

ЗНАКОМСТВО С ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ ИСКУССТВА В ДЕТСКОМ САДУ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы ознакомления дошкольников с произведениями изобразительного искусства. Автор приводит практический пример обучения детей на основании рекомендаций авторов комплексных программ.

В средней группе работа по ознакомлению детей с произведениями искусства продолжается, и я, следуя рекомендациям авторов комплексных программ "Радуга", "Развитие", "Воспитания и обучения в детском саду", "Детство", решаю следующие задачи:

- Продолжать рассматривать предметы народного и декоративно–прикладного искусства.
- Познакомить детей с профессией художника.
- Формировать умение выделять жанры и виды искусства: живопись, скульптура, архитектура.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

В среднем дошкольном возрасте продолжается знакомство детей с произведениями изобразительного искусства. В течение года мы с детьми рассматриваем иллюстрации к детским книгам, выполненные известными художниками: Васнецовым, Конашевичем, Чарушиным и др. Дети знакомятся со скульптурой малой формы: бронзовыми, фарфоровыми, деревянными изображениями животных и людей с ярко выраженным характером, пластикой движения.

Я выбираю материал по изобразительному искусству, который подразделяется на разделы: декоративное искусство, графика, живопись (натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись), скульптура, ее виды.

В сентябре, октябре, ноябре я продолжаю знакомить детей с изображением растительного узора в работах народных мастеров и произведениях декоративно–прикладного искусства, рассказываю об особенностях народного декоративно–прикладного искусства, организовываю в группе выставку работ народных мастеров.

В декабре – рассказываю о профессии художника.

В январе – продолжаю работу по развитию восприятия красивых узоров и орнаментов в произведениях народного и декоративно–прикладного искусства. Продолжаю знакомить с профессией художника.

В феврале, марте и апреле планирую рассматривание иллюстраций, рассказ о творчестве художников–иллюстраторов, организацию выставки.

Авторы комплексных программ "Радуга", "Развитие", "Воспитания и обучения в детском саду", "Детство" советуют рассматривать с детьми иллюстрации и репродукции произведений живописи – но не указывают, каких художников конкретно.

Однако особенно подробно представляет этот материал программа "Росток" А.В. Шестаковой.

Таким образом, на основании рекомендаций авторов комплексных программ я добрала и систематизировала материал по ознакомлению с изобразительным искусством в средней группе.

В среднем дошкольном возрасте я продолжаю знакомить детей с предметами быта, с игрушками из дерева (богородская резьба), предметами из резной березы (короба, шкатулки), с предметами творчества (вологодским кружевом, вязанием, вышивкой).

При ознакомлении с профессией художника, я рассказываю детям, что художники – это люди, которые пишут картины, создают иллюстрации к книгам, делают красивыми многие окружающие предметы. Я показываю детям различные жанры живописи – натюрморт, портрет, пейзаж, сказка.

По знакомству детей с произведениями живописи наиболее полно я использую материал парциальной программы "Росток" Шестаковой. Здесь работа ведется по сезонам.

Я продолжаю знакомить детей со скульптурой, учу отличать скульптуру от живописи, познавать особенности ее содержания и некоторых средств выразительности: объемность, движение, значимость материала, из которого выполнена скульптура.

Согласно автору М.А. Васильевой ("Программа воспитания и обучения в детском саду") я знаколю детей с архитектурой, а точнее – со зданием школы и детского сада, жилым домом, в котором много этажей, подъездов, квартир, зданием цирков, театров.

Знакомство с произведениями в искусства в нашей группе проводится на богатом накопленном материале.

Список литературы

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Доронова Т.И. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе "Радуга" /Т.Н. Доронова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2003.
3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.