

Денисов Растям Мухарамович
специалист биоэколог, учитель географии
МБОУ г. Астрахани «СОШ №66»
г. Астрахань, Астраханская область

Клемина Татьяна Владимировна
Заместитель директора по учебной и воспитательной работе
МБОУ г. Астрахани «СОШ №66»
г. Астрахань, Астраханская область

Руденская Марина Владимировна
учитель начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ №66»
г. Астрахань, Астраханская область

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: умение создавать свой собственный проект становится важным этапом в обучении детей в начальной школе. Подготовка учебного социально-культурного проекта зависит от возрастных особенностей, интеллектуального развития, увлечённости, материально-технического оснащения. Социально-культурные проекты в начальной школе имеют прочную связь с учебным процессом. Учителю необходимо уметь создавать для ученика особую учебную траекторию развития. Необходимо понимать, что каждый, даже самый простой проект, для ученика начальной школы становится новой ступенью к познанию жизни.

Современное образование требует создать такие условия ученику, где бы он не только получал знания традиционным способом, а был активным участником образовательного процесса, то есть «субъектом» обучения. «Если ученик в школе не научился сам творить, то и в жизни он всегда будет только подражать и копировать», писал Л.Н. Толстой. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве; развитие критического и творческого мышления [1].

Проекты в младших классах – это трудно, это проблематично, так как дети еще слишком малы для проектирования. Но все-таки это возможно. Речь идет не о полноценных проектах, выполненных учащимися самостоятельно. Возможно, это будут лишь элементы проектной деятельности. Но для ученика – это возможно, так как это будет его проект.

Практика проведения учебных исследований может рассматриваться, как особое направление учебной деятельности, внеклассной или внешкольной работы, тесно связанное с основным учебным процессом и ориентированное на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков [2]. Эта работа проводится индивидуально или большой группой детей, а сроки работы над проектом тоже могут быть различными.

Обучение проектированию позволяет воспитывать самостоятельную и ответственную личность, развивает индивидуальность, творческие начала и умственные способности детей. Именно проектная деятельность дает возможность сместить акцент с процесса пассивного накопления обучающимися суммы знаний на овладение им различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов, что способствует активному формированию творческой личности, способной решать нетрадиционные задачи в нестандартных условиях.

Выполняя подготовку к работе над социально-культурным проектом, учащийся должен понимать, что он изучает культуру страны [3]. Если это особенности национальной культуры, то необходимо узнать больше о том народе, кому принадлежат те или иные культурные ценности. Учащийся должен осознавать, что Россия многонациональная страна и каждая культура это её частичка.

В текущем году в нашей школе была организована школьная конференция «Мой город — моя Россия!». В качестве социально-культурных проектов, были представлены следующие: «Путешествие по старым маршрутам», «Национальная кухня в Астрахани. Традиции и современность», «Национальные узоры России».

Следует отметить, что учащимся очень нравится изучать различные особенности национальной культуры. Так проект «Путешествие по старым маршрутам», был посвящен памяти Астраханского трамвая. Учащиеся выполнили качественную видео-презентацию, в которой отразили историю развития трамвайного движения в Астрахани. Работа с информационными технологиями позволяет учащимся развивать в себе коммуникативные качества.

Изучать национальную кухню Астрахани, учащиеся смогли с помощью проекта: «Наци-

ональная кухня в Астрахани. Традиции и современность». Работа над этим проектом, была очень увлекательной. Ребята собирали рецепты, пробовали готовить блюда национальной кухни.

Современная начальная школа приходит к выводу, что проектно-исследовательская деятельность действительно эффективная педагогическая технология. Она способствует формированию целого ряда *ключевых компетенностей*:

1. Коммуникативной (общение в группе, выступления при защите своего проекта, ответы на вопросы и вопросы одноклассникам).
2. Социальной (умение использовать знания и другие ресурсы окружающих для решения проблемы).
3. Информационной (получать нужную информацию из различных источников: книги, конспекта, интернета, умения развёртывать информацию).
4. Культурологической (осознание высоких художественных достоинств произведений).
5. Рефлексивной (умение ребёнка действовать в соответствии с вопросами: зачем я это делал и что я получил?) и др.

Создавая условия для развития индивидуальности ребенка, включая его в проектную деятельность, стимулируя его активность в ней, можно рассчитывать на новый качественный результат, который необходим современной школе, на успешную адаптацию молодежи в современном обществе [4].

Осуществляя метод проектов во внеурочной деятельности, делается уклон на краеведение. Так как изучение родного края позволяет осознать, что каждый человек – соучастник прошлого, настоящего и будущего, что корни человека – в истории своего народа, края, в котором живет человек, и традициях своей семьи.

Учащиеся, которые овладели основами проектной и исследовательской деятельности в начальной школе легче адаптируются на старшей школе. Здесь работа над проектами продолжается в более динамичных условиях:

1. Увеличение количества предметов.
2. Повышение учебной нагрузки.
3. Смена жизненных направлений (подростковый возраст).
4. Недостаток материально–технического обеспечения для подготовки и реализации проектов.
5. Недостаток времени (подготовка к ГИА и ЕГЭ) и др.

В этих условиях многое зависит от учителя. Именно учитель, должен составить индивидуальный «учебный маршрут» для работы над проектом. Успешное решение этой задачи приводит к высоким достижениям на областных этапах всероссийских конкурсах.

Вся наша жизнь состоит из череды различных проектов. Задача учителя научить ребёнка планировать и успешно реализовывать «свои жизненные проекты». Ведь для любого человека самая значимая оценка – это общественное признание его успеха.

Список литературы

1. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н.М. Никольской. - М.: Совершенство, 1997.— 208 с.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 576 с.
4. Журналистика в школе. Программа, материалы к занятиям / автр. Н.А. Спирина – Волгоград, учитель, 2011. – 207 с.