

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы развития внимания у детей. Автор проводит оценку эффективности коррекционно-развивающих игр в работе с детьми дошкольного возраста.

Оценивая роль внимания в психической деятельности, великий русский педагог К.Д. Ушинский говорил: «Внимание есть та дверь, через которую проходит все, что входит в душу человека из внешнего мира».

Проблема развития внимания у детей уже давно интересует и волнует воспитателей, учителей, психологов. В настоящее время хорошо известно, насколько сложна и объёмна программа начальных классов, и как трудно бывает порой ребёнку, который не умеет удерживать внимание на деталях, не сосредоточен на работе, рассеян, неусидчив, невнимателен. Совсем по другому чувствуют себя дети, которые умею удерживать своё внимание на деталях продолжительное время, усидчивые, внимательные. Эти дети легче вписываются в процесс обучения.

Нарушения речи, имеющиеся у детей, препятствуют развитию должного уровня внимания. В свою очередь речевая деятельность развивается в тесной связи со всеми психическими процессами. Коррекционная работа по преодолению речевых нарушений требует от ребенка активности, точности выполнения инструкций, что протекает быстрее и правильнее при наличии внимания.

Одной из проблем является неумение распределять, переключать, концентрировать, сосредотачивать своё внимание на учебной деятельности. И поэтому возникает необходимость развивать у детей разные виды внимания. Изучением данной проблемы в разных аспектах и в разное время занимался ряд известных исследователей, таких как Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Добрынин, Татьяна Васильевна Ахутина, Ульяна Васильевна Ульянова и др.

Для планирования работы необходимо изучить у детей уровень развития разных видов внимания. С помощью методик «Запомни и расставь точки» (м Керна Йерасека), «Круги» (Шульте), «Найди и вычеркни» (Бурдона «Корректирующая проба»), «Переплетенные линии» (Рей), и т.д.

Принципы проведения и задачи коррекционной работы

Игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. В ней дети не только получают новые знания, но и реализуют свои впечатления, основные духовные потребности. До недавнего времени основной акцент важности игры в педагогическом процессе делался только на ее вкладе в обучение и воспитание детей. Между тем, активное включение коррекционно-развивающих технологий в деятельность образовательных учреждений позволяет говорить еще об одном аспекте – месте игры в решении вопросов выявления, предупреждения и преодоления неблагоприятных вариантов детского развития – устранения их проявлений и причин. Поэтому, зная адаптирующие, диагностические, дидактические, воспитательные и коррекционно-развивающие функции игры, ее позитивное влияние на процессы детского развития и коррекцию их недостатков, я в своей работе использовала адаптированную методику А.А. Осиповой, в которой предложены игры способствующие развитию внимания через одновременное развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, мышления, общей моторики. Занятия проводились фронтально и регулярно воспитателем. Одновременно были подобраны игры для коррекционно-логопедической работы, которая строилась с учетом особенностей речевого развития и развития внимания детей и игры, которые использовались в качестве физкультминуток на всех занятиях в течении всего учебного года.

При подборе материала учитывались следующие принципы:

Принцип возрастания сложности заключался в том, что каждое задание проходило ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности был доступен каждому ребенку, это позволяло поддерживать интерес в коррекционной работе и возможность испытать радость преодоления.

1. Деятельностный принцип коррекции. Коррекционная работа велась через организацию активной деятельности ребенка, в ходе которой создавалась позитивная основа для сдвигов в развитии личности ребенка.

2. Учет эмоциональной сложности материала. Проводимые игры создавали благоприятный эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции. Акцентирование внимания на успехах детей позволяло повысить интерес к деятельности. Отрицательная оценка была полностью исключена.

3. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей. Признание факта уникальности и неповторимости каждой личности, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

4. Принцип комплексности методов коррекционного воздействия. Привлечение ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе. Совместная работа логопеда, воспитателя и родителей.

Цель: развитие свойств внимания (устойчивости, переключаемости, объема)

Задачи:

- развитие сенсорного внимания через одновременное развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового внимания через одновременное развитие слухового восприятия;
- развитие моторно–двигательного внимания;
- повышение познавательного интереса.

Попадая в специально организованную развивающую среду, дети с нарушением внимания и речи имеют возможность под контролем воспитателя упражнять свои умения, приобретенные на коррекционно–развивающих занятиях, и чувствуют поддержку взрослого. Игры и материалы всегда доступны детям, они могут ими пользоваться в любое свободное время: «Шашки», «Квартет», «Волшебный круг», «Мозаика», «Лабиринты», «Домино», «Лото». В процессе занятий у детей наблюдался стойкий интерес ко всем играм, но особую заинтересованность вызывали игры, направленные на развитие сенсорного и моторно–двигательного внимания, во время игр дети проявляют инициативу, уверенность в своих силах. Более низкий интерес к играм, направленным на развитие слухового внимания, это объясняется тем, что у всех детей снижен интерес к словесной деятельности как наиболее трудной, вызывающей большее напряжение внимания и соответственно большую утомляемость, а у детей с нарушениями речи тем более.

Недостаточная сформированность восприятия детей выражается в отвлечении внимания, поэтому постепенное развитие и совершенствование у детей восприятия существенно влияет на организованность, целенаправленность внимания, расширяет его объем. В подобранном материале развитие сенсорного внимания тесно связано с развитием зрительного восприятия, развитие слухового внимания с развитием слухового восприятия, а развитие моторно–двигательного внимания с развитием общей и мелкой моторики.

Игры, проводимые логопедом на индивидуальных занятиях, кроме задач развития внимания, решали задачи автоматизации и дифференциации звуков, задачи развития грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха, формирования фонематического восприятия и представлений. Разные по материалу, действиям, правилам, с соблюдением логики последовательного усложнения их содержания, игры каждый раз являлись субъективно новыми, поэтому каждый раз по–новому привлекательными и интересными. Успешная коррекционная работа может быть только при комплексном подходе к обучению и коррекции нарушений, поэтому в нашей работе были объединены усилия всех специалистов и родителей.

Логопедические занятия проводились с детьми индивидуально или с подгруппами с учетом уровня нарушений звукопроизношения. Весь лексический материал, наглядный был насыщен изучаемым звуком. Кроме учета речевых нарушений, учитывались психологические особенности ребенка (его темперамент) и особенности развития свойств внимания детей. На подгрупповых занятиях использовался элемент соревнования.

Структура занятия:

- психогимнастика,
- игра на развитие слухового восприятия и внимания,
- игра на развитие зрительного восприятия и внимания,
- игры на развитие моторно–двигательного внимание и развитие общей и мелкой моторики.

На первом этапе целью данных игр являлось развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Мы предлагали детям такие игры:

«Кто больше услышит?», «Угадай, что звучало?», «Что делал петрушка?», «У кого звенит колокольчик?».

На втором этапе работы основная цель игр была: научить различать высоту, силу и тембр голоса. Были подобраны такие игры как:

«Кто позвал?», «Далеко, близко», «Три медведя», «Угадай кто?».

Еще одной из задач, поставленной на этом этапе, была задача, научить детей слышать нечленитости, нелепицы, звучащие в предложениях и исправлять их. Проводила игры, которые очень нравились детям, повышали эмоциональный настрой.

«Так бывает или нет?», «Я или не я», «Правильно – неправильно».

На третьем этапе работы основной целью была цель научить различать на слух слово как речевую единицу, научить различать слова, близкие по звуковому составу и различать слова правильно и дефектно произносимые. Я подобрала игры:

«Придумываем предложение», «Друг за другом повторяй», «Будь внимателен!», «Разложи картинки», «Незнайка запутался», «Повтори, не ошибись», «Придумай слово», «Лишнее слово», «Мое слово», «Расставь по местам».

На четвертом этапе работы мы учили различать слоги, повторять их. Вначале это были слоги с одним гласным, но разными согласными (та–ка–па; па–ка–та), затем слоги с согласными звуками, различающимися по звонкости – глухости (па–ба; по–бо; са–за–за) и по твердости – мягкости (па–пя; ва–вя; пу–пю–пу), причем количество слогов постепенно увеличивалось. Дальнейшее увеличение сложности заключалось в умении услышать и повторить слоги с наращиванием стечения согласных звуков (па–тпа; на–пна; та–кта), слоги с общим стечением согласных и разными гласными (пта–пто–пту–пты; тпа–тпо–тпу–тпы; тма–тмо–тму–тмы), слоги со сменой позиции согласных звуков в стечении (пта–тпа; фка–кфа; хта–тха). Мы использовали игры: «Телефон», «Говорящий попугай», «Какой слог лишний?», «Слоговые цепочки».

На пятом этапе работы мы учили детей различать фонемы родного языка: гласные, согласные звуки в слогах и словах. Использовали игры: «Угадай что это», «Какой звук лиш-

ний?», «Различай и повторяй (звук, слоги, слова)», «Озорные звуки».

На шестом этапе работы стояла задача формирования у детей элементарного фонематического анализа. Работа проводилась с опорой на материализацию (использование фишек, схем, звуковых линеек), на речевое проговаривание. В процессе работы детям предлагались задания:

1. Выделить гласный (согласный) звук из ряда других звуков. Игры: «Маяк», «Колокольчик».
2. Выделить слог с определенным звуком. Игры: «Не ошибись», «Светофор».
3. Выделить из ряда слов слова с определенным звуком. Игры: «Разложи картинки», «Картинка помощница».
4. Назвать первый, последний звук в слове, определить местоположение звука в слове. Игры: «Загадки», «Цепочка», «Где спрятался звук», «Каждому свое место».
5. Определить последовательность, количество звуков. Игры: «Кодирование».

Кроме коррекционных занятий проводимых воспитателем, коррекционных игр, используемых логопедом на логопедических занятиях, включены игры – упражнения, направленные на развитие моторно-двигательного внимания и формирование произвольной регуляции собственной деятельности, в качестве физкультминуток. Проводила игры, как с использованием речевого материала, так и без него. Эти игры способствовали развитию общей и мелкой моторики, развитию произвольности движений

- 1 «Змейки», «Лягушка», «Замок», «Послушные пальчики» (игры, направленные на развитие мелкой моторики).
2. «Буратино», «Парад», «Птенцы» (игры, направленные на формирование внимания и произвольной регуляции собственной деятельности, без речевого материала).
3. «Колпак мой треугольный», «Чайничек с крышечкой», «Считалочка – бормоталочка» (игры с использованием речевого материала).

Оценка эффективности коррекционно-развивающих игр

Опираясь на проведенную работу, мы определили ряд условий, соблюдение которых будет способствовать развитию внимания у детей с речевыми нарушениями:

1. Хороший темп проведения игр.
2. Доступность, краткость объяснений и инструкций.
3. Опора на мыслительную деятельность.
4. Разнообразие форм работы.
5. Включение в работу всех детей и при выполнении продуктивной деятельности и при устных упражнениях.
6. Проведение специальных упражнений, тренирующих основные свойства внимания, упражнений, в которых внимательность формируется как свойство личности.

Заключение.

С учетом проведенной работы по развитию основных свойств внимания у детей с речевыми нарушениями сделаны следующие выводы:

1. Внимание ребенка возникает на основе безусловного рефлекса. Поскольку физиологической основой внимания является возникающий в коре головного мозга очаг оптимального возбуждения (доминанта), образование которого возможно при условии торможения всех остальных участков коры, маленькие дети не способны к длительной сосредоточенности, устойчивости и распределению внимания.

2. Внимание детей привлекается яркими, сильными раздражителями и сосредоточенным остается до тех пор, пока сохраняется интерес к этим раздражителям. Это произвольное внимание. Но формирующееся познавательное отношение к окружающему перестраивает внимание ребенка. Все большую роль на его развитие оказывает направленность личности, интересы, мышление и речь. Ребенок учится говорить, подчиняться правилам, считаться с требованиями взрослых, что способствует развитию произвольного внимания. Вместе с тем возрастают возможности распределения, переключения внимания, расширяется объем и развивается устойчивость внимания.

3. Основные характеристики внимания взрослых и детей зависят и от темперамента, направленности личности.

4. У детей с речевыми нарушениями отмечается более низкий уровень развития основных характеристик внимания, чем у их нормально развивающихся сверстников. Плохо развивающаяся речь, меньшая самостоятельность в поведении ребенка не позволяет развиваться объему внимания. Роль слова как объекта внимания снижена. Устойчивость внимания низкая, так как умение направлять внимание на те объекты, которые требуют сосредоточения снижено. Умение это связано непосредственно с речью, так как только в словах может быть выражена цель деятельности.

5. Внимание можно и нужно тренировать. Поскольку оно включено в любой психический процесс, то оно и совершенствоваться может в разных видах психической деятельности, разумно организованной взрослым. Этому способствуют как специально организованные игры на развитие внимания, его свойств, видов, так и специально организованные игры по развитию речи с включением заданий на речевом материале, физкультминутки с заданиями направленными на развитие двигательного контроля.

6. Высокий уровень сформированности характеристик внимания очень важен для учебно-воспитательного и коррекционно-логопедического процессов. Так в логопедической работе развитое внимание позволяет в более короткие сроки, с наименьшими затратами преодолеть трудности возникающие у детей с речевой патологией.

Список литературы

1. Григорьева Л.П. Психофизиология развития внимания у детей в норме и со сложными сенсорными нарушениями// Дефектология. 2000. №2. С.3-13.
2. Детская психология / Под ред. Люблинской А.А.. - М., 1971. - 415с.
3. Детская психология./ Под ред. Эльконина д.Б. – М., Учпедгиз. 1960. – 78с.
4. Добрынин Н.Ф. Внимание и память. М.: 1958.
5. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников.// Под ред. Я.Л. Коломенского, Е.А. Панько.- Минск, 1997.
6. Немов Р.С. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн.- 4 изд.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.- кн. 1: Общие основы психологии.- 688с.
7. Осипова А.А. Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2002.- 104с.
8. Психология детей дошкольного возраста / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б. Эльконина. Просвещение. 1964.- 352с.
9. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. « Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, – 1989. – 223 с.
10. Хрестоматия по вниманию.// Под ред. А.Н. Лентьева, А.А. Пузыря, В.Я. Романова. М., 1976. (Сознание и внимание. В. Вундт. С. 3-25; Психология внимания. Т. Рибо. С.66-102; Установка у человека. Д.Н. Узнадзе. С.260-270.