

Шушкова Светлана Александровна

учитель географии

МБОУ «СОШ №1» ЕМР РТ

г. Елабуга, Республика Татарстан

## ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ КАК ЗАЛОГ ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧЕНИКА

**Аннотация:** в статье поднимаются вопросы компетентностного подхода в обучении как средства повышения качества образования, рассматривается влияние профессиональной компетентности педагога на формирование личности ребенка.

На свете ни единому уму,  
Имевшему учительскую прыть,  
Глаза не удалось открыть тому,  
Кто сам не собирался их открыть.

И. Губерман

Система Российского образования на современном этапе развития общества претерпевает существенные изменения, связанные со сменой модели культурно-исторического развития. Но какие бы реформы не проходили в системе образования, в итоге они, так или иначе, замыкаются на конкретном исполнителе – школьном учителе. Именно педагог является основной фигурой при внедрении в практику различных инноваций и для успешной реализации поставленных перед ним задач должен обладать в новых условиях необходимым уровнем профессиональной компетентности и профессионализма. Поэтому в последние годы одной из актуальных тем развития образования в нашей стране становится повышение профессиональной компетентности педагога.

Что определяет степень профессионализма педагога, уникальность его творческого «Я»? На наш взгляд, это совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Только постоянно развиваясь, учитель может соответствовать требованиям времени и профессии, а в чем-то даже опережать их. Древнекитайский мыслитель Конфуций (551–479) говорил: «Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое, способен быть учителем».

Главное в современном подходе к образованию не простое «переливание» знаний от учителя к ученику, а обучение последнего приёмам и методам самостоятельного добывания новых знаний и успешного применению на практике уже усвоенного ранее. «За знания, которые дают другие, платят медью, за знания, добытые самостоятельно – золотом» – этот принцип должен лежать в основе учебно-воспитательной деятельности современной школы.

А всё это невозможно без постоянной работы над собой каждого педагога, без постоянно-го совершенствования собственной компетентности. Компетентностный подход в обучении, как средство повышения качества образования, – приоритетное направление модернизации систем обучения в мировом образовательном пространстве. В основе такого подхода лежит сотворчество учителя и ученика.

Именно в творчестве привлекательная сторона педагогической профессии. По мере усиления творческой составляющей возрастает интерес учителя к профессии, становление педагога приобретает личностный смысл и набирает оптимальный темп. Такой учитель работает с перспективой; он не распыляется на сиюминутные педагогические задачи, знает им цену и место, ставит перед собой сложные психологопедагогические и методические задачи, связанные с подготовкой учащихся к творческому труду.

Поэтому сегодня главным вопросом педагогической деятельности становится вопрос: «Как учить?». Именно он определяет способы деятельности, а значит характер опыта, приобретаемого учеником.

Профессиональная компетентность педагога самым существенным образом оказывает влияние на формирование личности ребенка. Учитель постоянно должен являться востребованным источником информации. Востребованность информированности педагога определяется не только успеваемостью учащегося. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит её находить», – писал немецкий педагог А. Дистервег (1790–1866). В связи с этим очевидна необходимость ориентации учителя в различных видах мотивации ученического познания. Наукой доказано, что до 80% получаемой человеком информации забывается к вечеру того же дня, если он её самостоятельно не проработал, не связал с имеющимися знаниями. И только 20% информации сохраняется в памяти несколько дольше в зависимости от уровня её актуальности для человека.

Учебное занятие является показателем профессиональной компетенции и мастерства учителя. На уроке, как в фокусе, концентрируется вся деятельность педагога, его научная подготовка, педагогические навыки, методические умения, способность организовать самостоятельную работу всех школьников. Чтобы знания приобретались в процессе собственной деятельности по их освоению, учитель, по нашему мнению, должен:

- исключить процедуры принуждения, но активно внедрять механизмы самооценки, саморегуляции школьников;
- сокращать репродуктивные действия в процессе обучения и организовывать на учебных занятиях собственную учебно-познавательную деятельность школьников;
- сокращать монолог, чаще использовать диалог и обучать школьников способам речевого взаимодействия;

– исключить объективный характер отношений в образовательной среде, обеспечить субъектные отношения всех участников учебного процесса.

Для того чтобы иметь некоторую свободу в учебном процессе, реализуя деятельностный подход, и в то же время осмысленно им управлять, педагог главное внимание концентрирует не на отрезке времени от звонка до звонка, а на системе учебных занятий, позволяющих представить весь учебный цикл. Личностно ориентированное образование немыслимо без ориентации на конкретного ученика, а он, как и каждый человек, проявляет себя лишь в деятельности, в данном случае – в образовательной. В рамках личностно ориентированной парадигмы человек учится всю жизнь, а учитель ему оказывает помошь, но лишь частично, в пределах целесообразности и его личной заинтересованности.

Педагогическое мастерство, по мнению А.С. Макаренко, – это знание особенностей педагогического процесса, умение его построить и привести в движение. По его глубокому убеждению, овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта, но не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только педагогическая деятельность, осмысленная и проанализированная. Педагогическое мастерство – это сплав личностных и профессиональных качеств. Учитель–мастер не останавливается на достигнутом, он находится в постоянном педагогическом поиске. Есть очень меткое выражение «Кто не учится, тот не имеет права учить».

Современный учитель, если хочет быть интересным детям, должен быть эрудированной, многогранной личностью.

Современная школа должна не только обучать, но и формировать личность здоровую физически, социально и нравственно. Если школа выполнит поставленные перед ней социальные задачи, наше Российское общество будет во всех смыслах здоровым, процветающим и перспективным, но успешность решения этих задач во многом определяется степенью педагогического мастерства учителя, его способностью к творчеству.

**Список литературы**

1. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. № 10.
2. Коджаспирова Е.В., Петров К.В. Технические средства обучения и методики их использования. Москва, ACADEMIA, 2001год. Г.М.
3. Осмоловская И.М., Словесные методы обучения. Москва, ACADEMIA, издательский центр «Академия», 2008год.