в процессе кружковой деятельности способствует развитию усидчивости, точности, четкости и аккуратности в работе.

Параллельно формированию трудовых навыков, занятия в кружке способствуют развитию психомоторики и сенсорных процессов детей, что особенно важно для коррекции дефектов развития обучающихся с ОВЗ, это – навыки согласованной работы в системе «глаз-рука»,

координация движений, точность выполнения заданных действий [3].

Особую роль в организации успешной работы кружка отводится комплектованию группы обучающихся, что предполагает глубокий анализ интересов и склонностей детей, а так же особенностей их психофизического развития. Положительный эффект отмечен в привлечении к занятиям в кружке детей группы риска.

Как показывает практика, дети очень восприимчивы ко всему новому, современному, поэтому работа кружка – это постоянный поиск свежих идей. Использование нетрадиционных приёмов, техник и, что особенно важно, материалов способствует погружению детей в режим постоянного поиска, самостоятельного выбора вида и материалов работы. Это позволяет организовать исследовательскую деятельность детей с ОВЗ, стимулирует их интерес к познанию окружающего мира, поэтому в работе кружка нет чётких правил, но всегда есть свобода выбора темы и приемов работы.

Ни одно умение или качество у детей с ОВЗ не вырабатывается без упражнений. Самостоятельность – сложное качество, которое с трудом развивается даже у детей без ограничений в развитии, у детей с ОВЗ самостоятельность тоже не будет развиваться, если они не будут в ней упражняться, не будут пытаться принимать самостоятельные решения, проявлять инициативу. Одна из задач работы в данном направлении заключается в том, чтобы, постепенно усложняя уровень изготавливаемых поделок, учить детей планировать и анализировать свою творческую деятельность, учить их элементам проектирования.



Рис. 1. Работа с нетрадиционными материалами

Таким образом, залог успешной деятельности кружка заключается в выполнении обучающимися различных видов творческих заданий, что облегчает усвоение учебной информации. С этой целью была разработана и успешно апробирована программа дополнительного образования «Фантазия и творчество».

Принцип построения программы концентрический – от простого к сложному. Программа кружка включает работу с витражными красками, термомозаикой, холодным батиком, макаронными изделиями, декорирование с использованием бросового материала.

В течение нескольких лет необычная идея использовать макаронные изделия в качестве материала для объёмной аппликации вылилась в целый раздел программы кружка. От года к году изделия усложнялись, разрабатывались и апробировались новые техники. Дети были и остаются активными участниками этого процесса.

Макаронны – это материал разных форм и размеров, работа с ним требует определённого уровня развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, пространственного восприятия. Работа с макаронными изделиями обладает значительным коррекционно-развивающим потенциалом. Детям нравится работать с макаронами, процесс работы с ними похож на игру.



Рис. 2. Жар-птица и Герб РФ

Появление новых оригинальных изделий – пример перехода умений из количества в качество. Идея создавать сказочные персонажи принадлежит детям. Жар-птица создавалась с учетом уже накопленного опыта. В этой работе использовались элементы проектирования, так как эскиз панно создавался по рисункам учащихся, которые они выполняли во время занятий на кружке изобразительного искусства.

При создании жар-птицы отражено желание обучающихся создать нечто необычное путем использования нескольких уже освоенных техник работы с макаронами. Возможность передать в работе сходство с изображаемым объектом заставляет детей подмечать в нем такие свойства и особенности, которые, как правило, не становятся объектом внимания при пассивном наблюдении.

На результативность понимания и выполнения инструкций большое влияние оказывает положительная мотивация детей, повысить которую можно путем демонстрации работ старших обучающихся, неоднократно занимавших призовые места в городских и областных выставках декоративно-прикладного творчества. Их работы использованы в оформлении швейной мастерской и помещений школы.

Занятия в кружке строятся в соответствии со следующей структурой: организационный момент – 2 мин, ориентировка в задании – 10 мин, практическая работа – 25 мин, физкультминутка – 5 мин, подведение итогов – 5 мин, уборка рабочего места – 3 мин.

О большой заинтересованности детьми деятельностью кружка свидетельствует стабильно высокий рейтинг кружка, представленный на диаграмме.

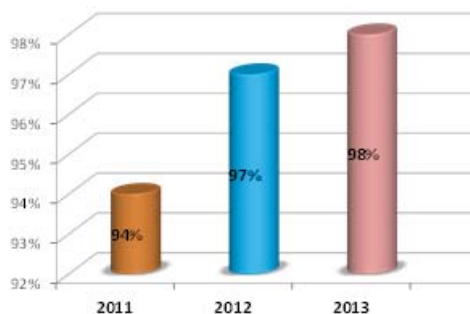


Рис. 3. Рейтинг кружка «Фантазия и творчество»

Работа кружка продолжается не только в течение учебного года, но и в летнем оздоровительном лагере. Успеху обучения благоприятствует постоянное поощрение руководителем кружка нестандартных, оригинальных решений обучающихся, отличающих их от образца.

Таким образом, работа кружка «Фентэзи» решает комплекс задач сопровождения обучающихся МКС(К)ОУ С(К)ОШ VIII вида г. Арзамаса: корректирует и компенсирует дефекты психофизического развития детей с ОВЗ, закрепляет учебные профессионально-трудовые умения и навыки, развивает творческий потенциал, организует полезный досуг, способствует самореализации в успешных видах деятельности.



Рис. 4. Работы кружковцев, занявших призовые места в конкурсах различного уровня.

Список литературы

1. Карлина Р.П. Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение. – Волгоград: Учитель, 2013. – 311 с.
2. Кол М.-Э., Гайнер С. 200 увлекательных проектов для детей: творим, экспериментируем, развиваемся; перевод с англ. Е.Г. Гендель. – Минск: «Попури», 2009. – 224 с.
3. Профессиональное и трудовое обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Материалы Всероссийской научно-практической конференции 27-29 ноября 2012 года. – Владимир: Собор, 2012. – 152 с.