

Воспитание как приоритетная задача современного образования

Кугаевская Ольга Владимировна

преподаватель истории

КГАОУ СПО «Добрянский гуманитарно-технологический

техникум им. П.И. Сюзева»

г. Добрянка, Пермский край

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИСТОРИИ ЧЕРЕЗ ДУХОВНУЮ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Аннотация: в статье автор рассматривает историю как предмет, содержащий большие возможности для патриотического и гражданского воспитания школьников.

Во все времена, начиная с Древней Руси, основой духовного единства государства был и остается патриотизм. В наши дни, когда на государственном уровне происходит поворот к духовности, тема патриотического воспитания заново приобретает актуальность и важный социально-культурный смысл. «Одной из основных задач современной государственной политики, – заявил президент РФ В.В. Путин, – является воспитание чувства патриотизма, который должен пониматься, как одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества государства».

Необходимо учитывать, что патриотизм нельзя искусственно навязать, заставить насильственно любить своё Отечество. Люди приходят к пониманию патриотизма по-разному: один через природу или искусство родной страны, другой – через ее историю, третий – через любовь к своим близким и родным, а кто-то – через службу в армии. Современная молодёжь, к сожалению, не очень хочет знать своё прошлое, многие не видят целесообразности изучения истории. Наблюдается проблема, когда при изучении истории у части обучающихся складывается стереотип: история – это даты, события и деятели далёких дней, ушедших эпох, которые современному человеку не нужны. На своем опыте я убедилась, что обучающимся трудно запомнить исторический материал, который связан с чем-то далеким, незнакомым. Со временем я заметила, что рассказы об исторических событиях в родной местности вызывают больший интерес и решала через изучение истории родного края, а именно: выдающихся деятелей местного значения – показать обучающимся, что и в маленьких городках есть достойные образцы подражания, на которые можно равняться и брать пример.

Стало уже хорошей традицией ежегодно в Добрянском техникуме, носящем имя П.И. Сюзёва проводить цикл мероприятий, посвящённых деятельности, творчеству этого замечательного человека и гражданина своей «малой родины». А ведь сравнительно недавно о деятельности П.И. Сюзёва было очень мало известно. Как приятно с каждым годом видеть все большую заинтересованность самих студентов в изучении деятельности наших земляков, которые прославили Пермский край. В этом году прошли научно-практические конференции, конкурс творческих работ, выставки достижений студентов.

Я хочу, чтобы наши студенты любили и гордились своей малой родиной, поэтому использованию краеведческого материала всегда предшествует тщательная работа по подготовке его к уроку. Я заранее выдаю домашнее задание обучающимся и слежу за его выполнением, провожу необходимые консультации и оказываю помощь. В этом году совместно со студентами 1 курса мы провели социологическое исследование, как среди студентов техникума, так и среди жителей города, посвящённое жизни и творчеству П.И. Сюзёва. Как оказалось, многие участники опроса уже знают о масштабе личности этого человека, его достижениях, что свидетельствует о связях времён через поколения. Местный материал, с одной стороны, – средство активизации познавательной деятельности обучающихся и конкретизации общеисторических событий, а с

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

другой – часть системы знаний по отечественной истории. Моя практика показывает, что использование краеведческого материала на уроках не только не вызывает перегрузки обучающихся, а наоборот, значительно облегчает усвоение курса истории России, делает знания более прочными и глубокими. Сам процесс поиска информации, желание найти что-то новое вызывает у обучающихся неподдельный интерес. Формы творческих работ учащихся различны: описание родословной, отчеты, сочинения, исследовательские работы. Например, во время изучения тем, посвященных Гражданской войне или Великой Отечественной войне, я считаю, целесообразно применять краеведческий материал. Уроки часто проходят в виде диспутов, дискуссий, где обсуждаются сложные вопросы, такие, как «В чём состоит трагедия гражданской войны?».

«Можно ли было избежать огромных потерь СССР во время Великой Отечественной Войны?» Данные события весьма неоднозначны в своей трактовке, и студенты используя накопленный материал, в том числе и по истории нашего края, учатся аргументировано высказывать свою точку зрения, делать определённые выводы. Изучение периода Великой Отечественной войны является одним из главных в процессе патриотического воспитания. Ежегодно наши студенты принимают участие в круглых столах, встречах с ветеранами, в традиционных Вахтах памяти, готовят рефераты и доклады, посвящённые великим полководцам Второй Мировой войны, а также рассказывают о подвигах своих земляков, которые беззаветно любили свою Родину и отдали жизнь за неё. Важнейший урок, который нам преподносит история, заключается в следующем: хотите понять историю войны – изучайте историю своей семьи. Я провожу анкетирование среди студентов 1–4 курса по теме: «Война в биографии моей семьи». Чтобы заполнить анкету, обучающимся придется о многом расспросить своих дедушек и бабушек – ветеранов войны и труда, узнать о них (если их нет в живых) от своих родителей. Совместно с преподавателем литературы мы проводим тематические литературно – исторические вечера, по таким темам как; «Письмо солдата с фронта», «Герои Прикамья – кто они?», «Кто сейчас является героем нашего времени, есть ли они среди нас?» Обучающиеся готовят рефераты, доклады, презентации, пишут стихи, тем самым узнавая много интересного о своих земляках. История как никакой другой предмет содержит большие возможности для патриотического и гражданского воспитания школьников. История страны складывается из истории отдельных регионов, поэтому привлечение краеведческого материала на уроках истории я считаю, необходимо и оправдано.

Узнавая прошлое близких людей, отыскивая и изучая историю своей «малой родины», обучающиеся перестают быть беспристрастными наблюдателями, превращаясь в участников исторического процесса. В ходе работы объединяется деятельность детей и взрослых, а значит, сохраняется связь времён и поколений.

Список литературы

1. Александрова В.Г. Возрождение духовных традиций гуманной педагогики // Педагогика. - 2008. - № 6. - с. 42 - 47.
2. Ахмельяннова А.Г. Опыт, проблемы и перспективы духовно – нравственного воспитания школьников // А. Г. Ахмельяннова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2010. - № 3. - с. 38 – 42.
3. Данилук А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Духовно-нравственное воспитание российских школьников // Народное образование. - 2010. - № 1. - с. 39-46.
4. Елисов А.В. Методика духовно-нравственного воспитания на уроках истории // Методист. – 2011. – №5. – с.52-56.