

Платонова Светлана Юрьевна

заместитель директора, учитель

русского языка и литературы

МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»

г. Югорск, Тюменская область

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО ВВЕДЕНИЯ ФГОС ООО

Аннотация: в статье рассматривается проблема грамотного отношения педагога к учебным заданиям и к актуальности применяемых на уроке технологий, направленных на формирование требуемых образовательных результатов в процессе обучения в направлении формирования ключевых компетентностей.

Компетентностным является то задание, которое имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»

Н.В. Горенко

Если сегодня российскому педагогу задать вопрос, каким он видит своего сегодняшнего пятиклассника в 2020 году, наверное, многие (смею предположить), находясь под впечатлением новых понятий, определений, заложенных в федеральных государственных стандартах общего образования, ответят, что это должен быть выпускник, готовый к переменам, мобильный, конструктивный, умеющий учиться.

Все так. Еще один вопрос: каким образом получить такой результат образования как компетентность? Каким образом готовить своих учеников к взрослой жизни, формируя у них ключевые компетентности, о которой сама школа мало что знает? Опять смею предположить классические ответные формулировки типа «использовать современные интерактивные технологии», «уйти от традиционного урока» и пр. Опять соглашусь.

Сегодня страна очень активно включилась в процесс повышения квалификации педагогов: новые технологии, приемы, нетрадиционные уроки. Хорошо. Полезно. Своевременно. Необходимо. Но...

На практике, проводя семинарские занятия с учителями, посещая их уроки, где демонстрируется применение современных технологий, где отсутствие презентаций считается признаком плохого тона, наблюдаю, что элементарный вопрос о том, на формирование какой компетентности направлено предложенное обучающимся задание, ставит учителя в тупиковую ситуацию.

Не менее серьезные трудности многие педагоги испытывают при соотнесении тех или иных заданий к знаниям, умениям или навыкам.

Более того, широко распространено убеждение в том, что сегодня такие понятия как «знания», «умения», «навыки» уступают такому понятию как «компетентность». А между тем в Федеральном законе от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 2 главы 1 «Общие положения» читаем: «обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитие способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни».

Вот проблема, на решении которой должно быть сегодня сфокусировано профессиональное внимание педагога: разворачивая обучение в направлении формирования ключевых компетентностей, учитель должен вдумчиво относиться не только к актуальности применяемых на уроке технологий, но и учебным заданиям, которые направлены на формирование требуемых образовательных результатов.

Более того, учебное задание должно быть компетентностно-ориентированным, чтобы, как справедливо заметил, Н.В.Горенко, не вызывать «у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?».

Для чего? Для того, чтобы наши ученики могли:

– самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем;

– применять знания, умения навыки в незнакомой жизненной ситуации;

– решать жизненную задачу, с которой ранее не встречались;

– адаптироваться в сегодняшнем стремительно меняющемся мире.

Итак, есть список ключевых компетентностей. А какое содержание прячется за каждой компетентностью?

Обработка информации и классификация информации по заданному основанию – это *информационная компетентность*.

Планирование деятельности и строгое выполнение алгоритма – это *самоорганизационная (разрешения проблем)*.

Написание текста заданной структуры и умение ответить на вопросы слушателей при выступлении – это *коммуникативная компетентность*.

Каждая ключевая компетентность, в свою очередь, представлена несколькими аспектами, которые, в свою очередь, определены на разных уровнях.

Тема разработки компетентностно-ориентированных заданий актуальна сегодня, поскольку в литературных источниках, предметных журналах, методических сборниках она практически отсутствует.

При разработке компетентностно-ориентированного задания важно учитывать наличие необходимых структурных элементов:

- *стимул*, который погружает ученика в контекст задания и мотивирует на его выполнение;
- *задачную формулировку*, которая точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания;
- *источник информации*;
- *бланк для выполнения задания* (если оно подразумевает структурированный ответ);
- *инструмент проверки*.

Каждая составляющая компетентностно-ориентированного задания подчиняется определенным требованиям, обусловленным тем, что оно предполагает умения применять накопленные знания в практической деятельности.

В данной статье представлена группа компетентностно-ориентированных заданий, которые применялись автором для формирования информационной, коммуникативной и самоорганизационной компетенций на уроках курса «Литература» в VIII классе.

Доводы, до которых человек додумывается сам, обычно убеждают его больше, нежели те, которые пришли в голову другим. (Б. Паскаль)

Компетентностно-ориентированное задание, направленное на формирование информационной компетентности.

1. *Характеристика задания (информация для учителя)*: предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатирическое государственное устройство и общество.

2. *Ключевая компетентность и аспект*: компетентность: информационная. Аспект: извлечение первичной информации. Уровень III (самостоятельно планирует и осуществляет извлечение информации из статистического источника).

3. *Стимул* (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): вы вступили в Клуб юных политиков. Тема очередного занятия «Принятие решений».

4. *Задачная формулировка*: используя текст, выпиши аргументы, повлиявшие на решение императора. Являются ли они доказательством того, что император заботился о своём народе?

5. *Источник* (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания):

а) путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом каштапа нескольких кораблей (Главы из романа).

б) отрывок:

Междусом между тем во дворце Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный совет, чтобы решить, что делать с Гулливером.

Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек-Гора порвёт свою цепь и убежит, он может разтоптать всю Лилипутью. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один учёный, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Күнбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать по крайней мере до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек-Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семисот двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет по крайней мере за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахином и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного

секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреи Болголам, командир всего флота Лилипутии.

Человек-Гора, – сказал он, – самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначай Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала.

Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой – и даже не один раз, как Рельдесселю, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше.

Судьба Гулливера была решена.

Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислали к императору начальник стражи. Они стояли перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдессель опять попросил слова.

Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (модельный ответ):

– от разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи;

- работать будет, по крайней мере, за две тысячи лилипутов;
- он может защитить страну лучше, чем пять крепостей;
- Гулливер милостиво обошелся со своими пленниками.

2 балла – соответствует образцу + ответ – «нет».

1 балл – допускается одно отступление от образца + ответ – «нет».

0 баллов – более одного отступления от образца + ответ «да».

Компетентностно-ориентированное задание, направленное на формирование коммуникативной компетентности.

1. Характеристика задания (информация для учителя): предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество.

2. Ключевая компетентность и аспект: коммуникативная, аспект: публичное выступление, уровень II:

- соблюдает нормы публичной речи и регламент;
- определяет содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;
- использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использует невербальные средства или наглядные материалы;
- работает с вопросами, заданными в развитие темы).

3. Стимул (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): В Клубе юных политиков Вас знают как человека, способного отстаивать права и свободу других людей. Представьте, что вместо государственного секретаря Рельдесселя (выделено в тексте) выступаете Вы.

4. Задачная формулировка: Подготовьте небольшое публичное выступление, направленное на защиту Гулливера.

5. Источник (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания:

а) путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом князя нескольких кораблей (Главы из романа);

б) отрывок:

Междуд тем во дворце Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный совет, чтобы решить, что делать с Гулливером. Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек-Гора порвёт свою цепь и убежит, он может растоптать всю Лилипутью. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один ученый, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Куинбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в

живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать, по крайней мере, до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек-Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семьюсот двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет по крайней мере за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахином и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреш Болголам командир всего флота Лилипутии.

Человек-Гора, – сказал он, – самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначей Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала. Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой – и даже не один раз, как Рельдесселю, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше. Судьба Гулливера была решена.

Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислал к императору начальник стражи. Они стояли перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдессель опять попросил слова. Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (аналитическая шкала):

Критерии оценивания:

- тезис;
- приведено не менее 3 аргументов;
- каждый аргумент направлен на защиту человека, а не интересов императора;
- вывод.

Совпадают 4 позиции – 2 балла

Совпадают 3 позиции и каждый аргумент направлен на защиту человека, а не интересов императора – 1 балл

Остальное – 0 баллов

Компетентностно-ориентированное задание, направленное на формирование самоорганизационной компетентности.

1. Характеристика задания (информация для учителя): предмет литература, класс 8.

Тема: Дж.Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатирическое государственное устройство и общество.

2. Ключевая компетентность и аспект: самоорганизационная, аспект: применение технологий.

Уровень: II (выбирает технологию деятельности (способ решения задачи) из известных или выделяет часть известного алгоритма для решения конкретной задачи и составляет план деятельности).

3. Стимул (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение): Ваша младшая сестра (семилетница) была очень удивлена тому, что всем известный роман Дж.Свифта «Путешествия Гулливера» носит политический характер.

4. Задачная формулировка: Используя вступительную статью Е. Брандиса к роману Дж. Свифта и приведенный ниже отрывок, докажите, что произведение носит политический характер.

5. Источник (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания):

а) вступительная статья Е. Брандиса к роману «Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом князя нескольких кораблей (Главы из романа)»;

б) отрывок из романа:

Междуречье Бельфаборак, в самой дальней зале, император собрал тайный со-

вет, чтобы решить, что делать с Гулливером.

Министры и советники спорили между собой девять часов.

Одни говорили, что Гулливера надо поскорее убить. Если Человек-Гора порвёт свою цепь и убежит, он может распоттать всю Лилипутию. А если он не убежит, то империи грозит страшный голод, потому что каждый день он будет съедать больше хлеба и мяса, чем нужно для прокормления тысячи семисот двадцати восьми лилипутов. Это высчитал один ученый, которого пригласили в тайный совет, потому что он очень хорошо умел считать.

Другие доказывали, что убить Кунинбуса Флестрина так же опасно, как и оставить в живых. От разложения такого громадного трупа может начаться чума не только в столице; но и во всей империи.

Государственный секретарь Рельдессель попросил у императора слова и сказал, что Гулливера не следует убивать, по крайней мере, до тех пор, пока не будет построена новая крепостная стена вокруг Мельдендо. Человек-Гора съедает хлеба и мяса больше, чем тысяча семисот двадцать восемь лилипутов, но зато он, верно, и работать будет, по крайней мере, за две тысячи лилипутов. Кроме того, в случае войны он может защитить страну лучше, чем пять крепостей.

Император сидел на своем троне под балдахином и слушал, что говорят министры.

Когда Рельдессель кончил, он кивнул головой. Все поняли, что слова государственного секретаря ему понравились.

Но в это время встал со своего места адмирал Скайреши Болголам, командир всего флота Лилипутии.

Человек-Гора, — сказал он, — самый сильный из всех людей на свете, это правда. Но именно поэтому его и следует казнить как можно скорее. Ведь если во время войны он вздумает присоединиться к врагам Лилипутии, то десять полков императорской гвардии не смогут с ним справиться. Сейчас он еще в руках лилипутов, и надо действовать, пока не поздно.

Казначай Флимнап, генерал Лимток и судья Бельмаф согласились с мнением адмирала.

Император улыбнулся и кивнул адмиралу головой — и даже не один раз, как Рельдесселью, а два раза. Видно было, что эта речь понравилась ему еще больше.

Судьба Гулливера была решена. Но в это время дверь открылась, и в залу тайного совета вбежали два офицера, которых прислал к императору начальник стражи. Они стояли перед императором на колени и доложили о том, что случилось на площади.

Когда офицеры рассказали, как милостиво обошелся Гулливер со своими пленниками, государственный секретарь Рельдессель опять попросил слова.

Он произнес еще одну длинную речь в которой доказывал, что бояться Гулливера не следует и что живой он будет гораздо полезнее императору, чем мертвый.

Император решил помиловать Гулливера, но приказал отнять у него огромный нож, о котором только что рассказали офицеры стражи, а заодно и всякое другое оружие, если оно будет найдено при обыске.

6. Инструмент проверки (аналитическая шкала):

- критерии оценивания: (2—полностью соответствует, 1—частично соответствует, 0 — не соответствует);
- логичность аргументирования 2—1—0;
- достаточность аргументирования (не менее 3 аргументов) 2—1—0;
- использование 2-х источников информации 2—1—0.

Список литературы

1. Информационные ресурсы автономной некоммерческой организации «Центр развития молодёжи» URL: <http://www.cerm.ru>
2. Ковалёва Г.С. и др. Основные результаты международного исследования образовательных достижений учащихся PISA-2003. М., 2004.
3. Кузнецова Л.Е. Проектирование урока с позиций требований стандартов нового поколения (Электронный ресурс) // www.ufa-edu.ru/nimc/department/organization/proekt.