

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ
РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье затрагивается проблема повышения качества обучения школьников. Автор предлагает для решения данной проблемы технологию критического мышления, помогающая формировать интеллектуальные умения и усиливать рефлексивные механизмы.

Проводятся реформы, меняются стандарты образования, устаревают одни формы и методы работы, им на смену приходят новые технологии, но, по–моему, вечным остаётся вопрос: "Как повысить качество обучения школьников?" В поисках решения этой проблемы , я считаю, может помочь технология критического мышления.

Модель этой технологии включает следующие этапы: *вызов–осмысление–размышление (рефлексия).*

Технологические этапы		
I	II	III
Вызов	Осмысление содержания	Рефлексия
–актуализация имеющихся знаний; –интерес к получению новой информации; –постановка учеником собственных целей обучения.	–получение новой информации; –корректировка учеником поставленных целей обучения.	–размышление, рождение нового знания; –постановка учеником новых целей обучения.

Данная модель помогает формировать интеллектуальные умения и усиливать рефлексивные механизмы.

Первый этап – "Стадия вызова" помогает актуализировать и обобщить имеющиеся у учащихся знания по проблеме, вызвать интерес к изучаемой теме, побудить ученика к активной работе. На данной стадии использую методические приёмы: корзина идей, рассказ–предположение по ключевым словам, графическая систематизация материала: кластеры, таблицы, перепутанные логические цепочки, верные и неверные утверждения.

Пример № 1. Тема "Глагол", 5 класс, 1 урок.

Приемы: 1) "Корзина идей", 2) "Составление кластера".

В центре листа учащиеся записывают *Глагол*, затем в течение двух минут фиксируют в тетради или на листе все, что им известно об изучаемой части речи. Проводим аукцион знаний: называем записанные сведения, не повторяя ранее сказанного. Все ответы учащиеся фиксирую на доске. Таким образом, наполняем корзину идей. Предлагаю ребятам систематизировать материал (создать кластер).

Кластер – это графический систематизатор, который показывает несколько различных типов связей между объектами или явлениями. Кластер охватывает большее количество информации, чем при обычной письменной работе, помогает систематизировать информацию в виде заголовков смысловых блоков.

Создавать кластер можно на разных этапах урока: на стадии вызова при повторении ранее изученного материала, на стадии осмысления, например, для лучшего запоминания нового материала, на стадии рефлексии вместо подведения итогов работы в форме фронтальной беседы.

Второй этап – "стадия осмысления содержания" – позволяет получить новую информацию; осмыслить ее, соотнести с уже имеющимися знаниями. На данной стадии идёт активная самостоятельная работа учащихся. Здесь уместно использовать такие приёмы, как чтение текста методом *инсерт*(самоактивизирующаяся системная разметка для эффективного чтения и размышления), чтение с остановками, таблица вопросов, взаимопрос.

Инсерт – это прием маркировки текста, когда учащиеся во время работы с текстом значками отмечают на полях то, что известно, что противоречит их представлениям, что является новым, интересным и неожиданным, а также то, о чем хочется узнать более подробно. Маркировка текста производится с помощью значков:

- + – уже знал
- ! – новое
- – думал иначе
- ? – вызывает вопрос .

Пример № 2.

Урок развития речи. 7 класс. Способы сжатия текста.

Учащимся выдаётся распечатанный теоретический материал по теме урока, даётся задание прочитать текст, по ходу чтения на полях поставить значки. Провожу беседу по вопросам:

- Что вы прочитали?
- Какие знания подтвердились?
- Какую информацию вы встретили?
- Какие вопросы возникли?

Затем предлагаю ребятам оформить индивидуальную таблицу, распределив полученную информацию по 4 группам маркировки. Чтобы выполнить задание, учащиеся вновь возвращаются к тексту, вдумчиво, внимательно его перечитывают, что помогает в запоминании материала. Важным этапом работы становится обсуждение записей, внесенных в таблицу.

Приёмы, использованные на стадиях вызова и осмысления, логически переходят в этап "Рефлексия". Эта стадия позволяет:

- осмыслить всю полученную информацию,
- присвоить новое знание,
- сформировать у каждого ученика собственное отношение к изучаемому материалу. Парная мозговая атака, коллективная мозговая атака, возвращение к ключевым терминам, кластерам, создание синквейна, эссе, сочинения–миниатюры – всё это даёт возможность учащимся самореализоваться в рамках изученной темы.

Один из приемов развития критического мышления – составлении синквейна.

Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк, написанное по особым правилам. Схема составления синквейна выглядит следующим образом: в первой строке заявляется тема или предмет (одно существительное); во второй дается описание предмета (два прилагательных или причастия); в третьей, состоящее из трех глаголов, характеризуются действия предмета; в четвертой строке приводится фраза обычно из четырех значимых слов, выражающая отношение автора к предмету; в пятой строке – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Синквейн:

- обогащает словарный запас;
- подготавливает к краткому пересказу;
- учит формулировать идею (ключевую фразу);
- позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом;
- получается у всех.

Пример № 3.

Урок развития речи. 5 класс. Сочинение по картине С.А. Виноградова "Весна".

Урок подготовки к сочинению заканчивается написанием синквейна, например:

Весна. Мартовская, холодная.
Не торопится. Просыпается. Наступает.
Природа пробуждается от зимнего сна.
Радость.

На мой взгляд, лучше на данном этапе предложить учащимся самим выбрать форму работы: создание синквейна, эссе или сочинения–миниатюры.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.,П., 2011.