

Бабушкина Людмила Михайловна
заведующая
Никифорова Ольга Алексеевна
старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №11»
г. Салават, Республики Башкортостан

ВЛИЯНИЕ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье поднимаются вопросы влияния движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Авторы знакомят читателей с практическими методами и приемами для развития мелкой моторики.*

*«Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»
В.А. Сухомлинский*

Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Особенно велика была роль руки. Указывающее, очерчивающее, оборонительное и другие движения руки лежали в основе того первоначального языка, с помощью которого люди изъяснялись.

О том, что движения пальцев тесно связаны с речью, было известно давно. Талантливые люди из народа бессознательно понимали это. Играя с маленькими еще не говорящими детьми, они сопровождали слова песни, игры движениями пальцев ребенка. Отсюда и появились известные всем «Ладушки», «Сорока-ворона», «Сорока-белобока» и др.

Большое стимулирующее влияние функции руки отмечают все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей.

Ученые доказали, что существует взаимосвязь между полушариями головного мозга и синхронизацию их работы. В правом полушарии мозга у нас возникают различные образы предметов и явлений, а в левом полушарии они находят словесное выражение, то есть, verbalizуются, а происходит этот процесс благодаря «мостику» между правым и левым полушариями. И, чем крепче этот «мостик», тем быстрее и чаще по нему идут нервные импульсы, активнее мыслительные процессы, лучше память, точнее внимание, выше умственные способности человека. С анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко к речевой зоне. Именно величина проекции руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику.

Еще В.М. Бехтерев писал о том, что развитие движений руки способствует развитию речи. В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». «Рука – это инструмент всех инструментов» – сказал Аристотель. В процессе интенсивного развития мелких мышц пальцев рук у ребенка начинает активизироваться деятельность соответствующего участка коры головного мозга. Развитие этого центра мозга стимулирует соседние участки. И одним из таких важных соседних участков, подвергающихся положительному влиянию, является речевой центр. В результате совершенствования речи ребенка интенсивно развивается мышление, так как оба этих психических процесса находятся в тесной взаимосвязи. Простые упражнения по совершенствованию мелкой моторики рук, способствуют активизации мышления, развивают речь, а вместе с ними и все интеллектуальные процессы.

Если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребёнка. В процессе деятельности мышцы рук выполняют три основные функции: органов движения, органов познания, аккумуляторов энергии и для самих мышц, и для других органов. Вот почему проблема развития мелкой моторики и координации пальцев рук детей дошкольного возраста, остается актуальной и сегодня.

ФГОС дошкольного образования особое внимание уделяет организации в дошкольной образовательной организации деятельности, направленной на коррекцию развития детей и устранение недостатков в их физическом, психическом, интеллектуальном развитии. В современной коррекционной системе дошкольного образования приоритетным направлением считается деятельность по устранению недостатков в речевом развитии детей, так как в настоящее время значительно увеличилось количество детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как общее недоразвитие речи. У дошкольников с общим недоразвитием речи наблюдаются выраженные отклонения в развитии движений пальцев рук – движения не точные, не координированные, затруднены изолированные движения пальцами. Кроме того, у детей наблюдается быстрая истощаемость и дети затрудняются в усвоении формулы движений пальцев рук. Мелкая моторика тесно связана с речевой моторикой. У детей с общим недоразвитием речи затруднено воспроизведение артикуляционных укладов, язык ограничен в дви-

жениях, из-за чего страдает звукопроизношение. Поэтому вместе с развитием мелкой моторики с детьми мы проводим работу по звукопроизношению, интонации, темпа и ритма речи.

Основная задача развития речи состоит в том, чтобы научиться пользоваться речью, как средством общения. Важную роль в процессе общения играет умение правильно понимать эмоциональное состояние собеседника умение внешне выражать свои внутренние эмоции. Восприятие внешнего выражения эмоций возбуждает ответные эмоциональные переживания и реакции. Владея собственными жестами, выразительными движениями, мимикой, ребенок способен точно понимать все оттенки в выражении лица, жестов и движений тела другого человека. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестикulyторной речи, наблюдающаяся у детей с тяжелой речевой патологией, затрудняет общение детей между собой и взрослыми. Активные мимические и пантомимические проявления чувств помогают предотвратить перерастание некоторых отрицательных эмоций в патологию. Благодаря работе мышц лица и тела обеспечивается активная разрядка эмоций, снятие нервного напряжения. Выражение лица, жесты, движения, используемые в двигательнo-пространственных упражнениях (речи с движением) являются первыми помощниками в общении.

Овладение мимикой, языком жестов и движений поможет детям не только быть интересными в общении, но и обрести друзей, более глубоко познать окружающих людей.

Таким образом, становится очевидной необходимость работы по развитию мелкой моторики пальцев рук, мимики и пантомимики у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Для развития мелкой моторики в ДОО используются традиционные и всем известные методы и приемы, это пальчиковая гимнастика и игры, направленные на развитие мелкой моторики в режимных моментах в течение дня: утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, прогулка, мини гимнастика после сна, самостоятельная деятельность.

В работе используются следующие игры и упражнения:

1. Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры (со стихами, скороговорками, звуками).
2. Работа с предметами и материалом (ножницы, пластилин, конструктор, прищепки, бусины, крупы, соль, мозаика, пазлы).
3. Кукольный и пальчиковый театры.
4. Упражнения в обводе контуров предметов. Рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками. Штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом» (упражнения выполняются только простым карандашом).
5. Рисование несложных геометрических фигур, букв в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе; поочередное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки.

6. Выкладывание фигур из счетных палочек.

7. Освоение ремесел: шитье, вышивание, вязание, плетение, работа с бисером и др.

При подборе игровых упражнений мы принимаем во внимание такие принципы:

- игровые упражнения должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Ребенок знает, что получит необходимую помощь при затруднениях;
- постепенное усложнение игрового материала, упражнений, от простого к сложному.

При предъявлении игрового материала, речевых игр педагоги учитывают индивидуальные возможности ребенка, в процессе работы они должны усложняться.

В Изоуголках дети самостоятельно лепят, рисуют, вырезают, конструируют из природного материала, что тоже способствует развитию мелкой моторики.

Одним из составляющих предметно развивающей среды в группах является речевой уголок. Он позволяет учителям-логопедам и воспитателям сконцентрировать в доступном для детей месте дидактический материал, игры, пособия для организации ИКР, активизировать речевую деятельность детей, помогает закреплять речевые навыки, развивать самоконтроль и самостоятельность. В речевом уголке имеется большое количество игр на развитие мелкой моторики: пазлы, мозаика, шнуровка и др.

Ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти, а также предплечья, то же оказывает влияние на развитие мелкой моторики.

Кроме этого с помощью родителей изготовили разнообразные массажеры для рук из бросового и природного материала.

В формировании мелкой моторики важно установить тесную взаимосвязь с родителями, поэтому в ДОО используются различные формы работы с родителями. На наш взгляд самой эффективной формой работы с родителями является родительский университет. В этом году у нас был проведен университет на тему: «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста в детском саду и дома», где рассматривались вопросы:

- Задачи воспитания звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.

Советы логопеда, как в домашних условиях проводить артикуляционную гимнастику. Материал на тему: «Логосказка, как форма проведения логопедических упражнений» напечатан в журнале: «Дошкольное образование» №2, 2014г, автор: Рахимкулова Альбина Финатовна, учитель-логопед высшей квалификационной категории.

- Мастер-класс: «Дыхательная гимнастика».
- Мастер-класс: «Пальчиковая гимнастика».

На родительском университете была организована выставка на тему: «Игры, способствующие развитию мелкой моторики», в которой приняли участие родители всех возрастных групп. На выставке были представлены игры шнуровки, с пуговицами, панно «Времена года», где ребенок не только застегивает и расстегивает пуговицы, липучки, но и подбирает картинку в соответствии со временем года, пальчиковый театр и т.д.

Работа по развитию кисти и коррекции имеющихся недостатков должна проводиться в тесном контакте с родителями, воспитателями ДОУ и учителями – логопедами. Это обеспечит преемственность контроля над формированием правильного двигательного навыка и поможет быстрее достичь желаемых результатов.

Приоритетное направление деятельности нашего детского сада – коррекция речевых нарушений дошкольников. Цель всех участников педагогического процесса едина – поиск эффективных приемов коррекции речевого развития детей. Одним из таких путей стало создание в ДОУ единого речевого пространства, которое предусматривает:

- подбор профессионалов–специалистов;
- создание предметно–развивающей среды в группах;
- согласованность в деятельности всех специалистов ДОУ;
- логопедизация всего педагогического процесса: работа воспитателей над речевым развитием во всех видах деятельности с детьми;
- тесное взаимодействие с родителями.

В нашем дошкольном учреждении учителями–логопедами и воспитателями разработаны и апробированы такие формы взаимодействия между участниками коррекционно–развивающего процесса:

- Выполнение воспитателем заданий учителя–логопеда в вечернее время.
- Применение воспитателями комплексов самомассажа на физкультминутках.
- Взаимопосещения занятий.
- Оформление картотек по разным разделам коррекционной работы.
- Логоритмика.
- Психолого–логопедические занятия и совместное проведение занятия в кружковой работе.

И более того мы выбрали для работы с нашими детьми такие кружки, которые непосредственно направлены на развитие мелкой моторики.

В ДОУ функционируют 4 кружка это:

«Кукольный театр» – руководитель Гаффанова Гульнара Минимурдовна, дети старшей группы ОНР,

«Цветик – семицветик»– руководитель Гринько Наталья Равильевна, дети подготовительной группы ОНР,

«Бумажная пластика» руководитель Крюкова Екатерина Васильевна, дети старшей группы ОНР,

«Изонить» – руководитель Файзуллина Лилия Раифовна, дети старшей группы.

Мы пришли к выводу, что совместное проведение одного из кружковых занятий с участием педагогов группы (воспитателя, учителя–логопеда) будет способствовать повышению уровня речевой компетентности ребенка.

Такие занятия организуются и проводятся один раз в месяц, и решают задачи:

1. Формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательные умения и навыки.
2. Учить правильно, держать карандаш, ручку, фломастер; формировать умение владеть ими при помощи самомассажа, игр и упражнений.
3. Развивать зрительно–моторные координации.
4. Активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире в соответствии с лексической темой.
5. Осуществлять мероприятия по коррекции мышления, памяти, внимания, сосредоточенности, зрительного и слухового восприятия.
6. Работать над пространственной ориентировкой на листе бумаги и в окружающем пространстве.
7. Формировать навыки учебной деятельности:
 - умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога;
 - умение действовать, повторяя показанный образец и правило.
8. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
9. Осуществлять коррекцию эмоционально–волевой сферы, формировать эмоциональную отзывчивость в общении со сверстниками, взрослыми и родителями.
10. Воспитывать личностные качества, умение правильно выполнять задания.

Реализация этих задач с учетом возрастных особенностей детей способствует их интеллектуальному развитию и формирует готовность к обучению в школе.

И опираемся на следующие принципы:

- систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие;
- комплексность педагогического воздействия прослеживается во взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей, что, в свою очередь, направлено на выравнивание речевого и психофизического состояния детей;

- тесная взаимосвязь развития речи, познавательных процессов и моторики;
 - постепенность перехода от наглядно–действенного и наглядно–образного к вербально–логическому мышлению;
 - принцип развития (учета зоны актуального и ближайшего развития [по Л. С. Выготскому]);
 - принцип дифференцированного подхода.
- Для успешного проведения таких занятий необходимо создание благоприятных условий:
- подгрупповая форма проведения занятий;
 - педагогическая поддержка, подразумевающая не только помощь в обучении и воспитании, но и выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
 - установка на успешность: ребенок видит окончательный результат своей работы.
- Приемы и методы, используемые на занятиях:
- игра;
 - наглядные, словесные методы;
 - продуктивная деятельность;
 - анализ результатов деятельности;
 - учет реальных и перспективных индивидуальных возможностей каждого ребенка, эмоционально–положительный настрой.

Для данных занятий подбираются игры, задания, упражнения на развитие мелкой моторики, это: пальчиковая гимнастика, группировка предметов, штриховка, закрашивание, рисование, лепка, конструирование, аппликация, оригами, самомассаж и артикуляционная гимнастика, театрализованная деятельность, пантомимика, игры с песком; упражнения на развитие речевого дыхания, звукопроизношения и фонематического слуха.

Проведя диагностику по формированию мелкой моторики автор:

Л.Н. Стефанова «Комплексные занятия с детьми 3–7 лет», на начало учебного года и в январе 2014 года получены результаты:

Обследовано 30 детей.

Из результатов видно положительную динамику развития мелкой моторики у детей ДОУ.

	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	КД	%	КД	%	КД	%
Сентябрь 2013г.	10	33%	15	50%	5	17%
Январь 2014г.	12	40%	16	53%	2	7%

А сейчас мы предлагаем вам конспекты занятий работы кружков функционирующих в нашем ДОУ.

Список литературы

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Галкина Г.Г., Дубинина Г.И. Пальцы помогают говорить. – М.: «Гном и Д», 2005.
3. Диченкова А.М. Страна пальчиковых игр. – Ростов НД: «Аркти», 2004.
4. Ильина М.В. Чувствуем–познаем–размышляем. – М.: «Аркти», 2004.
5. Карелина И.О. Эмоциональное развитие детей. – Ярославль: «Академия развития», 2006.