

Енизеркина Ольга Сергеевна

учитель искусства (ИЗО)

МБОУ «Аксубаевская СОШ №2»
п.г.т. Аксубаево, Республика Татарстан

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ

Аннотация: в данной статье рассматривается история образования и педагогики, начиная с древних племен и до наших дней. Здесь затронуты фамилии педагогов, ученых и философов разных периодов истории педагогики. В статье описываются методы обучения и воспитания, а также дисциплины, которые изучались в определенные периоды истории образования. Прослеживая всю историю педагогики, можно сделать вывод, что она развивалась и усовершенствовалась и продолжает меняться к лучшему с каждым течением времени.

Потребность педагогики и передачи социального опыта подрастающим поколениям возникло вместе с человеком. Однако, как целенаправленный процесс воспитание берет свое начало с разделения труда. Цель и содержание воспитание в первобытном обществе – развитие трудовых навыков, чувство верности интересам племени (при подчинении отдельной личности), сообщение знаний о традициях, нормах поведения данного племени. Большое место занимали игры, имитирующие различные виды деятельности взрослых (охоту, рыбную ловлю и т.д.) [6, с. 180]. У большинства племен физические наказания отсутствовали или применялись крайне редко. Впервые зачатки образования появились в странах Древнего Востока (4 в. до н.э. Индия, Китай, Вавилон). В то время существовало три типа школ: жреческие, военные, дворцовые. Жреческие школы существовали при храмах, дворцовые – воспитывали писцов чиновников, военные – обучали военному ремеслу, там готовили военачальников. Обучались в этих школах мальчики. Обучение было дорогим и долгим – на протяжении 10 лет. В школах царила палочная дисциплина. Занятия проводились с утра до позднего вечера [8, с. 574].

Античный мир.

Особенного расцвета педагогика достигла в Древней Греции и Риме.

Родоначальниками педагогики были Сократ, Платон, Аристотель. У Сократа суть обучения сводилась к развитию логического мышления. Платон основал свою школу. Он пытался сделать обучение интересным, привлекательным, говорил о воспитании ума, воли и чувств. В трудах Аристотеля разработаны важнейшие положения, связанные с нравственным воспитанием человека, формированием его личности. Научная педагогика берет свое начало от Квинтилиана, который исповедовал принципы гуманистической ненасильственной педагогики. А его труд «Наставления в ораторском искусстве» считается первым научным трудом, основной книгой по педагогике [1, с. 432].

В Древней Греции выделялись две системы воспитания: спартанская и афинская.

В спартанском государстве обучались дети рабовладельцев с 7 до 15 лет. Обучались письму, чтению и счету, а также проходили военно-физическую подготовку. С 15 до 20 лет получали музыкальное образование. В 20 лет их подвергали испытаниям. Главное испытание на выносливость. Их публично секли на городской площади, после чего они становились полноценными спартанцами.

У девушек, кроме традиционных систем (домоводство, уход за детьми, музенирование) существовала специальная система физических упражнений.

Более развитой была афинская система воспитания. До 7 лет дети воспитывались дома. Затем мальчики обучались в частных платных школах грамоте, письму, счету. Позже – музыке, пению, дипломатии, гимнастике и пятиборью. Дети из более знаменитых семей продолжали обучение в гимназиях, где изучали философию, политику, литературу. С 18 до 20 лет самый высокий уровень образования. В афинских школах детей готовили к роли господ, приобщавшихся к наукам, умелых и волевых правителей и военачальников, трудовые навыки не прививались [2, с. 448].

В Древней Греции возникли мусикальные школы, (наиболее полное развитие получили в Афинах). «Мусикальное» от греческого слова означающее «общее образование», «духовная культура». Главной целью мусикального воспитания было – воспитать идеального гражданина, дать ему нравственное, эстетическое, физическое, политическое и культурное воспитание. Большое внимание в мусикальном воспитании придавалось музыке, знакомству с основами наук, изучению ораторского искусства, политики, этики, философии [4, с. 509].

С 5 в. До 16 в. – эпоха средних веков, эпоха господства церкви. Воспитание носило богословский характер. Идея о всестороннем воспитании была отброшена. В странах Востока школа отражала религиозное мировоззрение (индуизм, буддизм, ислам) и служила интересам феодалов. В Западной Европе существовали следующие школы: приходские (при церковном приходе), соборные (при епископских резиденциях), и монастырские (при монастыре). В низшие ступени включалась грамматика, риторика и диалектика. Высший уровень: арифметика, геометрия, астрономия, музыка. Детей обучали на латинском языке, на котором уже не говорили, но писали книги, читали молитвы, записывали законы. Существовала палочная система. Образование потеряло прогрессивную направленность античных времен. Деления на классы по возрасту не было.

В 12 веке в Европе появляются первые высшие школы – университеты. Занятия так же велись на латинском языке, поэтому люди из разных стран могли учиться в любом университете. Студенты и преподаватели объединялись в союзы, которые назывались университетами.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

В 16 веке было более 60 университетов в Европе.

В 13–14 веках развитие ремесел и торговли способствовало появлению цеховых школ, где обучались дети ремесленников. В школах они получали элементарное образование, а самому ремеслу обучались дома. В тоже время появились и платные школы, где изучались труды древних ученых, решали более сложные задачи по арифметике и получали некоторые знания по естественным наукам [7, с. 283].

В Византии уже в 12–13 веках обучались дети простых людей, способных платить за обучение, поэтому даже среди крестьян и ремесленников были грамотные люди. Тогда же открывались государственные и частные школы, где обучались чтению, письму, счету, и церковному пению. Уже в 9 веке в Константинополе была открыта высшая школа.

В средние века существовали платные школы, созданные купеческими гильдиями. Здесь существовала рыцарская система воспитания. Насчитывалось 7 рыцарских добродетелей: 1—верховая езда, 2—владение копьем, 3—охота, 4—фехтование, 5—игра в шахматы, 6—стихосложение, музенирование, 7—плавание. Характерно признание ко всем видам труда, даже к умственному. Ценилась сила и ловкость. Обучение грамоте в системе подготовки не входило.

15–16 века – эпоха Возрождения. Этот период характеризуется возрождением интереса к античному культурному наследию. Образование характеризуется гуманизацией и отказом от палочной дисциплины. Педагогика этой эпохи стремилась создать такую атмосферу учения, которая превратила бы учебный труд в радостный и интересный процесс для детей. Для этого использовались различные формы обучения. Например, экскурсии, занятия среди живой природы.

Выделением педагогики от философии связано с именем великого чешского педагога – Яна Амоса Коменского. Предложенные им принципы, методы, формы обучения, как например, классно-урочная система, стали основой педагогической теории. В своем труде «Великая дидактика» он призывал «учить всех всему», начинать обучение не на латинском языке, а на родном языке [5, с. 182].

Интерес к античной культуре породил новый тип образования «классический», так появился гимназии. В начале 19 века происходят большие перемены. В гимназиях статус математики сравнялся со статусом древних языков, углубилось изучение родного языка, истории, географии, естествознания. В России государственные гимназии были созданы по уставу 1804 года. И до 1817 года гимназия в России основной тип учебных заведений. Известные имена 18 века Дж. Локк, Жан-Жак Руссо («Эмиль о воспитании»), Иоганн Фридрих Гербарт, Адольф Дистерве, М.В. Ломоносов. В отличие от Я. А. Коменского английский философ и педагог Джон Локк (1632–1704) сосредоточил свои главные усилия на теории воспитания. В своем труде «Мысли о воспитании» он излагает взгляды на воспитание джентельмена – человека, уверенного в себе, сочетающего высокую образованность с деловыми качествами, изящество манер с твердостью убеждений.

В 18 веке появились первые учительские учебные заведения, где шла профессиональная подготовка учителей. В 1779 году – при Московском университете.

В 19 веке наряду с классической средней школой широкое развитие получает реальная и профессиональная школы. В реальном учебном заведении доминируют предметы естественно – математического цикла. Первое в мире реальное учебное заведение было открыто при Петре первом в Москве. Это была школа математических и навигационных наук. Известное имя 19 века Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827), который утверждал, что цель обучения – в гармоническом развитии всех сил и способностей. Главная его заслуга в том, что он является одним из основоположников дидактики начального образования (теория элементарного образования).

Иоганн Фридрих Гербарт (1776–1841) – ввел понятие воспитывающего обучения, четырехзвенную модель урока, создал систему развивающих упражнений.

Мировую славу русской педагогике принес Константин Дмитриевич Ушинский – отец народной педагогики. Главный труд – «Педагогическая антропология». В педагогической системе К. Д. Ушинского ведущее место занимает учение о целях, принципах, сущности воспитания. Руководящая роль принадлежит учителю, школе. Он раскрывает пути реализации дидактических принципов сознательности, наглядности, систематичности, прочности обучения. Строит концепцию развивающего обучения [10, с. 215].

В конце 19 – в начале 20 века интенсивные исследования начаты в США, куда постепенно смешается центр педагогической мысли. Были сформулированы общие принципы, закономерности человеческого воспитания, внедрены эффективные технологии образования.

У нас, в России после 1917 года школа стала бесплатной, общедоступной, независимо от пола, национальности, социальной принадлежности. В нашей стране известность педагогике принесли работы Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского [9, с. 96].

В 20 веке система образования приобрела общие черты. Существовали три типа школ:

1. Массовая, общедоступная

Здесь существуют три проблемы:

- Большая численность в классе
- Недостаточное финансирование
- Маленькая зарплата

2. Частная школа с высокой зарплатой

Здесь высокий уровень материальной технической базы, высокая зарплата. Педагогов наывают на конкурсной основе.

3. Государственные школы для одаренных детей

В перестроочный период возникли различные типы учебных заведений.

Гимназия – общеобразовательное учебное заведение с углубленным изучением учебных предметов. Здесь изучались образовательные дисциплины по профилю, выбранному учениками (естественно–научному, гуманитарному, эстетическому).

Лицей – общеобразовательное учебное заведение с углубленным изучением дисциплин по профилю. В отличие от широкого гуманитарного гимназического это образование с более узкой дифференциацией (технико–математической, биолого–химический, технический).

Список литературы

1. Андреева И.Н., Буторина Т.С., Васильева З.И. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России [текст]/ Андреева И.Н., Буторина Т.С., Васильева З.И./М., 2001–432с.
2. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию [текст] книга/ред. П. В. Алексеева.М «Школа– Перес», 1995– 448с.
3. Егоров С.В. Учебно–методические материалы по истории педагогики. М., 2000.
4. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. [текст] книга М. издательство Академии педагогических наук РСФСР 1963 – 509 с.
5. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения[текст] книга в 2 т/. Э. Д. Днепров, И. Кирашек, М. Н. Кузьмин, Д. Чапкова /– Москва., 1982–182с.
6. Корнетов Г.Б. Воспитание в первобытном обществе: возникновение, сущность, эволюция.[текст] книга М., 1993– 180с.
7. Пискунова А. И. История педагогики и образования [текст] учебное пособие для педагогических учебных заведений / А. И. Пискунова; ред. академика РАО А. И. Пискунова – Москва , 2001–кн. 283 с.
8. Подласый И.П. Педагогика [текст] учебник для вузов в 2 книгах /И.П. Подласый; ред. И. П. Подласый– Москва: Владос, 2003 – Кн. 1.– 574 с.
9. Пряникова В.Г. История образования и педагогической мысли: Учебник–справочник / В.Г. Пряникова, З.И. Равкин. М., 1995–96 с.
10. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М., 1979– 215с.
11. Френе С. Избранные педагогические сочинения. М., 1990.