

Платонова Светлана Юрьевна
заместитель директора, учитель
русского языка и литературы
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»
г. Югорск, Тюменская область

КОМПЕТЕНТНОСТНО–ОРИЕНТИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО ВВЕДЕНИЯ ФГОС ООО

Аннотация: в статье рассматривается проблема грамотного отношения педагога к учебным заданиям и к актуальности применяемых на уроке технологий, направленных на формирование требуемых образовательных результатов в процессе обучения в направлении формирования ключевых компетентностей.

Компетентностным является то задание, которое имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»

Н.В. Горенко

Если сегодня российскому педагогу задать вопрос, каким он видит своего сегодняшнего пятиклассника в 2020 году, наверное, многие (смею предположить), находясь под впечатлением новых понятий, определений, заложенных в федеральных государственных стандартах общего образования, ответят, что это должен быть выпускник, готовый к переменам, мобильный, конструктивный, умеющий учиться.

Все так. Еще один вопрос: каким образом получить такой результат образования как компетентность? Каким образом готовить своих учеников к взрослой жизни, формируя у них ключевые компетентности, о которой сама школа мало что знает? Опять смею предположить классические ответные формулировки типа «использовать современные интерактивные технологии», «уйти от традиционного урока» и пр. Опять соглашусь.

Сегодня страна очень активно включилась в процесс повышения квалификации педагогов: новые технологии, приемы, нетрадиционные уроки. Хорошо. Полезно. Своевременно. Необходимо. Но...

На практике, проводя семинарские занятия с учителями, посещая их уроки, где демонстрируется применение современных технологий, где отсутствие презентаций считается признаком плохого тона, наблюдаю, что элементарный вопрос о том, на формирование какой компетентности направлено предложенное обучающимся задание, ставит учителя в тупиковую ситуацию.

Не менее серьезные трудности многие педагоги испытывают при соотнесении тех или иных заданий к знаниям, умениям или навыкам.

Более того, широко распространено убеждение в том, что сегодня такие понятия как «знания», «умения», «навыки» уступают такому понятию как «компетентность». А между тем в Федеральном законе от 29.12.2012г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 2 главы 1 «Общие положения» читаем: «обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитие способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни».

Вот проблема, на решении которой должно быть сегодня сфокусировано профессиональное внимание педагога: разворачивая обучение в направлении формирования ключевых компетентностей, учитель должен вдумчиво относиться не только к актуальности применяемых на уроке технологий, но и учебным заданиям, которые направлены на формирование требуемых образовательных результатов.

Более того, учебное задание должно быть компетентностно–ориентированным, чтобы, как справедливо заметил, Н.В.Горенко, не вызывать «у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»».

Для чего? Для того, чтобы наши ученики могли:

- самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем;
- применять знания, умения навыки в незнакомой жизненной ситуации;
- решать жизненную задачу, с которой ранее не встречались;
- адаптироваться в сегодняшнем стремительно меняющемся мире.

Итак, есть список ключевых компетентностей. А какое содержание прячется за каждой компетентностью?

Обработка информации и классификация информации по заданному основанию – *это информационная компетентность.*

Планирование деятельности и строгое выполнение алгоритма – *это самоорганизационная (разрешения проблем).*

Написание текста заданной структуры и умение ответить на вопросы слушателей при выступлении – *это коммуникативная компетентность.*

Каждая ключевая компетентность, в свою очередь, представлена несколькими аспектами, которые, в свою очередь, определены на разных уровнях.

Тема разработки компетентностно–ориентированных заданий актуальна сегодня, поскольку в литературных источниках, предметных журналах, методических сборниках она практически отсутствует.

При разработке компетентностно–ориентированного задания важно учитывать наличие необходимых структурных элементов:

- *стимул*, который погружает ученика в контекст задания и мотивирует на его выполнение;
- *задачную формулировку*, которая точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания;
- *источник информации*;
- *бланк для выполнения задания* (если оно подразумевает структурированный ответ);
- *инструмент проверки.*

Каждая составляющая компетентностно–ориентированного задания подчиняется определенным требованиям, обусловленным тем, что оно предполагает умения применять накопленные знания в практической деятельности.

В данной статье представлена группа компетентностно–ориентированных заданий, которые применялись автором для формирования информационной, коммуникативной и самоорганизационной компетенций на уроках курса «Литература» в VIII классе.

Доводы, до которых человек додумывается сам, обычно убеждают его больше, нежели те, которые пришли в голову другим. (Б. Паскаль)

Компетентностно–ориентированное задание, направленное на формирование информационной компетентности.

1. *Характеристика задания (информация для учителя):* предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество.

2. *Ключевая компетентность и аспект:* компетентность: информационная. Аспект: извлечение первичной информации. Уровень III (самостоятельно планирует и осуществляет извлечение информации из статистического источника).

3. *Стимул* (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): вы вступили в Клуб юных политиков. Тема очередного занятия «Принятие решений».

4. *Задачная формулировка:* используя текст, выпиши аргументы, повлиявшие на решение императора. Являются ли они доказательством того, что император заботился о своём народе?

5. *Источник* (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания:

а) путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом кяшттапа нескольких кораблей (Главы из романа).

б) отрывок:

Между тем во дворце Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный совет, чтобы решить, что делать с Гулливером.

Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек–Гора порвет свою цепь и убежит, он может растоптать всю Лилипутию. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один ученый, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Куинбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице, но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдрессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать по крайней мере до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек–Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семисот двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет по крайней мере за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахинем и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдрессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного

секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреш Болголам, командир всего флота Лилипутии.

Человек–Гора, – сказал он, – самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначей Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала.

Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой – и даже не один раз, как Рельдресселю, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше.

Судьба Гулливера была решена.

Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислал к императору начальник стражи. Они стали перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдрессель опять попросил слова.

Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (модельный ответ):

– от разложения такого громадного трупa может начаться чума не только в столице; но и во всей империи;

– работать будет, по крайней мере, за две тысячи лилипутов;

– он может защитить страну лучше, чем пять крепостей;

– Гулливер милостиво обошелся со своими пленниками.

2 балла – соответствует образцу + ответ – «нет».

1 балл – допускается одно отступление от образца + ответ – «нет».

0 баллов – более одного отступления от образца + ответ «да».

Компетентностно–ориентированное задание, направленное на формирование коммуникативной компетентности.

1. Характеристика задания (информация для учителя): предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество.

2. Ключевая компетентность и аспект: коммуникативная, аспект: публичное выступление, уровень II:

– соблюдает нормы публичной речи и регламент;

– определяет содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;

– использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

– использует невербальные средства или наглядные материалы;

– работает с вопросами, заданными в развитие темы).

3. Стимул (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): В Клубе юных политиков Вас знают как человека, способного отстаивать права и свободу других людей. Представьте, что вместо государственного секретаря Рельдресселя (выделено в тексте) выступаете Вы.

4. Задачная формулировка: Подготовьте небольшое публичное выступление, направленное на защиту Гулливера.

5. Источник (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания:

а) путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом кяшттапа нескольких кораблей (Главы из романа);

б) отрывок:

Между тем во дворце Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный совет, чтобы решить, что делать с Гулливером. Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек–Гора порвет свою цепь и убежит, он может растоптать всю Лилипутию. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один ученый, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Куинбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в

живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдрессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать, по крайней мере, до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек–Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семей двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет по крайней мере за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахин и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдрессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреш Болголам командир всего флота Лилипутии.

Человек–Гора, – сказал он, – самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначей Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала. Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой – и даже не один раз, как Рельдресселю, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше. Судьба Гулливера была решена.

Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислал к императору начальник стражи. Они стали перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдрессель опять попросил слова. Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (аналитическая шкала):

Критерии оценивания:

- тезис;
- приведено не менее 3 аргументов;
- каждый аргумент направлен на защиту человека, а не интересов императора;
- вывод.

Совпадают 4 позиции – 2 балла

Совпадают 3 позиции и каждый аргумент направлен на защиту человека, а не интересов императора – 1 балл

Остальное – 0 баллов

Компетентностно-ориентированное задание, направленное на формирование самоорганизационной компетентности.

1. Характеристика задания (информация для учителя): предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество.

2. Ключевая компетентность и аспект: самоорганизационная, аспект: применение технологий.

Уровень: II (выбирает технологию деятельности (способ решения задачи) из известных или выделяет часть известного алгоритма для решения конкретной задачи и составляет план деятельности).

3. Стимул (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): Ваша младшая сестра (семиклассница) была очень удивлена тому, что всем известный роман Дж.Свифта «Путешествия Гулливера» носит политический характер.

4. Задачная формулировка: Используя вступительную статью Е. Брандиса к роману Дж. Свифта и приведённый ниже отрывок, докажите, что произведение носит политический характер.

5. Источник (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания):

а) вступительная статья Е. Брандиса к роману «Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом кяшттапа нескольких кораблей (Главы из романа)»;

б) отрывок из романа:

Между тем во дворце Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный со-

вет, чтобы решить, что делать с Гулливером.

Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек–Гора порвет свою цепь и убежит, он может растоптать всю Лилипутию. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один ученый, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Куинбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдрессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать, по крайней мере, до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек–Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семисот двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет, по крайней мере, за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахином и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдрессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреш Болголам, командир всего флота Лилипутии.

Человек–Гора, – сказал он, – самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначей Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала.

Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой – и даже не один раз, как Рельдресселю, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше.

Судьба Гулливера была решена. Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислал к императору начальник стражи. Они стали перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдрессель опять попросил слова.

Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (аналитическая шкала):

– критерии оценивания: (2–полностью соответствует, 1– частично соответствует, 0 – не соответствует);

– логичность аргументирования 2–1–0;

– достаточность аргументирования (не менее 3 аргументов) 2–1–0;

– использование 2–х источников информации 2–1–0.

Список литературы

1. Информационные ресурсы автономной некоммерческой организации «Центр развития молодёжи» URL: <http://www.cerm.ru>
2. Ковалёва Г.С. и др. Основные результаты международного исследования образовательных достижений учащихся PISA-2003. М., 2004.
3. Кузнецова Л.Е. Проектирование урока с позиций требований стандартов нового поколения (Электронный ресурс) // www.ufa-edu.ru/nimc/department/organization/proekt.