

Скорикова Лилия Николаевна

заместитель директора по УВР

МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

Полужатова Светлана Николаевна

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Аннотация: в статье авторами рассматривается необходимость эффективной организации внеурочной деятельности младших школьников в рамках реализации ФГОС НОО как важнейшей составляющей педагогической системы воздействия на ребенка, которая позволяет создавать современные формы обучения в начальной школе, обеспечивающие оптимизацию современного образовательного процесса.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность обучающихся – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно Приказу Министерства образования и науки РФ N 1241 от 26.11. 2010 г. «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный 6.10.09. N 373 Приказом Министерства образования и науки РФ» Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ряд очень важных задач:

- 1) обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- 2) оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- 3) улучшить условия для развития ребенка;
- 4) учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Формами проведения занятий внеурочной деятельности могут стать секции, творческие объединения(кружки), круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, НОУ, олимпиады, соревнования и т.д.

Среди основных типов организационных моделей внеурочной деятельности выделяют

- модель дополнительного образования;
- модель «школы полного дня»;
- оптимизационную модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);
- инновационно-образовательную модель.

Разрабатывая образовательную программу, мы выбрали модель дополнительного образования с реализацией следующих направлений:

- 1) духовно-нравственное;
- 2) спортивно-оздоровительное;
- 3) общеинтеллектуальное;
- 4) общекультурное;
- 5) социальное.

Согласно эксперименту, который мы начали три года назад, в шести классах (два первых, два вторых и два третьих) реализуется гендерный подход в обучении. Именно внеурочная деятельность стала важнейшим инструментом их социализации, так как процесс обучения у нас происходит раздельно, а вот на занятия эти классы в начале учебного года были разделены, и педагоги занимаются и с мальчиками, и с девочками одновременно. Примером этому могут служить занятия в творческом объединении «Ритмопластика», которым представлено спортивно-оздоровительное направление. Умение правильно дышать во время физической нагрузки, укрепление вестибулярного аппарата, развитие музыкально-ритмического слуха и согласованных движений с партнером – все эти положительные моменты отмечают не только педагоги, работающие в классах, но и гости нашей школы – участники трех областных семинаров.

Запросы родителей – ориентация на работу во внеурочное время по укреплению здоровья детей, формированию здорового образа жизни. Спортивно-оздоровительное направле-

ние, благодаря, наличию в школе бассейна, представлено так же секцией плавания, куда с удовольствием два раза в неделю отправляются все первоклассники. Руководители секции отмечают практически 100% посещение, за исключением временных освобождений после болезни, что конечно, способствует общему закаливанию организма, профилактике и коррекции заболеваний опорно–двигательного аппарата.

Творческое объединение «Шахматная школа» призвано развивать младших школьников интеллектуально, поэтому и представляет общеинтеллектуальное направление. Эти же цели решают занятия «Изучаем английский с удовольствием». Данный кружок ориентируется на развитие у детей элементарных лингвистических представлений необходимых для овладения устной речью, формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников [4, с.143]. Практические умения, полученные детьми в разговорном английском и игре в шахматы, получили положительную оценку со стороны родителей первоклассников, отвечавших на вопрос о том, чему научились дети, посещая занятия внеурочной деятельностью.

Знания о мире искусства, навыки режиссуры, актерские умения – все перечисленное относится к области культуры, а во внеурочной деятельности младших школьников представлено общекультурным направлением. Музыкальные постановки, вокальное и актерское мастерство демонстрируют на сцене наши первоклассники, посещающие занятия «Музыкальная сказка». Их целью является раскрытие новых способностей обучающихся в области творчества, развитие умения видеть жизнь глазами творческого человека [5, с.63].

Формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно–игровой деятельности [3, с.143], а так же формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимостью определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма стали основными задачами на занятиях литературного клуба «Родничок», представляющего духовно–нравственное направление. Ребята не только беседуют о литературных героях, они учатся давать нравственную оценку их поступкам в процессе творчества – изображая их, сочиняя меткие эпиграммы, создавая презентации.

Социальное проектирование в рамках объединения «Дорогой Добра» способствует развитию навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем, учит доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.

Нас очень порадовали результаты анкетирования родителей, которое мы провели в конце первого полугодия по вопросам удовлетворенности организацией внеурочной деятельности:

1) *О каких занятиях внеурочной деятельности Ваш ребенок рассказывает дома чаще всего?*

Ритмика, плавание, шахматы, английский язык, музыкальная сказка, литературный клуб.

2) *Как вы считаете: занятия внеурочной деятельностью полезны Вашему ребенку?*

«Да» – 98%.

3) *По Вашему мнению: научился ли ребенок чему-либо на занятиях внеурочной деятельности?*

Играть в шашки, шахматы, плавать, танцевать, петь, рассказывать сказки, разговаривать на английском языке.

4) *Какие из направлений внеурочной деятельности, не предложенные школой, Вашему ребенку были бы интересны?*

Футбол, изобразительное искусство, гимнастика.

В завершении, хочется сказать, что внеурочная деятельность школьников – это отнюдь не механическая добавка к основному общему образованию, призванная компенсировать недостатки работы с отстающими или одаренными детьми. Ведь часы используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Поэтому результатами внеурочной деятельности, к которым мы стремимся должны стать:

- опыт самостоятельного социального действия обучающихся;
- формирование позитивных отношений в социуме;
- приобретение социальных знаний.

Главное для педагога, занимающегося с детьми внеурочной деятельностью, понимать, что цель таких занятий не сообщение информационных знаний обучающимся, а выявление их жизненного и познавательного опыта, включение их в сотворчество с педагогами [2, с.136], родителями, друг с другом, в активный поиск необходимых для них знаний с приобретением умений, навыков, и итоге, формирование творческой самореализации обучающихся [1, с.196].

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 196с.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 136с.
3. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие / Л.В. Кокуева Л - Изд.:АРКТИ, 2005. - 143с.
4. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/ под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – Ярославль: Академия развития, 2006. – С.143 – 151.
5. Федосова Е.С., Федосов Г.С. В Стране гномов: Книга для развития способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста / Е.С. Федосова, Г.С. Федосов - СПб: Союз, 2002. - 63с.