

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ МИР ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье поднимается проблема развития эмоционального благополучия детей. Автор приводит спектр средств и приемов для развития эмоционального мира при работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Мы живем в мире интересном, насыщенном. Казалось бы, есть все для полноценного развития ребенка. Но почему – то дети стали другими. Эмоциональный мир детей иной: раздражительный, агрессивный, не сдержанный. В последние годы отмечается рост детской жестокости. Часто можно встретить в группе детей шумных, крикливых, склонных к ссорам, детей с рассеянным вниманием, заторможенных, пассивных, как бы ничем не интересующихся. Конечно, мы знаем, что главная роль в воспитании положительных эмоций принадлежит семье. Но часто можно услышать от родителей, что ничего страшного в этом нет, все пройдет со временем. Но ничего само собой не проходит.

Одна из важнейших задач педагогов – заинтересовать родителей, привлечь к участию в воспитании маленького мира своего ребенка, формировать желание видеть детей добрыми, отзывчивыми, щедрыми и гуманными, готовыми пожертвовать собой для блага другого. Мы, родители и педагоги, должны научить ребенка контролировать себя, сдерживать свои эмоции. Очень важно для ребенка быть уверенным в себе и в своих возможностях, в том, что его любят. Для этого необходима поддержка взрослых, которые верят в его успех.

Мы часто приглашаем родителей на дни открытых дверей, где они могут понаблюдать за своим ребенком, за его поведением со сверстниками.

На протяжении всего дошкольного детства эмоциональный мир ребенка становится все более богатым и разнообразным. Мы должны создать атмосферу, в которой у ребенка развивается самостоятельность, ответственность. Детям хорошо, когда они могут чувствовать себя свободными, оставаться самими собой. Ведь в жизни очень важно понимать чувства других. Очень хочется, чтобы в маленьком сердце ребенка никогда не поселились зло, зависть, ненависть.

Большую роль в развитии эмоционального благополучия играют сказки, детские рассказы и небылицы. Именно через сказки ребенок узнает, что в мире существует добро и зло, ненависть и коварство.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста открывает возможность использования большого спектра средств и приемов для развития эмоционального мира детей. Так, одним из средств эмоционального развития является знакомство с художественной литературой. Знакомство с балладой «Слепая лошадь», произвело на большую часть детей огромное впечатление, а кто-то остался к этой истории равнодушным. Некоторые детей вновь и вновь просили прочитать данное произведение. Это понятно, детское сердце не может смириться и понять, как можно поступить плохо с тем, кто сделал столько добра.

На прогулках ежедневно проводится работа на определение настроения погоды, облаков, ветра, деревьев. «Настроение» природных объектов сопоставляется с настроением людей. Например, если ветер теплый, тихий, то он напоминает доброго человека. Но проходит некоторое время, ветер меняет свое направление, и он уже порывистый, холодный. Мы объясняем детям, что человек подобно ветру не может быть все время тихим. Некоторые обстоятельства меняют у него настроение. Но в какой бы ситуации человек не находился, он должен держать себя в руках, сдерживать свои эмоции, думать об окружающих.

Детям очень нравятся игры – тренинги, пантомимы. Особенно радостно дошкольята встречают игры с чудесными превращениями. Дети превращаются в разные предметы, животных и на некоторое время остаются неподвижными, расслабленными. А потом начинают сочинять разные рассказы, небылицы – описывать свое эмоциональное состояние. В каждой истории чувствуется душа ребенка, ребенок начинает по – новому понимать и переживать этот мир.

Нами разработаны такие игры – тренинги как: «На берегу моря», где дети «превращаются» в морских обитателей; «Садовник» – забота, любовь, тепло помогают вырасти из семян в большие деревья; «Облака» – как приятно «летать» по небу, дарить друг другу нежные прикосновения, улыбку. Эти игры помогают улучшить эмоциональное состояние детей, понимать и поднимать настроение другого человека, дарить тепло друг другу.

В группе имеется «Экран настроения». Очень интересно наблюдать, как в течение дня на экране меняются цвета. Часто требуется индивидуальная работа с конкретным ребенком, если его что – то тревожит или что – то не так в его эмоциональном мире.

В середине года психическое состояние детей и психологический климат детского коллектива составляет 90,4%, что соответствует высокому уровню благоприятности психологического климата группы. Этот показатель на 20% выше, чем было в начале года.

Нам, педагогам, необходимо следить за проявлением своего настроения. Ведь дети чувствуют все. Благоприятный климат вокруг ребенка помогает, как цветку вырасти, благоухать и радовать других. Важно научиться делить с детьми радость и печали, ведь они чисты и прекрасны и никогда не осудят тебя. Каждый педагог должен работать над самообразованием, самосовершенствованием, чтобы научиться понимать эмоции и поступки детей, чтобы воспитывать в дошкольнике толерантные и человеческие качества.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Говорят: «Красота спасет мир». К слову красота, хотелось бы добавить, доброту, любовь и милосердие. Без этих качеств работать с детьми невозможно. Как же иначе, ведь нам доверяют судьбу человека. Каждый из них нуждается в ласке, заботе, любви. В грустные и тревожные минуты ребенок обратится к нам, будто просит защиты, помочи, утешения и ласки. Ведь он надеется на нас, уверен в том, что найдет в нас понимание, сочувствие, что мы никогда не предадим его.

Если наша работа в детском саду положительно повлияет на дальнейшую судьбу наших воспитанников, то мы с гордостью можем сказать, что правильно выбрана профессия.

Я люблю жизнь такую, какая она есть. Она прекрасна потому, что есть дети. Люблю смотреть, как на моих глазах физически и духовно развиваются дети. Они уходят, а ты остаешься и опять все сначала.

В заключение хочу вспомнить слова А.С. Макаренко: «Наши дети – это старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной».

Список литературы

1. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для детей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997. – 208с.
2. Островская Л.Ф. Беседа с родителями о нравственном воспитании дошкольника. Москва: Творческий центр «Сфера», 1990.– 80с.