

Ахметшина Наталья Сергеевна
учитель начальных классов
Постнова Светлана Николаевна
учитель начальных классов
Усманова Рузия Решитовна
учитель татарского языка и литературы
МБОУ «СОШ №31»
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ВОСПИТАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье поднимаются вопросы необходимости воспитания культуры поведения учащихся. Авторы приводят практический пример проведения воспитательной работы в школе, направленной на развитие дисциплинированности и культуры младших школьников.

Изменения в социальной жизни нашей страны перемены в области просвещения делают особенно актуальными проблемы воспитания сознательной дисциплины и культуры поведения учащихся.

Закономерности развития человеческого общества неизбежно диктуют выработку новых отношений между людьми и новой дисциплины по мере того, как происходит замена одного общественно-экономического уклада другим. При этом победившие классы создают свою мораль и правовые нормы, утверждают свою этику и эстетику отношений. Между дисциплиной и культурой поведения всегда существует тесная взаимосвязь, так как они всецело определяются установленной в обществе моралью.

В самом деле, в чем проявляется недисциплинированность некоторых учащихся в школе? В отсутствии точности и обязательности при выполнении своих обязанностей, в грубости, недостаточном уважении к окружающим и т.д. И, наоборот, дисциплинированный ученик не позволит грубости и бесстыдности по отношению к учителю и товарищам, не будет разговаривать, смеяться и заниматься посторонними делами во время урока. Любое учебное задание, общественное поручение или просто данное кому-либо слово он выполнит в срок и без напоминаний. Таким образом, в соблюдении правил культуры поведения и проявляется дисциплина ученика.

Все это говорит о том, что нельзя при воспитании дисциплины игнорировать задачи воспитания культуры поведения. Поэтому, раскрывая учащимся требования дисциплины, надо одновременно показывать и способы их выполнения. Например, соблюдение Правил уличного движения характеризует не только дисциплину человека, но и культуру его поведения на улице, что выражается в том, как он выполняет эти правила.

Воспитывать дисциплину и культуру поведения – это значит прежде всего воспитывать сознание учащихся, их убеждения. Можно целиком согласиться с мнением, что «сознание ребенком своего поведения, своих действий – необходимое условие формирования общественно полезных навыков и привычек нравственных норм поведения. Только за то поведение человек может совершенно сознательно отвечать перед обществом, коллективом, другими людьми, значение которого он может понять и оценить с точки зрения общественной пользы и необходимости» (Богданова О.С, Петрова В.И. Методика воспитательной работы в начальных классах. М., 1975, с. 96–97).

Необходимость воспитания культуры поведения всегда возникает там, где организуется деятельность учащихся и регулируются нормы их взаимоотношений.

Какие же это нормы культуры поведения? В первую очередь, к ним относятся те правила поведения, которые требуют от учащихся точности и обязательности во всех делах и взаимоотношениях с окружающими, ответственного отношения к своим обязанностям, выполнения слов и обещаний.

Например, в Нижнекамской школе № 31 разработаны единые требования к поведению учащихся на уроках, перемена и во внеучебное время, выработано положение об обязанностях дежурных и о школьном самоуправлении. Все содержание воспитательной работы школы направлено на то, чтобы содержание этих документов сделать нормами поведения учащихся, теми правилами, которые регулируют их жизнь и взаимные отношения. В Правилах для учащихся они определены так:

I. Общие правила поведения

1.1. Учащийся приходит в школу для выполнения учебной работы, развития своих способностей и склонностей. Любые организованные занятия в школе регулируются расписанием, утверждаемым директором школы.

Учащийся в школу является за 15–20 минут до начала занятий, чистый и опрятный.

1.2. Учащийся школы проявляет уважение к старшим, заботится о младших. Все учащиеся к педагогам, другим работникам школы и взрослым, а младшие школьники и педагоги к учащимся старших классов обращаются на «вы».

1.3. При выходе и входе в помещение школьники уступают дорогу взрослым, старшие школьники – младшим, мальчики – девочкам.

1.4. В коридорах и на лестничных пролетах устанавливается правостороннее движение.

1.5. Вне школы учащиеся ведут себя достойно, чтобы не уронить свою честь, не запятнать

доброе имя Школы.

1.6. Учащиеся берегут имущество школы, аккуратно относятся как к своему, так и чужому имуществу. По просьбе учителей, а также по своей инициативе включаются в общественно полезный для Школы труд.

II. Поведение на занятиях и обязанности

2.1. При входе педагога в класс, учащиеся встают в знак приветствия и садятся после того, как педагог ответит на приветствие и разрешит сесть. Подобным образом учащиеся приветствуют любого взрослого, вошедшего с разрешения директора или в экстренных случаях в класс.

2.2. Каждый учитель, не ущемляя права учащихся, определяет свои требования к ним на занятиях в соответствии с настоящими Правилами.

2.3. При необходимости выйти из класса во время урока, учащийся должен встать и получить разрешение у педагога, и получив его, выйти и зайди бесшумно.

2.4. Учащийся поднимает руку, чтобы задать вопрос учителю. Учащиеся 9–11 классов по согласованию с учителем разрешается задать вопрос сидя.

2.5. Урок завершается со звонком или другим сигналом, оповещающим об этом. После объявления учителем об окончании урока учащиеся встают и убирают свои рабочие места и выходят из класса.

2.6. Учащийся обязан:

- выполнять Настоящие Правила для учащихся;
- добросовестно готовиться к каждому уроку;
- подчиняться школьным инструкциям и правилам;
- выполнять просьбы и требования администрации, учителей и взрослых, если они предъявлены в рамках их компетенций;
- не пропускать занятия без уважительных причин.

Таким образом, требования дисциплинированности и культуры поведения смыкаются там, где от учеников требуется точность и организованность, выражаясь в выполнении распоряжений учителей, других работников школы и органов ученического самоуправления; в умении правильно распределить свое время, выполняя свои обязанности; в выполнении своих обещаний и взятых обязательств.

Для характеристики дисциплины и культуры поведения учащихся, важно не только их нравственное содержание, но и то, в какой форме оно проявляется, поскольку существует определенное единство внутренних и внешних качеств человека, его внутренней и внешней культуры.

Взаимосвязь дисциплины и культуры поведения учащихся четко выражена в «Примерном содержании воспитания школьников», где они рассматриваются в неразрывной связи с общими задачами нравственного воспитания

Совместные их требования проявляются и там, где Правила для учащихся говорят о необходимости соблюдения норм личной гигиены (аккуратности); бережного отношения к общественному достоянию (общественному имуществу) и природе; аккуратного обращения с вещами.

И наконец, дисциплинированность, как и культура поведения, требует соблюдения тех норм, которые можно отнести к сфере взаимоотношений, в которые вступает ученик с окружающими его людьми. Эти правила требуют примерного поведения и скромности; вежливости и предупредительности; выполнения норм социалистического общежития; нетерпимости к аморальным и антиобщественным поступкам.

Если с указанных позиций рассмотреть вопросы воспитания сознательной дисциплины и культуры поведения, то единые педагогические требования, которые разрабатываются многими школами на основе Правил для учащихся, являются тем важнейшим средством, на основе которого возможно осуществление целостного подхода к организации воспитательного процесса. Это обстоятельство делает единые педагогические требования «важнейшим принципом и методом организации воспитательного коллектива, так как они:

- позволяют организовать совместную общественно полезную, педагогически целесообразную деятельность детей;
- закладывают самые основы культуры поведения и коллективистских отношений воспитанников;
- способствуют развитию в коллективе здорового и принципиального общественного мнения.

На первый взгляд всё просто и понятно, на деле же каждый родитель вынужден преодолеть в этом процессе ряд препятствий: дети не слушаются, игнорируют просьбы и поручения, проявляют агрессию, из-за чего взрослые теряются и не знают, что предпринять.

Но никогда нельзя забывать, что, несмотря на безусловное влияние окружающих, только на родителях лежит ответственность, каким вырастет их ребёнок. Здесь одну из решающих ролей играет модель поведения родителей. Наиболее действенная система поведения, при которой в семье царит уважительное отношение к детям и между взрослыми, все проблемы решаются совместно, путем «мирных переговоров» – авторитетность.

Тип поведения взрослых, когда в семье не принята излишняя мягкость, не приветствуется компромиссные решения проблем – авторitarность.

Модель поведения, когда у родителей нет четкой концепции в воспитании ребенка, в семье царит принцип «все можно» – вседозволенность.

Существует множество методов формирования дисциплины ребенка, но выбирать их сле-

дует исходя из характера ребенка, его психологического склада и модели поведения родителей.

Так как ваши слова являются основной мотивацией для ребенка, обязательно хвалите его за правильные поступки и послушание. Дело в том, что похвала помогает школьнику поверить в себя и свои возможности и является серьезным стимулом для его развития. Через правильную похвалу вера помогает ребенку успешно решать все новые и новые задачи, передвигаясь со ступени на ступень по лестнице овладения новыми навыками и умениями. Таким образом, правильно выраженная похвала помогает развивать психические способности ребенка.

Похвала внушает чувство успеха, которое важно не только в конце, но и в начале любого действия. Например, дети, сомневающиеся в своих силах, чаще испытывают страх перед собственными неудачами. Довольно часто они начинают мыслить гораздо позже своих сверстников, и вызвано это не интеллектуальным отставанием, а тем, что ребенок уже подготовил себя морально к неудаче. Создание условий, вызывающих у детей ощущение радости поиска, преодоления трудностей, внушающих веру в свои возможности, является задачей, как профессиональных педагогов, так и родителей. Нужно хвалить ребенка за что-то конкретное, а не «просто так». Если ребенок что-то делает, вам нужно показать через похвалу, что для создания поделки, рисунка, аппликации, выученного стиха, красиво и грамотно составленного рассказа, красивого танца, или как замечательно ты играешь в футбол, как хорошо ты пойшь, ты приложил усилия: «Ты постарался, потратил время». Потом нужно оцените его действие: «Как красиво ты нарисовал зимний пейзаж, какая чудесная поделка». И только затем оценивайте результат, но оценка должна нести в себе конкретную информацию: следует указать ребёнку, все ли он сделал правильно и мог ли что-то сделать иначе.

Скажите ребёнку об этом: «Я тобой горжусь!» И отныне напоминайте ему об этом как можно чаще. Если ваш ребенок сделал что-то хорошее, непременно отметьте это. Бесконечно восхищаясь ребенком, вы тем самым вырабатываете у него зависимость от постоянного ожидания похвалы. А это может способствовать формированию завышенной самооценки.

Результаты различных поступков ребенка демонстрируйте на наглядных примерах. Например, следует объяснить школьнику, сломанные им лыжи уже никогда не будет его катать. Наглядные примеры помогут ребенку понять, к каким результатам могут привести различные его поступки.

Основными критериями дисциплинированности и культуры поведения являются общественно трудовая активность, ответственное отношение к учению, отзывчивость, бережное отношение к общественной собственности и окружающей природе, вежливость, скромность,держанность и соблюдение правил личной гигиены, самостоятельность, инициативность, коллективизм, непримиримое отношение к аморальным и антиобщественным поступкам в коллективе, самокритичность, организованность и точность, исполнительность, умение вести себя сообразно обстановке.

Между тем дисциплина и культура поведения на уровне исполнительности не лучшее достижение воспитателей. Для общества неизмеримо ценнее те его члены, которые руководствуются в жизни принципами сознательной дисциплины, проявляя в трудовой и общественной деятельности инициативу и самостоятельность.

Обязательным элементом при воспитании сознательной дисциплины считается обращение к личному опыту детей и их размышление по обсуждаемой теме. Очень важно, на наш взгляд, всем ученикам предоставить возможность высказать своё мнение: это формирует веру в свои собственные силы, положительное отношение к себе, демонстрирует внимание коллектива к его мнению.

Для воспитания сознательной дисциплинированности используются такие формы и виды деятельности, как педагогические задачи, коллективные творческие работы, написание детских рассказов и стихов, игры, игровые ситуации, изобразительная деятельность, занимательный материал, создание газет по материалам творческих заданий.

Практика преподавания этике сознательной дисциплинированности и культуры поведения у учащихся показывает, что анализ предлагаемых моделей и привлечение жизненного опыта позволяет детям по-другому взглянуть на отношения со сверстниками и друзьями. Мы хотим видеть наших воспитанников вежливыми, дружелюбными, общительными, умеющими ориентироваться в мире человеческих взаимоотношений.

Список литературы

1. Бобков Ф.А., Марьенко И.С. 'Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников' – Москва: 'Проповедование', 1982 – с.159.
2. Электронный ресурс: <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000023/index.shtml>.