

**Копылова Лариса Александровна**

учитель

ГБОУ «СОШ №571»

г. Санкт-Петербург

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК СПОСОБ САМООБРАЗОВАНИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ**

*Аннотация: в статье раскрываются вопросы использования проектной деятельности в обучении в современной школе, которая становится все более актуальной. Так как при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.*

Ad cogitandum et agendum homo natus est –  
«для мысли и действия рожден человек»

Быстро меняющиеся условия жизни и труда, предъявляют совершенно новые требования к уровню образованности, к личности выпускника. Современному обществу нужен человек, который умеет самостоятельно мыслить, ставить перед собой социально значимые задачи, проектировать пути их решения, прогнозировать результаты и достигать их.

В связи с этим возросла роль некоторых качеств личности, ранее необязательных для жизни в обществе, таких как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур, и др. Эти качества получили название «ключевых компетенций».

Не менее важными качествами, необходимыми для молодого человека, вступающего во взрослую жизнь, являются так называемые «личностные компетенции». К ним можно отнести такие черты характера, как инициативность, мобильность, гибкость, динамизм, конструктивность, а также стремление к самообразованию и саморазвитию. Обладая всеми выше перечисленными свойствами, любая личность способна достойно реализовать себя в сложных условиях современной жизни и конкурировать с себе подобными.

Новые образовательные стандарты нам говорят о необходимости сформировать универсальные учебные действия у обучающихся. Чтобы их реализовать, у меня возникла необходимость изучить и использовать в своей педагогической деятельности одну из образовательных технологий, а именно «технологию проектной деятельности».

Под термином «технология» понимается такая учебная деятельность, которая предполагает использование совокупности разнообразных приемов, методов и средств обучения, направленная на достижение конкретной образовательной цели. Ряд педагогических теорий, особенно те из них, которые исследуют проблемы мотивации учения, активизации познавательной деятельности, развития личности и познавательных способностей учащихся в процессе обучения, дают основание предположить, что педагогической технологией, отвечающей в большей степени, чем многие другие, вышеназванным требованиям, может служить проектное обучение, так как оно побуждает учащихся проявлять способность:

- к самообразованию и самоорганизации;
- к осмыслинию своей деятельности с позиций ценностного подхода;
- к целеполаганию;
- к синтезированию, интеграции и обобщению информации из разных источников;
- делать выбор и принимать решения.

Проектирование определяют как сложный вид деятельности, который ведет к изменениям в искусственной среде, и связывают с творческим процессом, т.к. результатом такой деятельности становится новая реальность, конкретные образы будущего.

Наряду с этим, проектная деятельность обучает работать в малых группах, развивает исследовательские умения, а также позволяет использовать приемы мозгового штурма, дискуссии, ролевой игры, рефлексии и др. Выполняя проект, как показывают наши наблюдения, более 70% учащихся обращаются не только к учебникам, но и к другой учебно-методической литературе, к ресурсам сети Интернет, школьной медиатеке. Таким образом, включение проектной деятельности в учебный процесс способствует повышению уровня компетентности учащегося в области решения проблем и коммуникаций.

Существуют разнообразные классификации учебных проектов.

Возможна классификация проектов по:

- тематическим областям;
- масштабам деятельности;
- срокам реализации;
- количеству исполнителей;
- важности результатов.

## **Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»**

---

Современная классификация учебных проектов сделана на основе доминирующей (превладающей) деятельности учащихся:

– *практико-ориентированный проект* (от наглядного пособия до устава конкретного образовательного учреждения);

– *исследовательский проект* – исследование какого-либо спорного вопроса или проблемы по всем правилам научного исследования;

– *информационный проект* – сбор и обработка информации по интересующей школьников теме с целью ее презентации широкой аудитории (статья в СМИ, информация в сети Интернет);

– *творческий проект* – личный, авторский подход в решении проблемы. Продукт – репортажи, видеофильмы, театрализации, произведения изо или декоративно-прикладного искусства и т.п.

– *ролевой проект* – литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры. Данный вид проекта можно считать пограничным, т.к. он включает в себя основные характеристики последних трех проектов (исследовательского, информационного и творческого).

Проектная деятельность предполагает выполнение целого комплекса самостоятельных работ, направленных в первую очередь на развитие у школьников различных мыслительных операций, т.к. процесс мышления представляет собой их совокупность (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию). И только потом на формирование УУД.

Средствами для создания условий для проявления познавательной активности учеников могут быть:

– использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности и внеклассной позволяющих раскрыть субъективный опыт учащихся;

– создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе;

– стимулирование учащихся к высказываниям без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;

– оценка деятельности ученика не только по конечному результату (хорошо–плохо), а по процессу его достижения;

– поощрение стремления ученика находить свой способ работы;

– создание педагогических ситуаций общения, позволяющих каждому ученику проявить инициативу, самостоятельность.

Обучение навыкам и умениям исследовательской деятельности целесообразно проводить поэтапно, согласно возрастным особенностям учащихся.

– *1 этап* – это работа с учащимися 5-6 классов, во время которой учащиеся знакомятся с отдельными элементами исследовательской деятельности: умение наблюдать (как вести наблюдение), анализировать и сравнивать.

– *2 этап* – работа с учащимися 7-8 классов, во время которой они знакомятся с исследованием как одним из видов учебно-познавательной деятельности.

– *3 этап* – работа с учащимися 9 классов, во время которой они знакомятся со структурой исследования (постановка целей, задач и пути их реализации).

– *4 этап* – работа с учащимися 10-11 классов, которые выполняют исследовательскую работу с соблюдением особенностей исследовательской технологии в более расширенном варианте (постановка целей, задач, методика исследования, обработка материала, анализ, сравнение и вывод).

Надо заметить, что и в начальной школе метод проектов может успешно работать, с учетом особенностей младших школьников. Младшие дети не обладают большим лексическим запасом, не умеют работать со справочной литературой, не могут оформить и представить свои работы, не обладают большим опытом работы в паре и группе. Всему этому их надо научить, поэтому использование метода проектов в начальной школе требует значительной предварительной работы от учителя. Но зато они эмоционально сильнее мотивированы, т.к. младший школьный возраст – возраст, когда дети с удовольствием занимаются тем, что им интересно, той деятельностью, в которой они смогут почувствовать и осознать себя уникальными и неповторимыми. Проектная деятельность в полной мере позволяет им испытать этот опыт, а учебный процесс сделать увлекательным и запоминающимся, чтобы предлагаемый ученику материал был доступен по трудности и усвоению, и способствовал формированию навыков воспроизведения полученной информации. Кроме того, при проверке знаний полученных, приобретенных школьниками самостоятельно, убеждаешься в том, что они прочнее и глубже знаний, полученных путем словесного объяснения учебного материала учителем.

И в заключение своей небольшой работы хочется сказать, что технология проектирования осваивается современным человеком в силу необходимости его применения. Зачастую человек, владеющий проектированием, бывает успешнее, чем не владеющий. Феномен проектирования в современном обществе проявляется в необходимости применять проектный подход, решая проблемы, принимая решение, предвидя результаты своей деятельности.

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении в современной школе

## **Теория и методика общего образования**

становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

### ***Список литературы***

1. Агафонова М.А. Метод проектов. // Вопросы Интернет Образования, 2006, №35
2. Бахтиярова Е.М. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении //Школьные технологии, 2001, №2.
3. Курдявцев, А. Проектирование и управление развитием единой информационной среды школы / А. Курдявцев // Директор школы. – 2007. – № 1. – С. 14–20.
4. Маркачев, А.Е. Применение метода проектов в школьной практике/ А.Е. Маркачев, Т.А. Боровских, Г.М. Чернобельская // Химия в школе. – 2007. – № 2. – С. 34–36

### ***Приложение №1***

Сравнительная таблица преимуществ использования технологии проектирования с традиционными формами при написании докладов, рефератов и т.д.

|  | <i>Традиционное обучение</i>            | <i>Проектное обучение</i>  |
|--|---|--|
| <i>1. Целевая установка у учащихся.</i>  | <i>Получить хорошую отметку.</i>        | <i>Проявить свои способности, сделать важное дело.</i>                           |
| <i>2. Организационные формы работы.</i>  | <i>Индивидуальная.</i>                  | <i>Сочетание индивидуальной, парной и групповой работы.</i>                      |
| <i>3. Источники информации</i>           | <i>Как правило, один—два источника.</i> | <i>Различные источники из разных областей знания.</i>                            |
| <i>4. Предметная область.</i>            | <i>Один учебный предмет.</i>            | <i>Как правило, содержание полипредметно.</i>                                    |
| <i>5. Характер работы по содержанию.</i> | <i>Реферирование.</i>                   | <i>Как правило, сочетание теоретических и практических методов исследования.</i> |
| <i>6. Презентация или защита работы.</i> | <i>Не обязательна.</i>                  | <i>Обязательна.</i>  |

### ***Приложение №2***

Этапы исследовательской деятельности.

#### ***Начальный этап:***

1. Актуальность темы.
2. Идея исследования.
3. Замысел исследования.
4. Объект исследования (с кем или с чем работать).
5. Предмет исследования (что будут исследовать).
6. Цель исследования.
7. Задачи.
8. Гипотезы (что возможно и при каких условиях).
9. Диагностический инструментарий.
10. Критерии оценки ожидаемых результатов.
11. Прогноз возможных негативных последствий.
12. Способы коррекции, компенсации негативных последствий.

#### ***Основной этап***

- 1) подготовительный;
  - 2) практический;
  - 3) обобщающий;
- Заключительный этап (внедренческий)***
- выступление / презентация;
  - вывод и рецензирование.

Виды презентации проектов:

- научный доклад;
- деловая игра;
- демонстрация видеофильма;
- экскурсия;
- телепередача;
- научная конференция;
- инсценировка;
- театрализация;
- игры с залом;
- защита на Ученом Совете;
- диалог исторических или литературных персонажей;
- спортивная игра;
- спектакль;
- путешествие;
- реклама;
- пресс-конференция.