

Пескова Евгения Павловна

студентка

ФГБОУ ВПО «АГАО имени В.М. Шукшина»

г. Бийск, Алтайский край

Коваль Валентина Владимировна

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «АГАО имени В.М. Шукшина»

г. Бийск, Алтайский край

ИЗУЧЕНИЕ ЭМПАТИЙНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в статье рассматриваются индивидуальные особенности эмпатийных способностей в юношеском возрасте.

В период юношества особенно велика потребность в дружеских отношениях, которые предполагают стремление к полному пониманию и принятию другого, определяя интимно-личностный характер общения со сверстниками, а позднее и со значимыми взрослыми. При этом эмпатия в большинстве исследований рассматривается как условие, необходимое для успешного осуществления процесса межличностного взаимодействия.

В психологии, в настоящий период времени, отсутствует общепринятое определение эмпатии. Большинство исследователей представляют эмпатию как перцептивный акт, т.е. по-знавательный процесс, который формирует субъективную картину мира, и определяет ее как осознание уникальности каждого.

Ряд авторов считают проявлением эмпатии сопереживание, сострадание, эмоциональное переживание на состояние другого.

Англо-американский психолог-экспериментатор Э. Титченер ввел термин «эмпатия». Эмпатия – сочувствие в переживаниях другого человека, освоение эмоционального состояния, проникновение.

Согласно И. М. Юсупову эмпатия – целостный феномен, связывающий между собой подсознательную и сознательную ступень психики, целью которого является «интервенция» во внутренний мир другого человека [4].

Таким образом, по мнению большинства ученых, эмпатия – это многоуровневый феномен, структурой которого является совокупность когнитивных, эмоциональных и поведенческих способностей человека. Взаимосвязь между компонентами эмпатии определяется результатом социально-психологических отношений человека в социуме, опытом общения [2].

Существует классификация А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского, в которой выделяют виды эмпатии:

1. Эмоциональная эмпатия, базирующаяся на механизмах подражания;
2. когнитивная эмпатия, основанная на интеллектуальных процессах (сравнение, аналогии);
3. предикативная эмпатия, выражаясь как способность человека прогнозировать эмоциональные реакции другого в определенных ситуациях [2].

Как любое эмоциональное явление, эмпатия поддается развитию. В онтогенезе ребенка выделяют два последовательно развивающихся механизма эмпатии: сопереживание как совместное переживание на неблагополучие другого; сочувствие – осознанный отклик на эмоциональное состояние другого.

Как коммуникативное качество личности юноши, эмпатия является самым первым регулятором взаимоотношений между людьми. Она проявляется в желание оказывать помощь и содействие другим людям, также предполагает развитие гуманистических ценностей личности студентов.

Роль эмпатии в коммуникативной стороне общения в юношеском возрасте заключается в представлении уникального способа получения и проверки достоверности информации. Эмпатия, влияет на получение и анализ информации, мотивируя индивида на получение интересующей информации с целью усиления собственной вовлеченности в процесс общения; воздействуя в качестве обратной связи на уже полученную информацию.

В юношеском возрасте эмпатия реализовывает функцию корректировки способов взаимодействия на основе эмпатийной обратной связи. Корректировка осуществляется в области наиболее комфортных способов поведения [2].

Следовательно, эмпатия рассматривается и как состояние, и как процесс и как психическое свойство. При этом эмпатия выступает как условие деятельности, где объектом этой деятельности выступает другой человек, и с другой стороны, эмпатия возникает как объект формирования.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Развитие эмпатийных способностей у юношей связано с их эмоциональной возбудимостью, а также с влиянием социальных групп, в которых они воспитываются.

В. Бойко выделяет причины низкой эмпатийности [3]:

1. *безразличие к личности, отчужденность*. Отчужденность превратилась в социально нормативное поведение – каждый человек пытается стремиться к независимости, уединению, , отстраненности.
2. *психологический дискомфорт личности*. Если человек агрессивен, тревожен, депрессивен или озадачен происходящими проблемами в его жизни, то ему не до того, чтобы глубоко осмыслять проблемы других людей. Впечатление о причинах поведения сверстника становится поверхностным. Отсюда происходят необоснованные советы или требования к другому.

Способность человека к эмпатии, то есть к сочувствию, сопереживанию за другую личность, называется эмпатийными способностями.

Индивида, у которого эмпатия отличается уравновешенностью и наивысшей степенью выраженности ее когнитивных, эмоциональных и поведенческих компонентов, можно назвать эмпатийным человеком. У такого человека развито умение чувствовать, предвидеть и распознавать эмоциональные состояния других людей, проявлять свое сочувствие в различных действиях, направленных на усиление благосостояние людей.

Рассматривая структуру эмпатийных способностей, принято считать эмпатию, как сложное, целостное образование, которое можно конструировать как совокупность микропроцессов.

В структуре эмпатийных способностей выделяют три уровня:

1. *Формально-динамический*, определяющий динамические свойства эмпатии (особенности протекания и возникновения эмпатических реакций) и качественные свойства, выражающие психологическое содержание эмпатического процесса (когнитивная, эмоциональная эмпатия, предиктивная и действенная эмпатия);
2. *содержательно-личностный* уровень, в который входят те стороны эмпатии, с помощью которых возникает эмпатическая реакция на конкретные объекты и стимулы;
3. *императивный* уровень, (индивидуальные и общественные представления об эмпатии: о культуре проявления эмпатических реакций, нормах, знаниях в конкретной области) [1].

В юношеском возрасте особенно важна потребность в дружелюбных отношениях, которые предполагают тенденцию к полному осмыслинию и признанию другого, устанавливая интимно-личностный характер общения и взаимодействия со сверстниками, а затем и со значимыми взрослыми.

Эмпатийные способности можно развивать с помощью игровых методов, но наиболее эффективными являются занятия с элементами тренинга (интерактивные занятия). Наиболее значимые это тренинг активного слушания, также важным является использование художественных текстов в программе развития эмпатических способностей. В методологическом плане наиболее главным в аспекте рассматриваемой проблемы является положение, сформулированное Д.М. Арановской и А.В. Запорожцем о том, что, понимание художественного произведения является особой творческой деятельностью, в результате которой, сопереживания и сочувствия персонажам проявляются в новом отношении к окружающим. Художественное произведение реципиент воспринимает на основе чувственных переживаний [1].

Метод сопереживания ситуации отражает основные аспекты воздействия художественной литературы: когнитивный, аффективный и поведенческий.

Таким образом, индивидуальные особенности эмпатийных способностей в юношеском возрасте детерминированы характером окружающего общества юношей, что, обуславливается целым комплексом разнообразных социально-психологических факторов. Эмоциональная сторона эмпатийных способностей в юношеском возрасте играет важную роль для понимания образа мыслей и поведения других людей.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Практическая психология / Г.С. Абрамова. – М.: Академический проект, 2005. – 267с.
2. Гаврилова Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии. Исторический обзор и современное состояние проблемы / Т.П. Гаврилова // Вопросы психологии. – 2005. - №2. – С.147-156.
3. Диагностика уровня эмпатических способностей / В.Б. Бойко // Практическая психоdiagностика. Методики и тесты: Учебное пособие / ред. и сост. Райгородский Д.Я. – Самара, 2001. – С. 486-490.
4. Юсупов И. М. Психология эмпатии (Теоретические и прикладные аспекты) [Текст] / И.М. Юсупов, - С.-Петербург. Гос. Ун-т. СПб., 1995. 252 с.