

Шаврина Ольга Геннадьевна

канд. пед. наук, доцент, заслуженный учитель РФ, заведующая кафедрой
ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий»
г. Курган, Курганская область

АВТОРСКАЯ ШКОЛА ПЕДАГОГА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Аннотация: в статье рассматривается одна из инновационных форм повышения квалификации – авторская школа педагога. Автор знакомит с принципами организации авторских школ учителей русского языка.

Понятие «инновация», в переводе с латинского языка означающее «обновление, новшество или изменение, прочно вошло в российскую педагогику в 80–х годах XX века, а в 21 веке стало неотъемлемой частью образовательного процесса страны. Инновационные процессы коснулись и системы повышения квалификации, в утверждении инновационных форм повышения квалификации, одна из них – авторская школа педагога.

С 2011 года институт развития образования и социальных технологий Курганской области начал осваивать эту инновационную проблему. Инновационный аспект авторской школы в следующем:

- инновационное обобщение опыта педагога, который проводит авторскую школу;
- инновационная форма повышения квалификации.

Рассмотрим подробнее инновационную форму повышения квалификации на примере авторских школ учителей русского языка и литературы.

За три года проведено пять авторских школы учителей русского языка и литературы.

№п/п	Время проведения	Ф.И.О.учителя	Проблема авторской школы	Место проведения
1	2011	Кашеварова Наталья Ивановна	Текст– средство формирования коммуникативной компетентности	г. Далматово, МКОУ СОШ №2
2	2011	Котикова Вера Сергеевна	Организация работы с одаренными детьми на основе индивидуальных образовательных маршрутов и индивидуальных образовательных программ	г. Курган, МБОУ «Гимназия № 19»
3	2012	Яружина Татьяна Александровна	Реализация деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы»	г. Курган, МБОУ «СОШ № «22»
4	2013	Еловских Роза Васильевна, Сечина Людмила Васильевна	Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся средствами регионального компонента в контексте преподавания русского языка и литературы	Петуховский район, Курганская область, МКОУ «Петуховская СОШ», МКОУ «Новоогорьевская СОШ»
5	2013	Кафедра учителей русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 31» г. Кургана	Формирование универсальных учебных действий как средство развития интеллектуально–творческого потенциала обучающихся	г. Курган, МБОУ «Гимназия № 31» г. Кургана

Проведенные авторские школы позволили сформулировать принципы организации авторских школ учителей русского языка.

Первый принцип – актуальность проблематики.

Представленная таблица показывает актуальность проблематики авторских школ учителей русского языка.

Цель современного образования – формирование компетентной личности, умеющей решать разнообразные проблемы, личности, которая владеет коммуникативной компетентностью, т.е. готовностью и способностью понимать другого человека, эффективно строить взаимодействие с людьми. Обучение успешному общению должно идти на образцах, для учителя Кашеваровой Натальи Ивановны такими образцами являются тексты классической литературы. На занятиях, которые были показаны в контексте авторской школы, обучающиеся вели разговор о проблеме патриотизма стихотворения в прозе И.С. Тургенева «Русский язык», «Кодексе чести» героев А. Дюма, о «Проблеме милосердия» в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Педагога волнуют проблемы:

- От опыта личности – к анализу художественного произведения и от него – к Книге.
- Урок литературы + проблемно–поисковая деятельность.
- Образовательные путешествия.
- Участие в работе элективных курсов.

Из статьи Кашеваровой Н.И.: «Работа с текстом – это урок–общение, который вызывает напряжение ума, то состояние, когда ученик гениальнее и умнее учителя. Разрабатывая начало урока, всегда думаю о том, как закончить общение, чтобы разговор продолжился без меня на перемене, дома, в кругу семьи или друзей».

Современный учитель, который видит в каждом ученике уникальную личность, оказывается перед сложной педагогической задачей: одновременно обучить всех по–разному. Одно из направлений реализации данной проблемы – разработка и внедрение индивидуальных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся в учебно–воспитательный процесс.

В образовательных учреждениях Курганской области ведется определенная работа в этом направлении: в гимназиях, лицеях, школах используются индивидуальные образовательные программы и индивидуальные маршруты обучающихся в преподавании ряда предметов.

Среди большой армии педагогов, реализующих данную проблему, учитель русского языка и литературы гимназии № 19 Котикова В.С. В течение 10 лет она создавала эффективную систему индивидуализации работы с гимназистами, которая позволила получить уникальные результаты: высокий уровень выполнения ЕГЭ по предметам (русский язык и литература), победители и призеры на предметных олимпиадах регионального и федерального уровня.

Реализация деятельностного подхода в обучении предполагает использование проблемных задач, проектной, исследовательской деятельности, имеющих для обучающегося личностно–смысловой характер. По мнению Яружиной Т.А., реализация деятельностного подхода в школе способствует успешному обучению школьников, что подтверждается результатами олимпиад, конкурсов разного уровня.

Второй принцип – практико–ориентированная направленность.

Три авторские школы имеют практико–ориентированную направленность:

Из 18 часов 4 лекции, 14 практические (уроки, которые проводил учитель с обучающимися, и практикумы, которые проводились для слушателей).

Третий принцип – погружение в проблему.

Каждая авторская школа рассчитана на 18 часов. В течение трех дней наша авторская школа. Расклад часов был следующий: первый день – 6 часов, второй день – 8 часов, третий – 4 часа.

Слушатели погружались в обозначенную проблему с каждым днем все глубже, т.к. видели реализацию обозначенной проблемы в разных аспектах.

Четвертый принцип – реализация деятельностного подхода.

В реализации каждой авторской школы – деятельностный подход, т.е. широко представлена организация деятельности обучающихся. Педагоги показывали мастер–классы, тренинги, деловые игры и т.д.

Яружина Т.А. показала:

– мастер–класс «Развитие познавательных способностей обучающихся в контексте реализации деятельностного подхода»;

– практикум «Урок–исследование по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»;

– семинар «Организация учебно–исследовательской деятельности обучающихся»;

– семинар «Организация проектной деятельности обучающихся»;

– практикум «Проектная деятельность обучающихся на уроках русского языка в 11 классе в контексте реализации деятельностного подхода».

Авторская школа учителя гимназии № 19 Котиковой В.С. включала:

– проблемно–деятельностная игра «Пути реализации компетентностного подхода в образовательном процессе»;

– практикум «Развивающая сессия как нестандартная форма знаний»;

– семинар «Организация учебно–исследовательской деятельности обучающихся»;

– занятие элективного курса «Решение олимпиадных задач по русскому языку»;

– мастер–класс «Использование эвристических и исследовательских методов обучения на уроках литературы».

Авторская школа «Текст – средство формирования коммуникативной компетентности» основывается на концепции учителя литературы Е.Н. Ильина «Педагогики сотрудничества». По мнению Кашеваровой Н.И., работа с текстом – это совместная деятельность учителя и ученика, объединённых темой и идеей художественного произведения. Педагог представила виды деятельности с текстом: различные виды анализа; определение троп, стилистических фигур, выявление позиции автора, интерпретация текста.

Кашеварова Н.И. показала дискуссию, в которой приняли участие обучающиеся всех классов (по желанию) и родители, «Книга или Интернет?...».

Пятый принцип – коммуникативная направленность.

Коммуникативная компетентность относится к группе ключевых, т.е. имеющих особую значимость в жизни человека, поэтому ее формированию следует уделять пристальное внимание. Коммуникативная компетентность обучающегося играет значимую роль в образовательном процессе.

Во–первых, она влияет на учебную успешность. Если ученик стесняется отвечать у доски или испытывает при этом чрезмерную тревогу, его реальный ответ (как воплощение коммуникативной компетентности) будет хуже имеющихся знаний, а его оценка, соответственно, ниже. Полученный негативный опыт отрицательно повлияет на последующую учебную деятельность.

Во-вторых, от коммуникативной компетентности во многом зависит процесс адаптации ребенка к школе, в частности его эмоциональное благополучие в классном коллективе. Как известно, школьная адаптация подразделяется на учебную и социально-психологическую. Ребенок должен привыкнуть не только к новому виду деятельности (обучению), но и к окружающим людям. Если он легко находит общий язык с одноклассниками, то испытывает больший психологический комфорт и удовлетворенность ситуацией. И напротив, неумение контактировать с ровесниками сужает круг друзей, вызывает ощущения неприязни, одиночества в классе, может провоцировать асоциальные формы поведения.

В-третьих, коммуникативная компетентность учащихся может рассматриваться в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия ученика, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

Шестой принцип – выбор технологии, адекватной проблеме авторской школы.

В контексте авторских школ использовались актуальные современные образовательные технологии:

№ п/п	Проблема авторской школы	Современные образовательные технологии
1	Организация работы с одаренными детьми на основе индивидуальных образовательных маршрутов и индивидуальных образовательных программ	Индивидуального обучения, проектного обучения, технология проблемного обучения.
2	Текст– средство формирования коммуникативной компетентности	Проектного обучения, исследовательского обучения, технология развития критического мышления через чтение и письмо.
3	Реализация деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы»	Проектного обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательского обучения.
4	Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся средствами регионального компонента в контексте преподавания русского языка и литературы	Проектного обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательского обучения.
5	Формирование универсальных учебных действий как средство развития интеллектуально-творческого потенциала обучающихся	Технология развития критического мышления через чтение и письмо, Проблемного обучения.

В деятельности каждой авторской школы слушатели увидели кропотливую работу с текстом. Текстocентрический подход к преподаванию русского языка и литературы в современной школе является основным. Из статьи Кашеваровой Н.И.: «Работа с текстом – это своеобразный одноактный спектакль» А.П. Чехов утверждал, что «учитель – артист, художник, горячо влюблённый в своё дело». За три года слушателями авторских школ стали 115 учителей русского языка и литературы, которые единодушно заявили, что эта инновационная форма повышения квалификации является самой эффективной.

Примечание: автором получено согласие и разрешение на использование библиографических сведений, упоминающихся в статье имен и фамилий.

Список литературы

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Кн.1. - Казань: Изд-во Казан. Ун-та, 1996. 552 с.
2. Гершунский Б.С. Стратегические приоритеты развития образования в России // Педагогика. 1996. № 5. С. 46 – 54.
3. Пономарева О.Н. Повышение квалификации учителей: проблемы и пути решения в российском образовании // Известия ПГПУ имени В.Г. Белинского. 2012. № 28. С. 957-960.