

## ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация:** в статье автор знакомит с методами и приемами воспитания и обучения дошкольников.

Дошкольное образование является неотъемлемой составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования, где происходит становление основ личности. Воспитание в детском саду направлено, прежде всего, на то, чтобы научить детей жить в социуме, сформировать необходимые навыки общения и взаимодействия с окружающими людьми. Для дошколят общение со сверстниками – необходимая составляющая гармоничного развития, ведь благодаря развитому эффекту подражания обучение в коллективе позволяет гораздо быстрее осваивать новые знания и умения.

Помимо знакомства с социумом, целями воспитания в детском саду являются умственное, физическое, нравственное и эстетическое развитие ребенка. Все это – необходимые компоненты для формирования полноценной самодостаточной личности. Задача воспитателя – предложить самые разнообразные занятия, которые позволят реализоваться каждому воспитаннику в группе. Это может быть рисование, конструирование и создание аппликаций, занятия музыкой, физкультура или гимнастика, а также, дополнительно, изучение иностранного языка, хореография и многое другое. Таким образом, создаются условия для развития пяти основных личностных потенциалов – познавательного, коммуникативного, ценностного, художественного и физического.

Основными структурными компонентами занятия являются:

1) Организация детей, или вводная часть занятия, когда необходимо сконцентрировать внимание детей, возбудить их интерес к предстоящей деятельности.

2) Основная часть занятия, предусматривающая собственно процесс передачи знаний детям и их активную деятельность.

3) Заключительная часть, связанная с подведением итогов детской деятельности, анализом и оценкой выполненных детских работ.

В процессе проведения занятия педагог использует целесообразные методы и приемы обучения с целью проведения эффективного образовательного процесса:

1. *Наглядные методы* включают организацию наблюдений; показ предметов, картин, иллюстраций; использование ТСО и дидактических пособий.

2. *Словесные методы* используют в тесной связи со словом, пояснением. С развитием наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста показ заменяется объяснением, и педагог чаще пользуется приемом объяснения, рассказа, беседы, чтения.

3. *Практические методы* связаны с применением знаний в практической деятельности, овладением умений и навыков посредством упражнений.

4. *Игровые методы* – дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и т.д.).

Ребёнок растёт, и он начинает активно познавать мир и самого себя, задавая бесконечные вопросы. Мы должны помочь ребёнку войти в этот огромный мир со всеми его сложностями и бесконечным количеством меняющейся информации, отобрать то, что необходимо в каком-либо возрасте, не перегружая его, оставляя время для игр и общения. Ведь игра для ребёнка – это любимый вид деятельности. В игре ребёнок развивается, познаёт мир, общается. Общение

взрослого и дошкольника должно строиться таким образом, чтобы подтолкнуть ребёнка к поиску решения той или иной задачи, пробудить в нём интерес к познанию, стремление самостоятельно задавать вопросы, обобщать полученные представления, делать выводы, устанавливать причинно–следственные связи и отношения. На множество этих вопросов ребёнок ищет ответ самостоятельно. Цель взрослого – помочь ему в этом, направить познавательную активность в конструктивное русло. Помогут в этом игры:

– *игры со звуками*: «Хлопни, если услышишь в слове звук А»; «Три слова»; «Картинки»; «Путешествия по группе»; «Цепочка слов».

– *пальчиковые игры*: «Моя семья»; «Улей»; «Черепашка»; «Палец – мальчик»; «Пять пальцев»; «Котята»; «Перчатка».

Формированию у ребенка математических представлений способствует использование разнообразных дидактических игр. Такие игры учат ребенка понимать некоторые сложные математические понятия, формируют представление о соотношении цифры и числа, количества и цифры, развивают умения ориентироваться в направлениях пространства, делать выводы («Кто знает, пусть дальше считает»; «Путаница»; «Какой цифры не стало»; «Убираем цифры»; «Что изменилось»; «Исправь ошибку»).

Активно используя в работе элементы развивающего обучения, убедилась, что у детей обогащается круг представлений, растет словарный запас, развиваются творческие способности. Развивающие игры помогают формировать диалектику и логику, преодолеть застенчивость, замкнутость, робость. Маленький человек учится отстаивать свою точку зрения, а попав в трудную ситуацию, самостоятельно находить оригинальные решения.

Развивающие игры способны помочь научить детей фантазировать, придумывать, исследовать, помочь им почувствовать радость от маленьких, но самостоятельно сделанных открытий.

Путь, который ребенок проходит в своем развитии в дошкольные годы, огромен, за это время он приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь. На протяжении дошкольного детства «складывается» человек. Те изменения, которые происходят в умственном развитии ребенка, удивительны и неуловимы.

Перемены последних лет показали несостоятельность «стандартной личности». Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения и не бояться этого.

Задача педагога состоит в том, чтобы найти максимум педагогических ситуаций, в которых может быть реализовано стремление ребенка к активной познавательной деятельности. Педагог должен постоянно совершенствовать процесс обучения, позволяющий детям эффективно и качественно усваивать программный материал. Поэтому так важно использовать игровые элементы и игру на занятиях и в самостоятельной деятельности детей.

### Список литературы

1. Усова А.П., Запорожец А.В. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника.— В кн.: Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 1965.
2. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. М., 1969.
3. Козлова В.А. Квадратенок. Дидактические игры по математике для дошкольников.
4. Новоселова С.Л. Игра дошкольника.